

*Booker des célébrités, c'est de l'argent. Les découvrir, c'est du talent.  
Booking big names drains your pay, finding them first makes it all pay.*

CARL DE MONCHARLINE

# MY ARTISTIC WALL OF FAME, — A TRIBUTE TO — 1565 LEGENDS.

THE JOURNEY CONTINUES (1990 – 2024...)

## **Carl de Moncharline**

**Monsieur Dix idées à la minute...**

**Mr. Ten Ideas a Minute.**

*Les réalisations clairvoyantes définissent mieux qui on est que les longs discours. Farsighted achievements define who we are better than long speeches.*



**V**isionnaire créatif et entrepreneur infatigable avec plus de 35 ans d'expérience dans l'événementiel, la communication et la nuit. Connu pour transformer Bruxelles en une ville qui ne dort jamais... comme lui. Carl de Moncharline est le cerveau derrière certains des événements les plus emblématiques de la capitale belge. Son parcours unique mêle créativité, politique, vie diurne et nocturne, faisant de lui une figure incontournable de la scène culturelle bruxelloise.

**C**reative visionary and tireless entrepreneur with over 35 years of experience in event planning, communication, and nightlife. Known for transforming Brussels into a city that never sleeps... just like him, Carl de Moncharline is the mastermind behind some of the Belgian capital's most iconic events. His unique journey blends creativity, politics, day and night life, making him an essential figure in the Brussels cultural scene.

+32 477 79 96 18

[demoncharline@gmail.com](mailto:demoncharline@gmail.com)

[www.linkedin.com/in/carldemoncharline](https://www.linkedin.com/in/carldemoncharline)

[www.instagram.com/carldemoncharline](https://www.instagram.com/carldemoncharline)

[www.facebook.com/carldemoncharlineofficial](https://www.facebook.com/carldemoncharlineofficial)





# Expériences Professionnelles Marquantes Key Professional Experiences

Impérial Premium Bar Brussels (2019 - 2024)

*Impérial*

**F**ondateur et Directeur Créatif. Création d'un bar-club haut de gamme offrant des champagnes et whiskys d'exception.

**F**ounder and Creative Director. Created a high-end bar-club offering exceptional champagnes and whiskies.







Sommelier Champagne : Eric Vauthier - Ask for a close-up event  
Please note that we will fill your order subject to stocks available at our suppliers.

| Champagnes Assemblages courants        | Glass | Bottle  |                                   | Bottle  |
|----------------------------------------|-------|---------|-----------------------------------|---------|
| Moët & Chandon Brut Impérial           | 15 €  | 120 €   | Ruinart Blanc de Blancs Magnum    | 480 €   |
| Moët & Chandon Rosé Imperial           | 16 €  | 130 €   | Ruinart Blanc de Blancs Jeroboam  | 1.500 € |
| Moët & Chandon Impérial Magnum         |       | 280 €   | Ruinart Rosé                      | 195 €   |
| Moët & Chandon Impérial Jeroboam       |       | 750 €   | Ruinart Rosé Magnum               | 495 €   |
| Moët & Chandon Impérial Mathusalem     |       | 1.800 € | Fleur de Miraval                  | 1.045 € |
| Louis Roederer Brut Premier Mathusalem |       | 1.400 € | Tarlant zéro Brut Nature          | 135 €   |
| Bollinger Spécial Cuvée                |       | 150 €   | Virginie T. Extra brut Magnum     | 190 €   |
| «R» de Ruinart                         |       | 160 €   | Gosset Grande Réserve Brut Magnum | 320 €   |
| «R» de Ruinart Magnum                  |       | 340 €   | Jacquesson Cuvée 745 Magnum       | 455 €   |
| Ruinart Blanc de Blancs                |       | 220 €   | Jacquesson Cuvée 744 Jeroboam     | 845 €   |

| Champagnes Cuvées spéciales & Millésimées | Bottle  |                                                          | Glass | Bottle  |
|-------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------|-------|---------|
| Moët & Chandon Grand Vintage 2015         | 140 €   | Ayala Blanc de Blancs 2015                               | 20 €  | 210 €   |
| Moët & Chandon Grand Vintage Rosé 2015    | 150 €   | Ayala La Perle 2012                                      |       | 350 €   |
| Veuve Clicquot Extra Brut Extra Old       | 165 €   | Ayala N°14 Rosé Limited Edition                          |       | 260 €   |
| Veuve Clicquot Vintage 2012               | 180 €   | Bollinger B13 Blanc de Noirs                             |       | 280 €   |
| Gosset Grand Millésime 2015               | 190 €   | Bollinger PN TX17                                        |       | 280 €   |
| Chartogne-Taillet Les Barres              | 275 €   | Telmont Blanc de Blancs Vinothèque 2005                  |       | 520 €   |
| Dom Pérignon Vintage 2012                 | 450 €   | Louis Roederer & P.Starck Brut Nature 2015               |       | 220 €   |
| Dom Pérignon Vintage Magnum 2012          | 920 €   | Louis Roederer & P.Starck Brut Nature Rosé 2015          |       | 230 €   |
| Dom Pérignon Rosé Vintage Luminous 2006   | 590 €   | Hommage à William Deutz 2013 & 2015                      |       | 295 €   |
| Dom Pérignon Vintage Luminous 2010        | 480 €   | Amour de Deutz 2011                                      |       | 475 €   |
| Dom Pérignon Vintage Luminous Magnum 2012 | 950 €   | Billecart-Salmon Cuvée Louis Salmon Blanc de Blancs 2008 |       | 495 €   |
| Dom Pérignon Rosé Vintage 2006            | 560 €   | Krug Grande Cuvée Rosé 22ème édition                     |       | 920 €   |
| Dom Pérignon Rosé Vintage Magnum 2006     | 1.600 € | Jacquesson Dizy Corne Bautray Magnum 2007/2004           |       | 1.190 € |

| Champagnes de légende                      | Bottle  |                                                | Bottle  |
|--------------------------------------------|---------|------------------------------------------------|---------|
| Veuve Clicquot La Grande Dame 2012         | 360 €   | Bollinger R.D. Magnum 2007                     | 1.530 € |
| Veuve Clicquot La Grande Dame Rosé 2012    | 750 €   | Bollinger R.D. Jéraboam 2007                   | 2.800 € |
| Dom Ruinart Blanc de Blancs 2013           | 460 €   | Louis Roederer Cristal Brut 2014               | 620 €   |
| Dom Ruinart Rosé 2007                      | 480 €   | Louis Roederer Cristal Brut Magnum 2008        | 1.380 € |
| Dom Pérignon Vintage 2003 - Plénitude 2    | 890 €   | Louis Roederer Cristal Brut Rosé Vintage 2013  | 1.450 € |
| Krug Grande Cuvée 166ème Edition Magnum    | 1.600 € | Louis Roederer Cristal Brut Jéraboam 2006      | 6.900 € |
| Bollinger La Grande Année 2014             | 350 €   | Perrier-Jouët Belle Epoque Brut 2014           | 520 €   |
| Bollinger la Grande Année Brut Magnum 2007 | 890 €   | Perrier-Jouët Belle Epoque Rosé 2006           | 940 €   |
| Bollinger La Grande Année Rosé 2014 Magnum | 910 €   | Perrier-Jouët Belle Epoque Blanc de Blanc 2012 | 1.150 € |

| Champagnes Trésors de la cave Impérial     | Bottle  |                                                  | Bottle   |
|--------------------------------------------|---------|--------------------------------------------------|----------|
| Pol Roger Cuvée Sir Winston Churchill 2008 | 790 €   | Krug Clos du Mesnil 2004                         | 3.100 €  |
| Philipponnat Clos des Goisses 2012         | 820 €   | 'S' de Salon Le Mesnil Blanc de Blancs Brut 1997 | 3.591 €  |
| Egly-ouriet Grand cru millesime 2008       | 895 €   | Krug Clos d'Ambonnay 2002                        | 5.500 €  |
| Jacques Selosse Substance Brut             | 2.900 € | Louis Roederer Cristal Brut Mathusalem 2002      | 18.000 € |

All prices are subject to a 5% service charge and government tax -

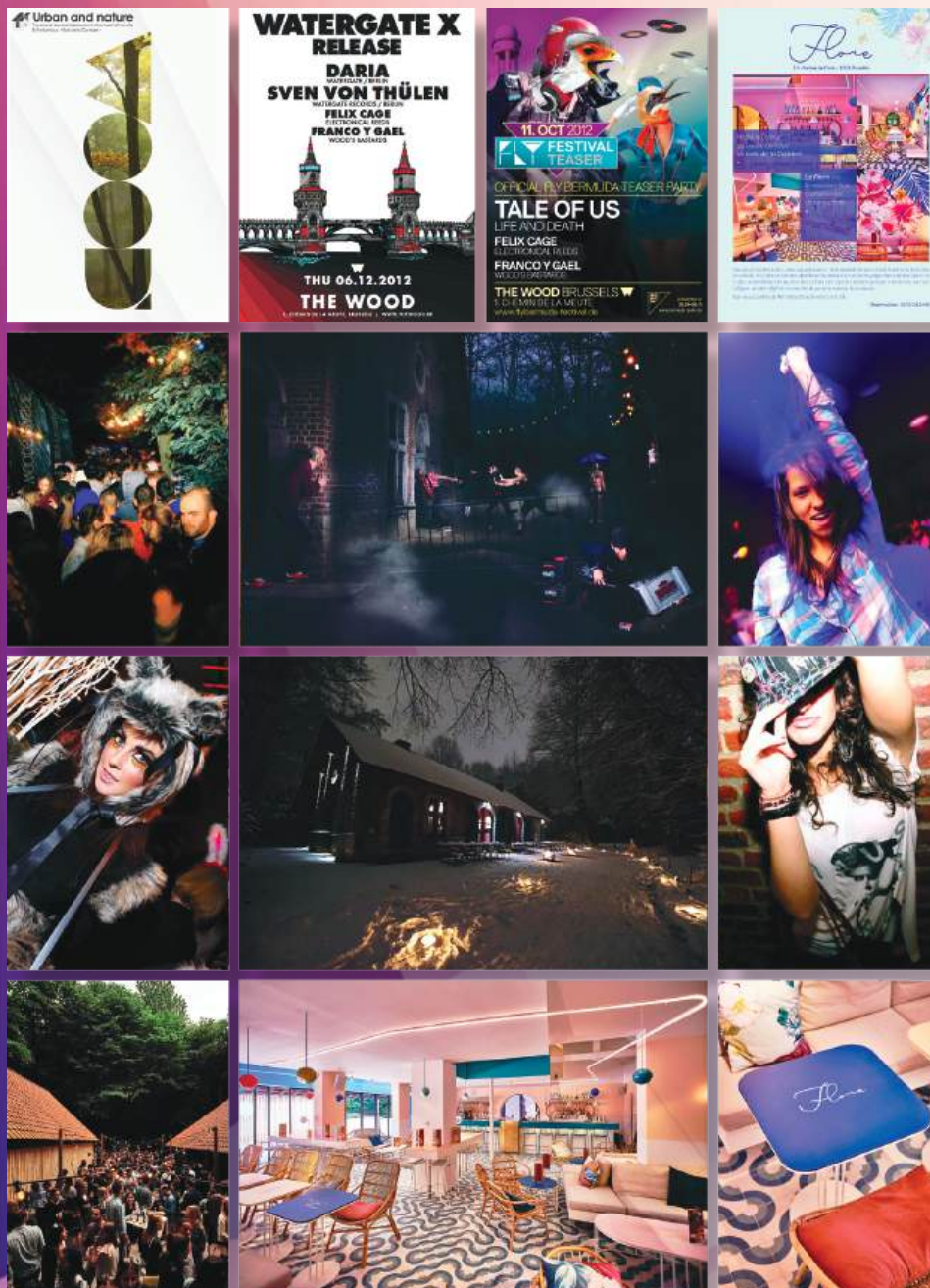


## The Wood / Le Flore (2009 - 2019)



**F**ondateur et Directeur Créatif. Niché au cœur du cadre idyllique du bois de la Cambre, le Flore (ex-Wood) est historiquement un club mythique transformé par la suite en bar afterwork so chic.

**F**ounder and Creative Director. Nestled in the heart of the idyllic setting of Bois de la Cambre, the Flore (formerly Wood) is historically a legendary club later transformed into a chic afterwork bar.





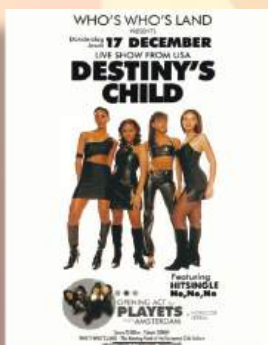
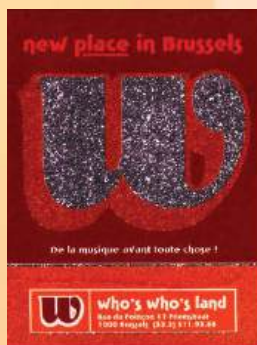
## Who's Who's Land (1996 - 2001)



### Who's Who's Land

**F**ondateur et Directeur Créatif. Création d'un club légendaire de plus de 3 000 mètres carrés dans l'ancienne salle de théâtre abandonnée du syndicat des Tramwaymen. Accueil de célébrités internationales : Prince, Destiny's Child, Beyoncé, Usher.

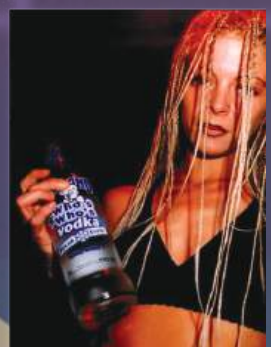
**F**ounder and Creative Director. Established a legendary club spanning over 3,000 square meters in the former abandoned theater of the Tramwaymen's Union. Hosted international celebrities such as Prince, Destiny's Child, Beyoncé, Usher.





**P**roducteur des soirées House «Who's Who's Follies», initialement créées au Mirano Continental. Implication dans les deux premières années d'existence du Fuse, contribuant à l'afflux massif du public bruxellois qui ne le fréquentait pas encore. Le Fuse est aujourd'hui un club renommé, à l'instar de l'Haçienda, du Tresor, du Rex ou de la Fabric. Il a accueilli très tôt les plus grands artistes techno et autres de la planète, tels que Daft Punk (sans casques), Aphex Twin, Björk, Richie Hawtin, The Orb, Sven Väth, Carl Cox, Jeff Mills, Laurent Garnier, etc...

**P**roducer of the «Who's Who's Follies» House parties, initially created at Mirano Continental. Involvement in the first two years of Fuse's existence, contributing to the massive influx of Brussels' audience who had not yet frequented it. Fuse is now a legendary club, on par with the Haçienda, Tresor, Rex or Fabric. It has hosted very early on the greatest techno and other artists on the planet, such as Daft Punk (without helmets), Aphex Twin, Björk, Richie Hawtin, The Orb, Sven Väth, Carl Cox, Jeff Mills, Laurent Garnier, etc...





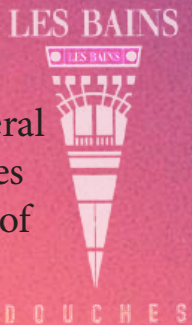
Paris : Le Queen - Les Bains - Le Bataclan - Folies Pigalle - Le Palace (1992 - 1996)

**BATACLAN**

**=Le PALACE=**

Producteur des soirées «Who's Who's Follies», entre 1992 et 1996, dans plusieurs clubs emblématiques des nuits parisiennes tels que le Queen, Les Bains Douches, le Bataclan, les Folies Pigalle et le Palace. Ces événements ont marqué cette période en contribuant à l'essor de la scène électronique parisienne.

Producer of the «Who's Who's Follies» parties between 1992 and 1996, in several iconic Parisian nightclubs such as Queen, Les Bains Douches, Bataclan, Folies Pigalle, and Palace. These events left a mark on that era, contributing to the rise of the Parisian electronic scene.



**FULL STAR**

**DC**  
DISCO CHIC

**SAMEDI 17 FÉVRIER**

À L'OCCASION DE LA PREMIÈRE DES SOIRÉES  
WHO'S WHO'S FOLLIES AU PALACE,  
CATHY, DAVID GUETTA, THIERRY KLEMENIUK  
ET CARL DE MONCHARLINE VOUS CONVIENT  
AU COCKTAIL DE LANCEMENT DES VODKAS  
BÖKLAND WHO'S WHO'S FOLLIES DESSINÉES  
PAR OLIVIER BOSCOVITCH & LA SHAMPOUINEUSE  
DE 23H30 À 04H30

INVITATION POUR DEUX PERSONNES  
EXIGÉE À L'ENTRÉE

**PALACE**  
8 RUE DU FBG MONTMARTRE PARIS IX°  
L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ

WHO'S WHO'S FOLLIES  
PRÉSENTE

**DC**  
DISCO CHIC

DÉPART DE MICHOUKES À 20H AU PALACE - LA DÉVANCE  
ARRIVÉE À PARIS À 21H  
RESERVATIONS : 09 502 80 77

QUEEN - PALACE  
VENDREDI 14 DÉCEMBRE  
QUEEN 102, AV. DES CHAMPS-ÉLYSÉES

David Guetta • Cathy • Guetta • Kien  
vous annoncent l'ouverture du

**BATACLAN**  
Boulevard Voltaire Paris 11ème

Judi 20 octobre 1994  
à minuit

Carl de Moncharline & Jan Bossuyt  
vous annoncent que l'

**ABSOLUT  
BUS**

il sera !

Départ du Mirano Continental à 20h.

**jet life**

A LIFE OF LEBES WITH CARL DE MONCHARLINE  
IN WHO'S WHO'S FOLLIES AT PALACE PARIS

SAMEDI 25 MAI 1976

Duis Oliver Gosseswies & Jins  
Arrivée 20h - Départ 01h00 - 1h

**PALACE**  
Cathy & David Guetta, Thierry Klemeniuk  
& Carl de Moncharline vous conviennent  
Service de volantes



**Ultra!**

**Dreamgirls**

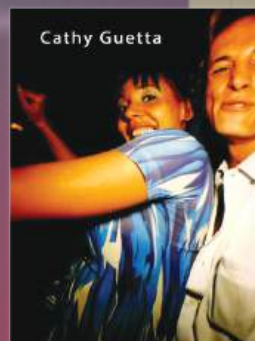
with fifty hysterical girls coming from  
the Who's Who's Follies parties of  
Mirano Continental - Brussels

**Thursday 5th may**  
from 12.00 am till 6.00 am

DJ's : Allan, Kimo, David Serrano  
Guest DJ : Olivier Gosseswies (Mirano)

**Folies Pigalle, 11pl Pigalle Paris 9è**

RP Paris : Axel / Call 424 969 17 - DA : Kien  
RP Brussels : Carl de Moncharline & Jan Bossuyt / (32-2) 217 37 56





## Mirano Continental (1990 - 1994)

**D**irecteur Artistique & Producteur. Depuis les années 1980, le Mirano est un lieu incontournable de la vie nocturne bruxelloise, attirant une clientèle branchée et cosmopolite. Invention du concept «Who's Who's Folies».

**A**rtistic Director & Producer Since. The 1980s, Mirano has been a key venue in Brussels' nightlife, attracting a trendy and cosmopolitan clientele. Invented the «Who's Who's Folies» concept.

MIRANO  
CONTINENTAL

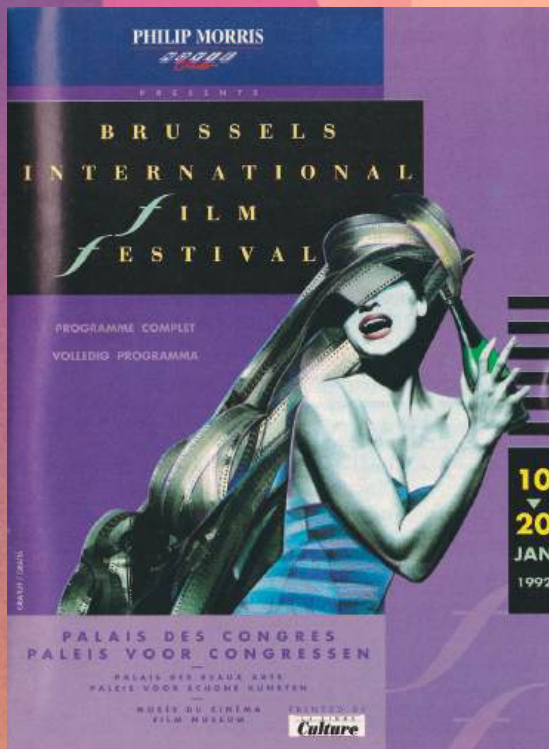




## Les années PUB - The Advertising Years (1989-1992...)

Les années pub, quelques belles années au service de clients emblématiques comme Perrier, Swatch, Philip Morris, Johnson, Nescafé, Gregg Interim, la nuit des palmes, la fête du cinéma, la fête de la Région Bruxelloise, l'ouverture de l'U.G.C De Broukère..., en pleine ascension de la stratégie de communication événementielle.

The advertising years, a few great years serving iconic clients like Perrier, Swatch, Philip Morris, Johnson, Nescafé, Gregg Interim, la nuit des palmes, la fête du cinéma, la fête de la Région Bruxelloise, l'ouverture de l'U.G.C De Broukère..., during the rise of event communication strategy.



« LES BULLES DE KADHAFI étaient déjà édictées dans un petit livre vert, Perrier reprend l'idée pour animer sa campagne aux dix slogans : par exemple, « No tabou no lélé » ou « No vice, no versa », « only Perrier s'est fou » ou en flamand « No gusos, no vember, only Perrier, te gek ». Quelle ne fut en effet pas la surprise des cinéphiles qui, le week-end dernier, ont vu surgir sur les scènes des cinémas des vrais-faux chinois en chair et en os, interrompant les écrans publicitaires pour lancer dans la foule les « petits livres verts » au son de fiens slogans (« No main, no vilain, only Perrier... »). En fait de petits livres, c'est un bloc-notes d'autocollants reprenant le motif de la campagne (figure d'écorne le regard porté vers l'avenir) qui est repue avec des slogans à compléter au gré de sa fantaisie : « No... no... » Un beau gag pour relancer une campagne qui risquait de s'essouffier.





## Barbares, changez! (1989-1990)

**C**ampagne de pub teasing « Barbares, Changez » pour lutter contre la pollution à Bruxelles avec la création de « Poubelles Européennes » à tri sélectif.

Teasing marketing ad campaign «Barbarians, Change» to fight pollution in Brussels and creation of «European Bins» for selective sorting.

**BARBARES,**



**CHANGEZ !**

**APPRENEZ A  
LE METTRE DANS  
UNE POUBELLE**

*merci !*

*Carl De Moncharblne*

AVEC LA PARTICIPATION

**TOP FM 100**

**CALL  
AGENCY**

ET LA VOTRE JE L'ESPERE

AD&D

# BARBARES, CHANGEZ!!



## Événements Majeurs Créés ou Initiés (1999 – 2016...)

### Major Events Created or Initiated

Roller Parade, Fiesta Latina, Brussels Fashion Days, Balloon's Day Parade, Fête des Voisins, Fête du Progrès, Nuit Blanche, Brussels les Bains, Plaisirs d'Hiver, Louise High Heels, Cointreau Fizz Garden, Bordeaux Expériences, Semaine de l'Energie, Mobilmix, Nocturne du Sablon, Gaming XP, Truc-Troc...

Collaborations Politiques et Institutionnelles. Consultant en stratégie de communication pour le Parti Socialiste, la Loterie Nationale, Conseiller Image de Bruxelles pour le Ministre-Président Charles Picqué.

Political and Institutional Collaborations. Communication strategy consultant for the Socialist Party, National Lottery. Image Advisor of Brussels for Minister-President Charles Picqué.





## Réalisations Notables

Transformation de la scène nocturne, culturelle et touristique de Bruxelles. Développement de concepts événementiels innovants. Création de liens entre la vie nocturne, la culture et la politique.

## Compétences Clés

Créativité et innovation constantes («Dix idées à la minute»). Networking et relations publiques de haut niveau. Organisation d'événements à grande échelle. Capacité à naviguer entre les mondes de la nuit, de la culture et de la politique.

## Artistes et Célébrités Accueillis

Chuttt...

## Langues

Français : Langue maternelle.  
Anglais : Élémentaire mon cher Watson.





## Notable Achievements

Transformation of Brussels' nightlife, cultural, and tourist scene.  
Developed innovative event concepts.

## Key Skills

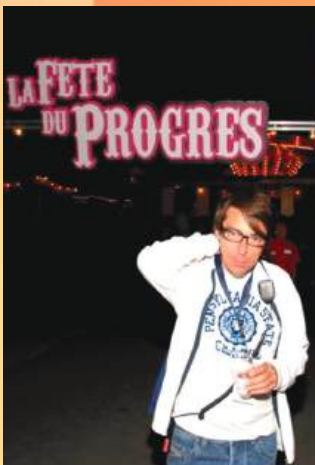
Constant creativity and innovation («Ten ideas a minute»). High-level networking and public relations. Large-scale event organization. Ability to navigate between the worlds of nightlife, culture, and politics.

## Artists and Celebrities Hosted

Shhh...

## Language

French: Native language.  
English: Elementary, my dear Watson.





# MY ARTISTIC WALL OF FAME.

CELEBRATING THE LEGENDS AT MIRANO

77 ARTISTS (1990 – 1994)

## France (FR) - 05 Artists

**Allan** (Folies Pigalle, Paris, FR)  
**David Serrano** (Folies Pigalle, Paris, FR)  
**Eric Candy** (Queen, Paris, FR)  
**Kimo** (Folies Pigalle, Paris, FR)  
**Ska** (Folies Pigalle, Paris, FR)

Vaya Con Dios

Viktor Lazlo

## United Kingdom (UK) - 01 Artist

**Tracy & Sharon** (Ministry of Sound / Cage Music / EMI Music / Flesh Rec / Hut Rec, London, UK)

## Belgium (BE) - 17 Artists

**Alex Klimov** (La Cage / Le Garage / L'ex / Mirano Continental / Radio 21, ARS Rec, Brussels, BE)  
**Boogie Boy** « Live » (Polydor / Dureco / Romeo Records, Antwerp, BE)  
**Dani Klein Vaya Con Dios** « Live » (Sony Music / BMG / Ariola / Pias, Brussels, BE)  
**David Linx** « Live » (Polydor / Les Disques Du Crépuscule / Universal Music, Brussels, BE)  
**Eric D** (Britanicus, Mystyc, Brussels, BE)  
**Jo Lemaire** « Live » (Vertigo / Mercury / Universal, Gembloux, BE)  
**Jos** (Mirano Continental / La Demence / Le Belgica, Brussels, BE)  
**Olivier Gosseries** (Mirano Continental / Noise Traxx / Pias / OG Rec, Brussels, BE)  
**Olivier Tjon** (Mirano Continentals / Pop Life / N.E.W.S. / R & S Rec Gent, BE)  
**Osaka** (Brussels, BE)  
**Owen Curtiz aka Stéphane Owen et Paul Curtiz** (CNR Music / Yello Sub Studio, Brussels, BE)  
**Petit Pascal** (Brussels, BE)  
**Philippe Petit** (Symbolism / Molecular Rec / Soma Rec / Rekids, Brussels, BE)  
**Rhyme Cut Core DJ Grazzhoppa & TLP** «Paul Lannoy» (691 Influential / Tommy Boy, Brussels, BE)  
**Sven Van Hees** (AB Antwerp, Your Lips / Wonka / R & S Rec, Antwerp, BE)  
**Viktor Lazlo** « Live » (Vogue / Polydor / AMC, Brussels, BE)  
**Zap Mama** « Live » (CramWorld / Warner Bros / Virgin / Crammed Discs, Brussels, BE)

Jo Lemaire

Zap Mama

David Linx

## Netherlands (NL) - 03 Artists

**100% Isis** (RoXY Amsterdam / Chemistry, Amsterdam, NL)  
**Eva** (RoXY Amsterdam, Amsterdam, NL)  
**Joost van Bellen** (DA RoXY Amsterdam / Speedfreax / RAUW, Amsterdam, NL)

## Mirano Host - 03 Artists

**Jan Bizar** (J & G Mirano Continental / Lipstick / La démence, Brussels, BE)  
**Nickie Nicole** (Queens & Co / Make Up Your Mind / iT Club, Amsterdam, NL)  
**Ramon Pena** (Mirano Continental / Ramon & Valy Brussels, BE)



## United States (US) - 05 Artists

Lenny Kravitz

Prince

**B. J. Scott** « Live » (Columbia / Polydor / CNR Music / DixieFrog, Deer Park, US)

**Guru** « Live » (Jazzmatazz, is the debut solo album by American hip hop rec artist Guru, Boston, US)

**Lenny Kravitz** « Private Live Show » (American singer-songwriter / Virgin, New York, USA)

**Prince** « Private Live Show » (The Prince of Pop / Warner Music, Minneapolis, USA)

**The Roots** « Live » (An American hip hop band formed in Philadelphia, Philadelphia, US)

US3

## United Kingdom (UK) - 06 Artists

Ronny Jordan

Guru

**Galliano** « Live » (A British hip-hop jazz band / Acid Jazz / Talkin' Loud, London, UK)

**Omar Lye-Fook** « Live » (An English singer, songwriter and actor / Talkin' Loud, Canterbury, UK)

**Primal Scream** « Live » (A Rock Band originally formed in Glasgow / Creation Records, London, UK)

**Ronny Jordan** « Live » (A British guitarist & part of the acid jazz mov / Island Records, London, UK)

**Urban Species** « Live » (A British hip-hop jazz band / Talkin' Loud, Tottenham, UK)

**US3** « Live » (A British jazz rap group, London / Blue Note, London, UK)

## Brazil (BR) - 06 Artists

The Roots

Primal Scream

**Alceu Valença** « Live » (Singer, Musician / Ariola / Barclay / RCA Victor, São Bento do Una, BR)

**Edson Cordeiro** « Live » (Countertenor with an exceptional range / Columbia / Epic, São Paulo, BR)

**Gilberto Gil** « Live » (Singer, guitarist, and songwriter / Philips / Warner Bros, Salvador de Bahia, BR)

**Marina Lima** « Live » (Brazilian singer and songwriter / Ariola / Philips / EMI, Rio de Janeiro, BR)

**Os Paralamas do Sucesso** « Live » (Brazilian Rock Band / EMI / Odeon, Rio de Janeiro, BR)

**Simone Moreno** « Live » (Brazilian Pop Icon / Warner Music, Salvador, BR)

## Democratic Republic of Congo (CD) - 01 Artists

Gilberto Gil

**Dieudonné Kabongo** (Humorist, musician and storyteller / Four Tunes / Alone Blue / Dupuis, Likasi, CD)

## Rwanda (RW) - 01 Artists

Galliano

Kurt Van Herck

**Kid Safari** « Live » (ARS / CNR Records / Polydor / Minolta, Rubago, RW)

## Jazz concert

Bruno Castellucci

Bert Joris

## Belgium (BE) - 21 Artists

Michel Herr

**Ben Sluijs** « Live » (Jazz saxophonist / Act Big Band, AZ Prod / EGS Prod / El Negocito, Antwerp, BE)

**Bert Joris** « Live » (Jazz trumpeter / Act Big Band / Mercury / W.E.R.F / Heptone, Antwerp, BE)

**Bruno Castellucci** « Live » (Jazz drummer / B.Sharp Rec / Igloo / Koala / Quetzal / Delta, Châtelet, BE)

**Erwin Vann** « Live » (Jazz saxophonist / Act Big Band / Igloo / RCA Victor / BMG Gam, Antwerp, BE)

**Fabrice Alleman** « Live » (jazz saxophonist, flutist, clarinetist / Igloo / Lyrae / Impuls, Mons, BE)

**Félix Simtaine** « Live » (Jazz drummer / Act Big Band / Jazz Cats / Igloo / B.Sharp Rec, Verviers, BE)

**Jacques Pelzer** « Live » (Jazz saxophonist and flutist / Fiesta Records / Igloo / Curcio / Cetra, Liège, BE)

**Jan de Haas** « Live » (Jazz drummer / Igloo / Atelier Sawano / mogno music, Brussels, BE)

**Jean Daliers** « Live » (Jazz pianist / Smoke / Vogue , Brussels, BE)

**Jean-Louis Rassinfosse** « Live » (jazz double bassist / Act Big Band / Igloo / Jazz Cats, Brussels, BE)

**Jean-Pol Danhier** « Live » (Jazz trombonist / Act Big Band / LDH / MD / WBM / Igloo, Mons, BE)

**Kurt Van Herck** « Live » (Jazz saxophonist / Klara / W.E.R.F. / Harmonia Mundi, Westmeerbeek, BE)

**Laurent Hendrick** « Live » (Jazz trombonist / West Music Club / Igloo / Act Big Band, Liège, BE)

**Marc Godfroid** « Live » (Jazz trombonist / Act Big Band / Harmonia Mundi / SoulFactory, Opbrakel, BE)

**Michel Herr** « Live » (Jazz pianist / Act Big Band / Mood Rec / Selection / EMI / Jazz Cats, Brussels, BE)



**Michel Paré** « Live » (Jazz trumpeter & Flugelhornist / Act Big Band / Igloo / Mognomusic, Nivelles, BE)  
**Paul Dubois** « Live » (Jazz bassist / Jazz Cats / Vedette Records / Selection Records, Brussels, BE)  
**Phil Abraham** « Live » (Jazz trombonist, vocalist and composer / Lyrae / Alone Blue / Hypnote, Mons, BE)  
**Philippe Aerts** « Live » (Jazz bassist / Igloo / CC Production / W.E.R.F, Brussels, BE)  
**Richard Rousselet** « Live » (Jazz trumpeter & Flugelhornist / Act Big Band / Jazz Cats, Mons, BE)  
**Vivi Mardens** « Live » (Jazz drummer/ Decca / RCA / Sdban / Frémeaux & Associés, Brussels, BE)

## Luxembourg (LU) - 01 Artist **Fabrice Alleman**

**Alexandre Plumacker** « Live » (Jazz trumpeter / Act Big Band / Label Travers / Viva, Luxembourg, LU)

## Netherlands (NL) - 02 Artists **Ed Thigpen**

**Diederick Wissels** « Live » (Jazz pianist / B.Sharp / Les Disques Du Crépuscule / Igloo, Rotterdam, NL)

**Hein van de Geyn** « Live » (Jazz bassist, composer & producer / Timeless / September, Schijndel, NL)

## Germany (DE) - 01 Artists **Hein van de Geyn**

**Marcus Bartelt** « Live » (Jazz saxophonist and flutist / Act Big Band / Brilliant / JazzJazz, Köln, DE)

## Italy (IT) - 01 Artist **Philippe Aerts**

**Paolo Radoni** « Live » (Jazz guitarist / Igloo / LDH / KBL / Lyrae Records, Montenotte, IT)

## United States (US) - 03 Artists **Felix Simtaine**

**Deborah Brown** « Live » (Jazz singer / 33 Rec / PolJazz / Alfa Jazz / Timeless Rec, Kansas City, US)

**Ed Thigpen** « Live » (Jazz drummer / Savoy Rec / Verve / ABC-Paramount / W & G, Chicago, US)

**Horace Parlan** « Live » (Jazz pianist / Blue Note / Sintez / SteepleChase / 52e Rue Est, Pittsburgh, US)

## Horace Parlan



**WIELKE GIDS**  
 06.09.93 P 30  
 Ex. t 1249 CH  
 Pag. t 1 0660  
 RINAND CONTINENTAL

### Privéshow van Prince

**BRUSSEL** — Soms bestaat een concert van Prince uit twee lukken: een officieel optreden en een onvoorspelbare aftershow. Wat, waar en wanneer las Zijne Koninklijke Hoogheid graag aan het Lot over. Maar in de nacht van zaterdag op zondag was het dus zo ver. Na zijn concert in Gent reed Prince naar Brussel, waar hij logeerde. Maar in plaats van onder zeil te gaan, trok hij naar de discotheek Mirano aan de Louvensesteenweg. Voor de gelegenheid pakde de prins uit van politie en was ze nagenoeg volledig afgezet.

Want inmiddels had de gerechtsrechter zijn week geboden en oordeelden er honderden aan de zang- en dans- en dansen om een glimp op te vangen. Binnen raakten alleen getrouwen en goed bij het zinnende fans.

Tien de 35-jarige magister zich even over vijf uiteindelijk verroonde, schoten de mannen als vuurballen voorbij. Nu tweemaal een kwartier runde hij zijn gitaar op de vloer. Het signaal voor The New Power Generation om de hele zooi van instrumenten en materiaal omver te werpen. Even knippen met de ogen. Het was voorbij.

—T.L.

**ZIE PAGINA 8**

**PARK MAIL**  
 SEPTEMBRE 1993

### Le Prince de la garance

Si Prince voulait profiter de son passage à Bruxelles pour remettre à niveau sa réputation stylistique, on ne peut pas dire qu'il ait vraiment réussi son coup. Il en fut un moment à trotter sur les deux roues l'équipe du Mirano, après son concert à Gand, et s'enfermer dans son appartement bruxellois.

Comment donc Prince s'est-il retrouvé au Mirano, bel et bien samedi ? C'est la veille que les différents organisateurs du le samedi de la soirée ont appelé les directeurs de la boîte de la rue de Louvain, menaçant l'incroyable opportunité de rendre une "after party", la seconde soirée de show-biz. Époque prévia le lendemain 28 heures 30, quelques heures à peine avant l'arrivée du concert. En attendant, la fête s'écoula relative aux exigences de Prince à de quoi s'installer en plein de l'élégance...

... et quelques secondes avant les dernières lueurs, coupé à la puissance privée. Dans la foule, Prince n'est pas la seule corréption du Mirano, le blague et la dissension des valises et des logs, l'émersion des rumeurs de la chanson de Louvain, un cercle de policiers et, tout tout tout tout, le problème de la sécurité de l'État.

Impensable d'ailleurs, qui sera révoquée même. Comme prévu, le samedi l'après-midi, coup de fil. "Il" vient. "Il" ne sait cependant pas encore s'il va chanter. "Il" vient sans son habituel. La nuit bruxelloise de la nuit est allée. Prince est assis avec les deux braves du Gai. A raison brève, ne faut-il tout en même, le personnel et le public, un écoule et

en inspecte une dernière fois le bâtiment. Ambiance. On attend. Longtemps. Trois heures. Rien. Quatre heures. Toujours rien. Quatre heures trente, ça commence à bien faire, mais la limousine blindée aux vitres teintées arrive finalement. Une heure plus tard, Prince émerge enfin à monter sur scène, pour quatre minutes.

Il ouvre le public très brève. Le public ? Il en avait pas le temps d'attendre... Pas mal de fans étaient quand même couchés à avoir pu voir deux choses de si près. Mais le Prince a voulu même une dernière surprise à se priver de la soirée. Les amateurs d'after party ont pu contempler avec celle de Jerry Kozla, du Gai, en juillet. Simplicité, gentillesse et un concert de deux heures et demi. Toutes les vedettes du show-biz ne en prenant pas pour des idées marseillaises.

On ne s'attendait pas à ça, au Mirano, d'un prince qui se dit Prince

Thierry de Meulman  
 avec: Gail de Muscatelli et Vanessa Gonchar





# MY ARTISTIC WALL OF FAME

CELEBRATING THE LEGENDS AT FUSE.

22 ARTISTS (1994 – 1996)

## **France (FR) - 01 Artist**

**D'Julz** (Rex Club / Bass Culture Records / Rekids, Paris, FR)

D'Julz

## **Spain (ES) - 01 Artist**

**Elias Meneses** (La Démence / Space / Queen / Bedrock / Stereo Rec / Wargram, Mallorca, ES)

## **United Kingdom (UK) - 04 Artists**

**CJ Mackintosh** (Ministry of Sound / Defected Records / Z Records, London, UK)

**Dj Colin Francis aka Pepsi Colin** (Ministry of Sound / W10, London, UK)

**John McCready** (Hacienda / Love.net Records, Manchester, UK)

**Nicky Holloway** (Special Branch / Manumission Ibiza, London, UK)

John McCready

## **Belgium (BE) - 13 Artists**

**Chris** (Brussels, BE)

**Prinz** (Pig Life Records / Diversion / Push It Records, Antwerp, BE)

**Fred** (Brussels, BE)

**Kenneth** (Paradise / Café d'Anvers, Antwerp)

**Laurence Burlesque** (Urbana Recordings / Zen Records S.L., Brussels, BE)

**Marco** (La Rocca Records / Mackenzie Records / Bonzai Progressive / N.E.W.S., Lier, BE)

**Michel Traxx** (Britannicus / Mirano Continentals / Bonnefooi, Brussels, BE)

**Mister Bolan** (Catacombes, Roeselaere, BE)

**Olivier Abbeloos** (iG Recording / Lowered Rec / Aalst, BE)

**Olivier Pieters** (Boccaccio / Bonzai Progressive, Gent, BE)

**Paul** (Brussels, BE)

**Pierre** (Fuse / N.E.W.S. / Dancity / Hörspielmusik, Brussels, BE)

**Smos & Baby B** (Café d'Anvers / Eskimo / Cold Records, Antwerp, BE)

CJ Mackintosh

## **Fuse Host - 03 Artists**

**Jan Bizar** (J & G Mirano Continental / Lipstick / La démence, Brussels, BE)

**Nickie Nicole** (Queens & Co / Make Up Your Mind / iT Club, Amsterdam, NL)

**Bubu** (An iconic figure of Brussels' nightlife and fashion scene / La Démence, Brussels, BE)

Nicky Holloway

Nickie Nicole



# MY ARTISTIC WALL OF FAME

CELEBRATING THE LEGENDS AT WHO'S WHO'S LAND

167 ARTISTS (1996 - 2001)

**EUROPE - 112 Artists**

**France (FR) - 30 Artists**

**Aurore** (Paris, FR)

**Bob Sinclar** (Yellow Productions / Defected / TIME Records, Paris, FR)

**Cassius** (Virgin / Cassius Rec / Different Recordings / Pias, Paris, FR)

**Charles Schillings** (Queen, Pschent Music / Strictly Rhythm, Paris, FR)

**Chloë** (Pulp / Modern Recordings / Diynamic Music / Live At Robert Johnson, Paris, FR)

**D'Julz** (Rex Club / Bass Culture Records / Rekids, Paris, FR)

**David Guetta** (Les Bains / Bataclan / La Palace / F\*\*\* Me I'm Famous, Paris, FR)

**Deep** (Queen Club, Paris, FR)

**DJ Yellow** (Yellow Productions / Composite Records / Compost, Paris, FR)

**Draghixa** (La Mezzanine de l'Alcazar, Paris, FR)

**Eglantine(s)** (Paris, FR)

**Etienne De Crecy** (Super Discount / Different / Disques Solid, PIAS / Virgin, Lyon, FR)

**Eva Gardner** (Wax Bar, Paris, FR)

**Ivan Smagghe** (Radio Nova / Fabric Records / Live At Robert Johnson, Paris, FR)

**Jeanjan** (Lille, FR)

**Juan Trip** (F Communications, Paris, FR)

**Laurent Garnier** (F Communications, Paris, FR)

**Nora Sahli** (VSD, Paris, FR)

**Paddington** (Lille, FR)

**Patrick Thévenin** (Trax Magazine, Paris, FR)

**Patrick Vidal** (Les Bains Douches / Difu, Paris, FR)

**Philippe Zdar** (Super Discount / Tsugi / Mixmag, PIAS, Aix-les-Bains, FR)

**Princess Léa** (Batofar, Paris, FR)

**Richard Grey** (Subliminal Records / Disturbed Records / G\*High, Paris, FR)

**Scan X** (F Communications / COD3 QR / Skryptöm Records, Paris, FR)

**Sextoy** (La Mezzanine de l'Alcazar, Paris, FR)

**Shade** (La Mezzanine de l'Alcazar, Paris, FR)

**Sinclair** (Queen Club, Paris, FR)

**Stéphane Pompougnac** (Hôtel Costes / Pschent / Wagram / Barclay, Paris, FR)

**Wet** (Chochacabanna, Têtu Tour, Paris, FR)

Cassius

Bob Sinclar

David Guetta

Ivan Smagghe

Etienne De Crecy

Laurent Garnier

Stéphane Pompougnac



## Belgium (BE) - 64 Artists

### Resident DJs - 06 Artists

**Cosmic** (Funk You Club / Suprem Team / WWL / Mondial / Tomorrowland, Brussels, BE)

**Eric Powab** (Bonzai / PIAS / Nite Grooves, Brussels, BE)

**Jos** (Who's Who's Land, La démente, Fuse, Brussels, BE)

**Junior Jack** (Defected / Pias / Noise Traxx / Armada, Brussels, BE)

**Kid Creme** (Defected / Illegal Beats / Noise Traxx / Pias, Brussels, BE)

**Olivier Gosseries** (Mirano Continentals / Noise Traxx / OG Records, Brussels, BE)

### Regular DJs - 58 Artists

**Alex Baroudi** (Brussels, BE)

**Alex Chesko** (Banana Café / Radio FG / NRJ / FUN / Flash Tea Dance, Brussels, BE)

**Alex Klimow** (Mirano Continental / ARS Records / Dureco / Radio 21, Brussels, BE)

**B-Rock** (Suprem Team / Who's Who's Land / Mondial / NRJ, Brussels, BE)

**Benoît De Neco** (B-Cub / Extrazone / N.E.W.S., Brussels, BE)

**Bernard Dobbeleer** (La Chapelle / Rosebud / Barclay / Bang! Music, Programmer Pure FM, Liège, BE)

**Brandy Volant** (Rêve d'Ô / Wally's Groove World / Atlantic Recording Corporation, Mons, BE)

**Bubu** (An iconic figure of Brussels' nightlife and fashion scene / La Démente, Brussels, BE)

**Clémentine** (Brussels, BE)

**Cosy Mozzzy** (Movida Social Club / Play Out! / Dirty Dancing, Brussels, BE)

**Daniël Holderberg aka Cha-Cha** (R & S Records / Another Side / Sound Of Belgium, Brussels, BE)

**Danny V** (Who's Who's Land, Antwerp, BE)

**Didier Jugnion** (Transatlantik, Brussels, BE)

**DJ Joss Mendosah** (Suprem Team / Play On / Mendosa Rec / Mondial / Versuz Essentials, Brussels, BE)

**DJ Morpheus** (Minimal Compact / Yellow Productions / SSR, Brussels, BE)

**DJ Prinz** (Pig Life Records / Diversion / Push It Records, Antwerp, BE)

**DJ Safe P** «Pass» (Funk You / Café Local / Private Life Records / Ultimate Groove Rec, Antwerp, BE)

**DJ Sven** «S-Venus» (La suite, Antwerp, BE)

**Duc Nhan Nguyen** (Haute Tension / Plan K / Papaye / Front 242 / Nitzer Ebb / Deep Rec, Brussels, BE)

**Dutam Deejay** (Suprem Team / Who's Who's Land / Bloody Louis / Bazar, Brussels, BE)

**El Trio from Rio** (PopLife, Gent, BE)

**Felipe Cortez** "Drums" (Café d'Anvers / The Mambo Kings / Fill Collins Club, Antwerp, BE)

**Geoffroy Mugwump** (Food Club / Kompakt / R & S Rec / International Deejay Gigolo Rec, Leuven, BE)

**Illah** (L'Imaginaire / Le Garage / La Papaye, Brussels, BE)

**Isabel Catherine** (Café d'Anvers / Challenge Jazz / Outhere Music, Brussels, BE)

**Issandra Tursini** (Brussels, BE)

**Jones Uneak Ben** (Suprem Team / Who's Who's Land / Mondial / NRJ, Brussels, BE)

**Juanito Infinito** (Café d'Anvers / The Mambo Kings / Fill Collins Club, Antwerp, BE)

**Julien Kremer aka Juke fox** (Soulcity / Jukefox / Jeux d'Hiver, Brussels, BE)

**Koenie** (Wally's Groove World / Café d'Anvers, Antwerp, BE)

**Kris D** (La Bush, Pecq, BE)

**Lexx** (ON Sunday / Voodoo Village / Revolucion Records, Brussels, BE)

**Lorenzo Ottati** (Movida / Food Club / Bloody Louis / Dirty Dancing, Brussels, BE)

**Luc Doms** (Brussels, BE)

**Lukas** (Brussels, BE)

**Matieu** (Brussels, BE)

**Michel Trax** (Mirano Continentals / Britanicus, Brussels, BE)

**Mike Orlando** (La Rocca / Le Vaudeville / Who's Who's Land, Brussels, BE)

**Milo Savic** (Who's Who's Land / Radio Vibration / Extrazone / BIP Records, Brussels, BE)

**Mo & Benoelie - The Glimmers** (Buffalo Jams / Eskimo Recs / Blue Note, Gent, BE)

# Junior Jack

# Olivier Gosseries

# Koenie

# Mo & Benoelie



**Nemio Infekted** (Blu Fin / Jackmoves / Digitalk FM, Brussels, BE)  
**Olivier Abbeloos** (iG Rec / Lowered Rec / Mätäsism / MMA Rec, Aalst, BE)  
**Olivier Tjon** (Mirano Continentals / Pop Life / N.E.W.S. / R & S Rec, Gent, BE)  
**Pascal Clark** (Le Canotier / Le Vaudeville / Le Garage / Le Belgica, Brussels, BE)  
**Peter Bonnen** (Live Nation, Mechelen, BE)  
**Ph. Itterbeek** (Mirano Continental / Alka-Selzer / Espera, Brussels, BE)  
**Plastic Soul** (Radio Cristal / Outsoon / Rave Explosion / Movida Social Club, Brussels, BE)  
**Poltergeist** (La Démence / USA Import / Le Belgica, Brussels, BE)  
**Rick Shiver** (Libertine Supersport / Nos Job / Mind Warp, Brussels, BE)  
**Sake** (Eskimo / Suprem Team / Who's Who's Land / Mondial, Tomorrowland, Brussels, BE)  
**Sandra** (Pablo Disco Bar, Brussels, BE)  
**Stef Desye** (Brussels, BE)  
**Stef X** (Le Vaudeville / Café d'Anvers, Brussels, BE)  
**Stephane VB** (RTL / Who's Who's Land, Brussels, BE)  
**Tang E** (Animal Club / Circus Pocus / Play Label, Brussels, BE)  
**Theo Mavros** (MoodBar, Brussels, BE)  
**Yves E Zone** (La Rocca / Le Vaudeville / El Divino, Brussels / Influence Rec, BE)

## A Guy Called Gerald

### United Kingdom (UK) - 13 Artists

## DJ Pippi

**A Guy Called Gerald** (Hacienda / Bosconi Rec / Bar 25 Music, Manchester, UK)  
**Aqua Bassino** (F Communications, Edinburgh, GB-SCT)  
**Bill Shakes** (Paradise Factory, Manchester, UK)  
**Brian Chambers Cleptomaniacs** (Strictly Rhythm / Defected / Glitterbox Recs, London, UK)  
**Clare Ratcliffe aka DJ Heaven** (Ministry Of Sound World Tour / Frisky Rec, London, UK)  
**David Holmes** (Warp Rec / 13 Amp Recs / London UK)  
**Huggy** (The Honeycomb / Cleveland City, Edinburgh, GB-SCT)  
**Idjut Boys** (Tirk / Noid Recs / Rhino / Glasgow Underground / Droid, London, UK)  
**Jazzy M** (Ministry Of Sound World Tour / FFRR / MG Rec / Perfecto, London, UK)  
**Luke Solomon** (Founded Classic with Derrick Carter / Distance / Large Rec, London UK)  
**Seb Fontaine** (Ministry of Sound / Cream / Dojo Music, London, UK)  
**Stuntmasterz** (The Ladyboy Is Mine / Positiva Rec, London, UK)  
**The Problem Kids** Rocky & Mark Wilkinson (Ministry Of Sound World Tour / Junior Boy's Own, London, UK)

### Spain (ES) - 03 Artists

## Santos

**DJ Pippi** (Pacha / Privilege / Serial Killer Vinyl, Ibiza, SP)  
**Jon Sa Trinxa** (Sa Trinxa Beach Club, Ibiza, SP)  
**Julian Amour** (Amnesia / Pacha, Ibiza, SP)

### Italy (IT) - 1 Artist

## Jon Sa Trinxa

**Santos** (Mantra Vibes / Moon Harbour Recs / Deck Rec, Frosinone, IT)

### Virtuosos of the Flows, MCs Warriors - 4 Artists

**MC E-Mix E=mc2** (Who collaborated with M|A|R|R|S, Soul II Soul, S'Express, Jolly Roger, London, UK)  
**MC Flex** (Suprem Team / Who's Who's Land / Mondial, Kinshasa, CD)  
**MC Olivier Kazadi Kzd** (Suprem Team / Whos Who's Land / Mondial, Kinshasa, CD)  
**MC Shurakano** (Gun Rec / Happy Music / CNR Music / EMI Music, Brussels, BE)

## MC E-Mix



## Guardians of the Vibe, Curating the Perfect Atmosphere - 3 Artists

**Bubu** (An iconic figure of Brussels' nightlife and fashion scene / La démente, Brussels, BE)

**Jenny Belair** (Essential face control for Paris legendary Palace nightclub, Paris, FR)

**Titi Geoffroy** (An iconic figure of Brussels' nightlife and fashion scene, Who's Who's Follies, Brussels, BE)

## NORTH AMERICA - 28 Artists David Morales Roger Sanchez

### United States (US) - New-York - 13 Artists David Mancuso

**David Mancuso** (Mancuso had a profound impact on club culture The Loft, New York, US)

**David Morales** (Defected Rec / Nite Grooves / Snatch! Rec / Nervous Rec, New York, US)

**Dj Disciple** (Catch 22 Recs / Liquid Deep / Nervous Rec, New York, US)

**Gusto** «Disco's Revenge» (Bumble Beats Rec / Altra Moda / Sofa Sound, New York, US)

**Jon Cutler** (Distant Music / Noir Music / Strictly Rhythm / Pschent Music, New York, US)

**Kenny «Dope» Gonzalez** (MAW Rec / Defected Rec / Strictly Rhythm / New York, US)

**Kenny Carpenter** (STUDIO 54 / Nervous Rec / Tony Rec, New York, US)

**Louie Vega** (Cielo / Vega Rec / MAW Rec / Cajual / New York, US)

**Mateo & Matos** (Nite Grooves / Nervous Rec / Final Cut Rec, New York, US)

**Roger Sanchez** (Release Yourself / Defected Rec / Strictly Rhythm / New York, US)

**Sandy Rivera** (Kings of Tomorrow / Defected Rec / Strictly Rhythm / New York, US)

**Tedd Patterson** (Sound Factory Bar / Defected Rec / Strictly Rhythm, New York, US)

**Tony Humphries** (MAW Rec / Tony Rec / Fabric Rec / New York, US)

### United States (US) - Chicago - 10 Artists

**DJ Pierre** (Trax Rec / Strictly Rhythm / Get Physical, Chicago US)

**DJ Sneak** (Heist Recs / Cajual Rec / Strictly Rhythm / Desolat, Chicago, US)

**Farley Jackmaster Funk** (Hot Mix 5 WBMX, Trax Rec, Chicago, US)

**Felix da Housecat** (EI8HT / Founders Of Filth / Radikal Fear Rec / Pias, Chicago, US)

**Jesse Saunders** (Jes Say Rec / Trax Rec / Broken Rec, Chicago, US)

**Jordan Fields** (Mo Wax / Crammed Discs / Smile For A While, Chicago, US)

**Lil' Louis** (Dance Mania / Trax Rec / Strictly Rhythm, Chicago, US)

**Marshall Jefferson** (Trax Rec / Ultra / Helix Rec, Chicago, US)

**Melvin Moore** (The Warehouse / Subliminal / A&R / Kult Rec, Chicago, US)

**Steve «Silk» Hurley** (S&S Rec / Silk Entertainment / Echotron Rec, Chicago, US)

### United States (US) - Detroit - 01 Artist

**Carl Craig** «Innerzone Orchestra LIVE» (KMS Rec / Tronic / Planet E, Detroit, US)

### United States (US) - Washington, Dallas, San Francisco - 04 Artists

**Deep Dish** (Yoshitoshi Rec / Strictly Rhythm / Defected Rec, Washington, US)

**J.T. Donaldson** (Fairpark Rec / Om Rec, Classic Music Company, Dallas, US)

**Mauricio Aviles** (Nude Dimension / Naked Music, San Francisco, US)

**Miguel Migs** (Salted Music / Naked Music / Defected Rec / Om Rec, San Francisco, US)

Deep Dish

Felix da Housecat

Sandy Rivera

Steve «Silk» Hurley

Marshall Jefferson



## Japan (JP) - 01 Artist

**UFO** «United Future Organization» (Talkin' Loud / Brownswood Rec / Zero Corporation / Verve, Tokyo, JP)

## Who's Who's Land Concerts - 20 Artists

### France (FR) - 02 Artists

Chantal Goya

**Casimir** (An iconic Dino from L'Île aux enfants by Brunier & Izard/ Le Petit Ménestrel, Paris, FR)

**Chantal Goya** « Live » (C'est Guignol / Bécassine / Dans La Forêt Magique / RCA Victor, Paris, FR)

### United Kingdom (UK) - 03 Artists

Kajagoogoo

**Kajagoogoo** « Live » (White Feathers / Islands / EMI Rec, Leighton Buzzard, UK)

**Kim Wilde** « Live » (Kids in America / Cambodia / You Came / RAK Rec / MCA Rec, London, UK)

**Paul Flush** « Live » (Jazz pianist / The Demagogue Reacts / Mognomusic / Portcullis Rec, Newcastle, UK)

### Belgium (BE) - 09 Artists

Kim Wilde

**Airlock** (Trip-hop pioneers, Feat Esra Tasasiz & Sadonius (ex-Hooverphonic One Little Indian, Brussels, BE)

**Fabrice Alleman** « Live » (jazz saxophonist, flutist, clarinetist / Igloo / Lyrae / Impuls, Mons, BE)

**Frank Michiels** « Live » (Jazz percussionist / The Demagogue Reacts / Mognomusic / Lyrae / Antwerp, BE)

**Johan Vandendriessche** « Live » (Jazz saxophonist / Demagogue Reacts / Lyrae / Blue Note, Leuven, BE)

**Marco Locurcio** « Live » (Jazz guitarist / Lyrae Records / Jatitude Records, Brussels, BE)

**Michel Seba** « Live » (Jazz percussionist / Lyrae Rec / Igloo / LMS Rec, Arlon, BE)

**Patrick Chaboud «Malvira»** (iconic doll with Philippe Geluck on Lollipop TV / RTBF / Vogue, Brussels, BE)

**Phil Abraham** « Live » (Jazz trombonist, vocalist and composer / Lyrae Rec / Alone Blue, Mons, BE)

**Plastic Bertrand** (New Wave icon, massive hit in 1977 with "Ça Plane Pour Moi", Brussels, BE)

### Austria (AT) - 01 Artist

Beyoncé with Destiny's Child

**Opus** « Live » (Famous hit for «Live Is Life» & Flyin' High, 1985, Polydor, Graz, AUT)

### Israel (ISR) - 01 Artist

Eric B. & Rakim

**Noam** « Live » (The singer of Goldorak's theme tv song / CBS, Tel Aviv, ISR)

### United States (US) - 03 Artists

Usher

**Destiny's Child With Beyoncé** « Live » (Kelly Rowland / LaTavia Roberson / LeToya Luckett, Houston, US)

**Eric B. & Rakim** « Live » (4th & Broadway / MCA Rec / UNI Rec, New York, US)

**Usher** « Live » (For the release of his second album, My Way / LaFace Rec, Dallas, US)

### United States (US) - 01 Artist

Prince

**Prince** « After Show » (The Prince of Pop / Warner Music, Minneapolis, US)





# MY ARTISTIC WALL OF FAME

CELEBRATING THE LEGENDS AT Fête du Progrès

## La Varda

122 ARTISTS - (2001 - 2007)

France (FR) - 19 Artists

## Debout sur le zinc

**Debout sur le zinc** « Live » (Ska Band / Wagram Music / Next Music / Agathe Production, Rambouillet, FR)  
**Fanfare Kasos** « Live » (Ska Band, Paris, FR)  
**Fanfare Piston** (École Centrale de Lyon / Tournée En Beaujolais / Fête des Lumières, Lyon, FR)  
**Frédéric Blanchon aka Monomaniac** (La Break Center / Black Frog Entertainment, Paris, FR)  
**Harmonie La Semeuse** « Live » (Orchestre d'harmonie la Semeuse, Cusset, FR)  
**Ina Ich** (Wagram Music / Baïdjan Rec / iNH-iCH prod, Paris, FR)  
**Jonathan Kesmo Aka Dirty K** (Rinse France / Booty Call Rec, Paris, FR)  
**La Crevette d'acier** « Live » (Ska Band / Trompe L'Oeil Rec / Pygmalion Rec / Zamora Prod, Auvergne, FR)  
**La Varda** « Live » (Folk alternatif / Cali Mucho/ Id Rec / Perpignan, FR)  
**Les Blérôts de R.A.V.E.L.** « Live » (Ska Band / CAC Georges Brassens / La Tambouille, Maule, FR)  
**Les Fils de Teuhpu** « Live » (Ska Band / Teuhpu Prod / Small Axe, Paris, FR)  
**Les Hurlements d'Léo** « Live » (Ska Band / Pias / Irfan / Wagram Music, Bordeaux, FR)  
**Les Yeux d'la tête** « Live » (Ska Band / Washi Washa / Fais Et Ris, Paris, FR)  
**Mon Coté Punk** « Live » (Ska Band / La Rue Kétanou / Zamora Label / Lrk Production, La Rochelle, FR)  
**Treize à Table** « Live » (Ska Band / Mercury France / Universal / Mange Disques Production, Lille, FR)  
**Ziveli Orkestar** « Live » (Ska Band, / ZN Production / Salamah Productions, Paris, FR)

**Antoine Minne aka Dj Zebra** (Billy Ze Kick et les Gamins en Folie / Zebramix / Pulp, Paris, FR)  
**Dj Tagada** (Playa Sound / BalkanBeats, Paris, FR)  
**Julien Barthe aka Dj's SweetLight** (Slove / Pschent / Wagram Music / Plaisir De France, Paris, FR)

Germany (DE) - 2 Artists 

## Les Hurlements d'Léo

**Dj Kosta Kostov** (Vlad / UrbanWorld Rec, Köln, DE)  
**Thomas Brinkmann** (Perlon / CMYK Musik / Curle Recsn Profan, Köln, DE)

Belgium (BE) - 91 

## Les Blérôts de R.A.V.E.L.

**Afro Yambi Jazz** « Live » (Afrika Band / Afro Yambi Jazz Self Released, Brussels, BE)  
**Anouk Weber** « Live » (Electro pop/wave, Brussels, BE)  
**Assam** « Live » (Folk Band / Cécile & Noémie Vainsel, Brussels, BE)  
**Attica** « Live » (Rock Band / Carbon 7 Rec / Depot 214 / LC Music, Brussels, BE)  
**BaliMurphy** « Live » (Ska Band, Sam Rec, Art-i, Brussels, BE)  
**Belgian Bagpipe Groove Experience** « Live » (Folk Band Rémi Decker, Brussels, BE)  
**Carré Mandingue** « Live » (djembé, Brussels, BE)  
**dIPLOMAT** « Live » (Rock Band / Le Botanique / Programme Rock, Brussels, BE)  
**Eleven'** (Belgian Music Collective / Independent Artists / Bendo music, Brussels, BE)  
**Elvis' Ghettoblaster** « Live » (Rock Band / Magnet Rec / Ghettoblaster Rec, Brussels, BE)  
**Emma Peal** « Live » (Pias, Brussels, BE)  
**Freaks** « Live » (Rock Band / Freaks Rec / PinkGreen, Brussels, BE)  
**Ghalia Benali** « Live » (La magie des kafichantas les fameux cabarets D'orient, Brussels, BE)  
**Jaune Toujours** « Live » (Choux de Bruxelles, Brussels, BE)  
**Jean Cornil** « Live » (Piano's session, Brussels, BE)

## Les Yeux d'la tête

## Mon Coté Punk



**Jean Demannez Sans Set Quater** « Live » (Saint-Jazz-ten-Noode, Brussels, BE)  
**Jean-Pierre Lepoivre et ses danseuses** (Élan Rec / Johanna / Selection Rec, Brussels, BE)  
**La Fanfare du Commando Fête** « Live » (Ska Band, Bastogne, BE)  
**Les Fanfoireux** « Live » (Ska Band, Brussels, BE)  
**Les Stars** « Live » (Rock Band, Brussels, BE)  
**Major Deluxe** « Live » (Rock Band / Top 5 Rec / Tricatel, Brussels, BE)  
**Mièle** « Live » (Rock Band / Humpty Dumpty Rec, Brussels, BE)  
**MNRL - Minerale** « Live » (Rock Band / 62 TV Rec / Ping Pong Rec / Sabam Music, Brussels, BE)  
**Montevideo** « Live » (Rock band / Dagoon / EMI Music / Tigersushi Rec / Bang! Music, Brussels, BE)  
**Sioen** « Live » (Rock Band / Keremos / Universal Music Belgium / Kabron, Gent, BE)  
**Sweek** « Live » (Rock Band / Carte Postale Rec, Brussels, BE)  
**The Edward Sire Septet** « Live » (Rock Band, Brussels, BE)  
**Timès Trio Berber Music** « Live » (Urban Berber folk music with influences from jazz, Brussels, BE)  
**Velvet UnderWear** « Live » (Rock Band / Krautpop! / Prejudice Production / Flexible Rec, Brussels, BE)  
**Yel** « Live » (Rock Band / Alphas / Viva Disc / Distrisound, Brussels, BE)

**Ben Dj** (Bulex, Brussels, BE)  
**Bernard Dobbeleer** (La Chapelle / Rosebud / Barclay / Bang! Music, Programmer Pure FM, Liège, BE)  
**Darko** (Statik Dancin / B.E.M.F, Brussels, BE)  
**Dave Luxe** (Gold Whistle / Los Globos / Booty Call Rec, Brussels, BE)  
**David Lambert aka Dawoonder** (Bar du Marché / Digital Nooba, Brussels, BE)  
**Deejay Kwak** (Strictly Niceness, Brussels, BE)  
**Digital Bled** (Dirty Dancing, Brussels, BE)  
**Digital Nooba** (Digital Nooba, Brussels, BE)  
**DigitalNooBrazil** - R-Elvis (Digital Nooba, Brussels, BE)  
**Dirk Diggle** (Crema e Gusto, Brussels, BE)  
**Dj Angela** (Crema e Gusto, Brussels, BE)  
**Dj Brekbit** (Café Belga, Brussels, BE)  
**Dj Caca** (Harpic Sound System, Brussels, BE)  
**Dj Claude** (Crema e Gusto, Brussels, BE)  
**Dj Crackman** (Café Belga, Brussels, BE)  
**Dj Dan** (Fool Moon / Jeudibar, Brussels, BE)  
**Dj Doc CLG** (Crema e Gusto, Brussels, BE)  
**Dj Elie** (Le Sud, Brussels, BE)  
**Dj Ferdi** (Club Delidolu / Turkish Pop Party, Brussels, BE)  
**Dj Greg** (Le Sud - Le Mezzo, Brussels, BE)  
**Dj Igor** (Bulex, Brussels, BE)  
**Dj Joe** (Crema e Gusto, Brussels, BE)  
**Dj La Teuf** (Brussels, BE)  
**Dj Laurent** (Le Sud - Le Mezzo, Brussels, BE)  
**Dj Martin** (Le Sud - Le Mezzo, Brussels, BE)  
**Dj Momo** (Le Sud - Le Mezzo, Brussels, BE)  
**DJ Morpheus** (Minimal Compact / Yellow Productions / SSR, Brussels, BE)  
**Dj Orkun** (Club Delidolu / Turkish Pop Party, Brussels, BE)  
**Dj Ouri** «Mohamed Ouriaghli» (ASBL OuriKa, Brussels, BE)  
**Dj Patrick** (Café Belga, Brussels, BE)  
**Dj Pieter** (Le Sud - Le Mezzo, Brussels, BE)  
**Dj Pipi** (Harpic Sound System, Brussels, BE)  
**Dj PQ** (Sterput, Brussels, BE)  
**Dj Prout** (Harpic Sound System, Brussels, BE)  
**Dj Riquet** (Fool Moon / Jeudibar, Brussels, BE)  
**Dj Sahin** (Club Delidolu / Turkish Pop Party, Brussels, BE)  
**Dj Small** (Crema e Gusto, Brussels, BE)

Sioen

Jean-Pierre Lepoivre

Montevideo

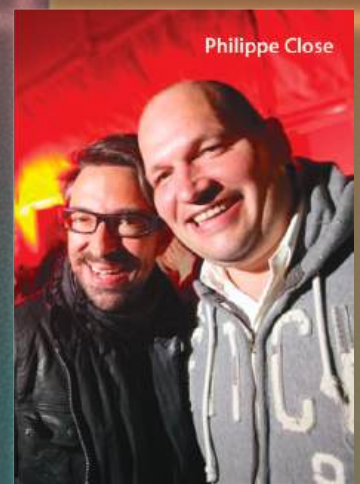
Les Fils de Teuhpu



**Dj Souligan** (Dyn-o-mite parties, Brussels, BE)  
**Dj Vedette** (Bulex, Brussels, BE)  
**Dj Viva** (Club Delidolu / Turkish Pop Party, Brussels, BE)  
**DJK** (Customisez-moi / StuBru, Brussels, BE)  
**Flying Carpettes** (Choreographers /Breaking, Brussels, BE)  
**Fredke Yboard** (Dirty Dancing, Brussels, BE)  
**Gaetano Fabri** (Balkan Beats Party, Brussels, BE)  
**GimmiC** (Du Vent Dans Les Cordes/ KultuurKaffee / D-Day / Carrefour Afrique, Brussels, BE)  
**I love Lupus** «Constantin Ryelandt» (Amour Fou / Maison du Peuple, Brussels, BE)  
**Jérôme Porsperger aka Le concert Invisible** (DJ de musique classique et chanteur lyrique, Brussels, BE)  
**Julie Dambly aka Yoko Sound** (Green L.F. Ant Rec / Maquis Music, Brussels, BE)  
**L-Fête** (Café Belga, Brussels, BE)  
**Lucas Racasse** (Fool Moon / Jeudibar, Brussels, BE)  
**MC PQ** (Harpic Sound System, Brussels, BE)  
**Miss Moltonelle** (Harpic Sound System, Brussels, BE)  
**Mme & Mr** (Alkaselser, Brussels, BE)  
**Peter Fol** (Crema e Gusto, Brussels, BE)  
**Ping&Pong** (Crema e Gusto, Brussels, BE)  
**Pornorama** (Green L.F. Ant Rec / Rock Band, Gent, BE)  
**Rafael Senu aka Senu** (Café Belga, Brussels, BE)  
**Reggae Soundsystem** (Digital Nooba, Brussels, BE)  
**SweetShop** (Dirty Dancing, Brussels, BE)  
**Tang E** (Movida / Animals Club / Circus Pocus, Brussels, BE)  
**Zen Dj** (Boudin Bar, Brussels, BE)

Morpheus

Bernard Dobbeleer





# MY ARTISTIC WALL OF FAME

CELEBRATING THE LEGENDS AT WOOD

935 ARTISTS (2010 – 2014)

EUROPE - 849 Artists

WESTERN EUROPE - 711 Artists

France (FR) - 116 Artists

Alexkid

**Alex Fischer** (UMT Radio Thailand / OSKAR Bangkok / Kolour Krew Bangkok, Dunkirk, FR)

**Alexkid** (Cadenza / Get Physical / F Communications, Paris, FR)

**Alisonn** (La Clap Rec / Baile Musik, Paris, FR)

**Alyotis Aka Zeppap** (Dixit / Tartelette / Yoyaku Rec / Ze Zeppap Mode / Paris, FR)

**Andrade** (Bass Culture / One Rec / Dessous Rec, Paris, FR)

**Andrew Claristidge** (Rec Makers / Mille Feuilles / Acid Washed, Grenoble, FR)

**Anthéa** (One Rec / Broquade Rec / All Inn Rec, Paris, FR)

**Apm 001** (Family Name, Lille, FR)

**Arthur** (La Mamie's / D.KO Rec, Paris, FR)

**Ben Vedren** (Concrete / Reduce Rec / Planet E / Minibar / Minibar Music / Logistic Rec, Paris, FR)

**Bigmatt** (La Mamie's / D.KO Rec, Paris, FR)

**Borghi** (Téo Club / Altercafé / LC Club / Badaboum, Nantes, FR)

**Cabanne** (Telegraph / Minibar / Hello? Repeat, Paris, FR)

**CDBL** (Squelch&Clap / Sound of sumo / Roche Musique / Social Club, Paris, FR)

**Cedric Couvez aka CătCăt** (Parissi la musique / High Desert Lo-Fi, Paris, FR)

**Céline** (Sundae / Sacré / Malibv Club, Paris, FR)

**Cesar Merveille** (Cadenza / Visionquest / Gettraum / Slacker 85 / The W Label, Paris, FR)

**Cezaire** (Roche Musique / Kitsuné / MofoHifi Rec, Tours, FR)

**Cherokee** (Wanderlust / Roche Musique, Paris, FR)

**Childerik** (La Minimalerie / Sacré / Badaboum Airlines / Paris, FR)

**Chloé** alias Chloé Thévenin (Rex Club / Kill The DJ / Lumière Noire, Paris, FR)

**Cimai** (H2o / Café d'Anvers / Catacombe / Culture Club / Decadance / Magazine Club, Lille, FR)

**Clément Meyer** (Get The Curse Rec / Kill The DJ / Correspondant, Paris, FR)

**Clouclou** (La Mamie's / D.KO Rec, Paris, FR)

**Dactylo** (Flash Cocotte / Wanderlust / Cabaret Sauvage, Paris, FR)

**Darlyn Vlys** (Badaboum / Pets Rec / Aeon / Polaris / Dust & Blood / Diynamic, Nimes, FR)

**David Duriez** (Brique Rouge / Robsoul Rec / Tango Rec / 20:20 Vision / Defected, Paris, FR)

**David K** (Visionquest / Cocoon / Supplement Facts / Bpitch / Freak n' Chic / Souvenir Music, Paris, FR)

**Djebali** (Djebali / Freak n'Chic / Tsuba Rec, Paris, FR)

**Dolce Vito** (La Mamie's / D.KO Rec / Djoon / Sacré, Paris, FR)

**dOP** (Eleatics Rec / dOP only / Defected / Supplement Facts, Paris, FR)

**Dunwich** (Autist / Stil vor Talent / 4line / I'm A Cliché / The Magic Movement / Sony, Paris, FR)

**Edouard!** «Live» (Rue De Plaisance / Club Session / Soso / Dantze / Katernukke / White, Paris, FR)

**Ephti** (Kreiss & GFP / Electronical Reeds / Digital Rec / Anngel Lab Rec, Paris, FR)

**Estelle P** (Structure / Cahiers Électroniques / Hold-Up Club / Boiler Room / Badaboum, Paris, FR)

**Eva Peel** (Deviant Disco / Astro Lab Rec, Paris, FR)

**Fish€pric€** (Collectif Cpusy / Sisi la famille, Nante, FR)

**Flabaire** (La Mamie's / D.KO Rec, Le Mazette / Machine Du Moulin Rouge, Sacré, Paris, FR)

dOP

Andrade

Cesar Merveille



**Franck Valat** (Kidz Luv Tekkno / Inminimax / Natural Rhythm / SoundSelective / Affinity Lab, Paris, FR)  
**Fred Hush** (Cherry Moon / Fantasia Artists / Natura Viva Black / Tomorrowland / Magazine Club, Lille, FR)  
**G-Nox** (La Mamie's / D.KO Rec / La Bellevilloise / Le Shamrock, Paris, FR)  
**Gilb'R** (Versatile Rec / International Feel / Memento / Rec Compost / Be Strong Be Free, Paris, FR)  
**Golden Bug** « Live » (Kompakt / Toy Tonics / La Belle / I'm A Cliché / Correspondant, Paris, FR)  
**Greg OG** (Le Bercaïl / Rutilance Rec / Paris, FR)  
**Grego G** (La Clap / Bass Culture Rec / Jett Rec, Paris, FR)  
**Gregodinho** (La Mamie's / D.KO Rec, Paris, FR)  
**Hervé Ak** (Inclusif Rec / Octopus Rec / K2 / Octopus Music / Kompakt, Lyon, FR)  
**Honey Slave aka Miss Gwen** (Magazine Club / The Secret Garden / Zoo Club, Lille, FR)  
**House Of Drama** (H.O.D is a collective of artists / stylists / dancers / musicians, Paris, FR)  
**James Bacon** (Minimal1st - Name festival, Lille, FR)  
**Janeret** (Yoyaku / Basic grooves / All Inn / Bass Culture / Courtesy of Balance / Fuse London, Paris, FR)  
**Jean du Rêve** (Moog Family / No Clab, Lille, FR)  
**Jef K** (Distance / Silver Network / Crack N Speed, Paris, FR)  
**Jennifer Cardini** (Mobilee / Crosstown Rebels / Kill The DJ / Correspondant / Kompakt, Paris, FR)  
**Joris Delacroix** (Rex Club / Hungry Music / Way of House, Paris, FR)  
**Joss Moog** (Ondulé Rec / 4th Sign Rec / House Salad Music / Robsoul Rec, Paris, FR)  
**Jules & Moss** « Live » (Souvenir Music / Voltaire Music / Time Has Changed Rec, Paris, FR)  
**Julian Jeweil** (Drumcode / Form Music / Minus, Montpellier, FR)  
**Kennedy Smith** (Bright sounds label founder / Rekids / The Double R, Paris, FR)  
**KIKO** (Global Underground / PIAS / Turbo / MB Elektronics / Great Stuff / Different, Grenoble, FR)  
**Klement Bonelli** (Basement Boys / Strictly Rhythm / Nervous Rec / Rebirth / Defected Rec, Paris, FR)  
**Lamache** (Toi Toi Musik / Discobar / ReSolute / Moga Essaouira, Toulouse FR)  
**Lazare Hoche** (Badaboum / Concrete Music / Lazare Hoche Rec, Paris, FR)  
**Le Loup** (Hold Youth / Eklo / Concrete Music, Paris, FR)  
**Loquace** (Earlydub Rec / Inmotion Music / Moan Rec, Paris, FR)  
**Luca Castillo** (We Are Family / Fancyfrogs / Caprice / Lessizmore / Paris, FR)  
**Ludovic Schoub** (Zoo Club / Buddha Rouge / H2O / Coke / Jewels Night, Lille, FR)  
**Mad Rey** (La Mamie's / D.KO Rec / Tresor New Faces / Virage / Kilomètre25, Paris, FR)  
**Madben** (Ellum / Bedrock Rec / Mobilee Rec / Atlant / Astropolis Rec, Lille, FR)  
**Marcus Vector** (Fellowship Of The Funk / Toys For Boys Rec / Voltaire Music / Wilde Label / Lille, FR)  
**Marie-Flore** « Live » (Folk Singer / Naïve / 6&7 / Victrola ! Rec, Paris, FR)  
**Master Seb** (WiN Rec / KGB Beats Rec / Tulipa Rec / Ayeko Rec / Bulletdodge / Organik, Paris, FR)  
**Matt Sassari** (Glasgow Underground, Cr2 Rec / Moan Rec / Great Stuff Rec, Marseille, FR)  
**Matthus Raman** (Family Name, Lille, FR)  
**Max Duke** (Shaker Plates / Redlight Music / Work & Consume / Sincopat, Dijon, FR)  
**Miss Noa** (Lucky You / No Clab / Moog Family / N.A.M.E festival, Lille, FR)  
**Moggli** (Showcase / Wanderlust / Sol Selectas, Paris, FR)  
**Molly** (Giegling / RDV Music / Rekids / All Inn Rec / Dolly / Cocoon Rec, Paris, FR)  
**Muse Aka Marwan Sabb** (Rex Club / Insomnia rec. / Time has changed, Paris, FR)  
**N'to** (Hungry Music / All Points / Delicieuse Rec, Marseille, FR)  
**Neet** (La Minimalerie / Sacré / Badaboum Airlines / Paris, FR)  
**Nhar** « Live » (Electronical Reeds / Modelisme / Wir, Montpellier, FR)  
**Norman Levy aka Koldd** (Smoky Window / Plastik Fm / Methaphore / Marseille, FR)  
**Obi** (Up-and-Coming Sounds / Deep Heat / Bfdm, Marseille, FR)  
**Pepperpot** (Kaato Music / Silver Network / 2020Vision, Paris, FR)  
**Popof** aka Alexandre Paounov (Form Music / Cocoon Rec / Hot Creations, Paris, FR)  
**Rafaël Murillo** (Rex Club / Unlearn Rec / Meant Rec, Paris, FR)  
**Remcord** « Live » (Atmosphere Rec / Bedrock Rec / Suara / Monaberry / Heulsuse / Siamese, Paris, FR)  
**Reynold** (Trenton Rec / Morris Audio / Out of Orbit Rec, Paris, FR)  
**RIKSLYD a.k.a Diis PaRaDiS** (Chez Moune / Tsunami-addiction, Paris, FR)  
**Romain Play** (Forecast / Jaki Rec / Le Camion Bazar / Cabaret Sauvage / Badaboum, Paris, FR)

Jennifer Cardini

Jef K

Popof

Madben

Marie-Flore



**Ron Costa** (Potobolo Rec / Suara / Octopus Rec, Paris, FR)  
**Shonky** (Apolonia / Freak n'Chic / Spectral Sound / Sub Static / Safari Electronique / Third Ear, Paris, FR)  
**Siler & Dima** (Popcorn Rec / BM Muzik, Paris, FR)  
**Smoll** (La Mamie's / D.KO Rec / La Bellevilloise / Le Shamrock, Paris, FR)  
**Soliman** (Time Has Changed Rec / Moan Rec / Clarisse Rec, Lille, FR)  
**Stephen Macías** (Under No Illusion / Potobolo Rec / Kinetika Rec / Panterre Musique, Marseille, FR)  
**TC80** (Sequalog Rec / Cabaret Rec, Paris, FR)  
**Teemid** (Nuance Rec / Tonspiel Rec / Soulab / WM FR Affiliated, Bordeaux, FR)  
**Terence Fixmer** « Live » (Novamute / Planete Rouge / Tresor / International Dj Gigolo, Tourcoing, FR)  
**Terence Terry** (La Vie En Rose Rec / Kamarads Rec, Paris, FR)  
**The Mekanism** (Mood Child / Boogeyman / Quite Nice Actually / Needwant / Exploited / Noir, Paris, FR)  
**Theo** (La Mamie's / D.KO Rec, Paris, FR)  
**Tim Paris** (Marketing Music / My Favorite Robot / Kompakt, Chantilly, FR)  
**Timid Boy** (Time Has Changed Rec / SCI+TEC / Form Music, Nimes, FR)  
**Tomas More** (Items & Things / Get The Curse / Kill The DJ / My Favorite Robot Rec, Paris, FR)  
**Traumer** (Gettraum / All Inn Rec / Berg Audio, Avignon, FR)  
**Travlator\$** (Flash Cocotte / Paris, FR)  
**UFO** (Family name Rec - Etik Club - Name festival, Lille, FR)  
**Varoslav** (Rue de Plaisance / Supplement Facts / Tsuba, Paris, FR)  
**Villanova** (My Favorite Robot / Noir Music / Rebirth, Paris, FR)  
**Yakine** (Half Baked Rec / Circus Company, Paris, FR)  
**Ylva Falk** (House Of Drama / Johnkôl Rec, Paris, FR)  
**You and You** « Live » (Folk Singer / Sophiane Productions / PIAS, Paris, FR)  
**Youn Caro** (La Minimalerie / Sacré / Badaboum Airlines / Paris, FR)  
**Zohaer Majhadi & Vanessa** (Amoureux Solitaires, Paris, FR)

Traumer

Villanova

Terence Fixmer

Shonky

## Belgium (BE) - 339 Artists

**A. Brehme** (Form and Function / Sonata Forma, Brussels, BE)  
**A.N.D.Y** (Smile Rec / Mental Groove / LouLou Rec, Brussels, BE)  
**Aava** (Berlin Room / Material Series / Little Helpers / Golden Gate Club Rec / Babylon, Liège, BE)  
**Adam Fearn** (Local Talent Unleashed Rec / Endless / Club Clan, Brussels, BE)  
**ADLV** (EarlyLate, Brussels, BE)  
**Adrian & Tomas Aka Adrian & THMS** (H2O / E-Lab / Cirque Magique / Club Vaag, Brussels, BE)  
**AKTIF** (Underground Fusion / Disjoncteractive Fuse, Brussels, BE)  
**Alex Noto** (Cue / Catwash Rec / Homecoming Music / Nervous Rec / Brique Rouge, Brussels, BE)  
**Alex Play** (D6Bel / Bar 76, Brussels, BE)  
**Alexticy** (Rewind / Openfields Fest, Rewind Théâtre National, Brussels, BE)  
**Alfonso** (Deviance, Wood, Brussels, BE)  
**ALLO!US** (Link / Electric Parc, Brussels, BE)  
**Amelie Lens** (Lenske Rec / Drumcode / Second State, Antwerp, BE)  
**Andea Mancini** (The Crime / Les Enfants Perdus, Brussels, BE)  
**Anthonius** (Local Legend in the Making Rec / Club Clan / Noisy Boys, Brussels, BE)  
**Antilope** (Dirty Dancing / Exploited, Brussels, BE)  
**Armand Wilson** (Crush / Clair de Lune Rec / Noisy Boys, Brussels, BE)  
**Armo** (Up-and-Coming Legend Rec / Mischief Concept, Brussels, BE)  
**Arne** (Sunday Matinee / Ampere / Sound Architecture / Spartacus Lab / Do Not Sleep, Antwerp, BE)  
**Askyl** (EarlyLate, Glitch.Fm, Brussels, BE)  
**Attar!** (Eskimo Rec / Monkey Parade / Partyfine / Sapiens / Clair de Lune Rec / Ugly Kidz, Brussels, BE)  
**Audioboulevard** Xavier Gizzi Diamantino, Phill Da Cunha (The Dirty Rabbit / Black Smoke, Antwerp, BE)  
**Aurore Daerden** (Elite / Chanel / Karl Lagerfeld / Paul Smith / Balmain / Montana / Mugler, Ans, BE)

The Mekanism

Amelie Lens



**B-Have** (Le Belgica / Bar du Marché, Brussels, BE)  
**Bagarre aka Gammick** (Doctor Vinyl Rec/ Electric Park, Brussels, BE)  
**Bankro** (Zodiac / Am Strand Rec / Blackbeard Rec, Mons, BE)  
**Barby** (Les filles de la Boum, Brussels, BE)  
**Bart Ricardo** (Brique Rouge / MFF Music For Freaks / Farris Wheel Rec. / Gourmand Music, Ghent, BE)  
**Beauhause** (Tomorrowland / Extrema Outdoor / Le Cadran / Forty Five / Taub Rec, Hasselt, BE)  
**Ben dj** (Bulex / Eklektik, Brussels, BE)  
**Ben Shebang** (Electric Park / Sound Stream / Doctor Vinyl, Brussels, BE)  
**Ben Soul Phonic** (Sunset Terrazza / Punk'id Rec / Decadance / Extreme, Ghent, BE)  
**Benoit De Neco** (B-Cub / Extrazone / N.E.W.S., Brussels, BE)  
**Bernard Dobbeleer** (La Chapelle / Rosebud / Barclay / Bang! Music, Programmer Pure FM, Liège, BE)  
**Blen'her** (Animal Club / Play Label /Number Six / Downtown Club / Circus Pocus, Brussels, BE)  
**Bollen & Fichtner** (Café d'Anvers / District Raw Rec / Innocent Music Antwerp, BE)  
**Bruni** (Kontrast, Antwerp, BE)  
**C-Zar** (Woodpark, P.G.P , Brussels, BE)  
**Calvache** (Ampere / A'Pen, Contrair, Antwerp, BE)  
**Caspar** (La Rocca / The Dansant / KetaLoco / Tomorrowland, Leuven, BE)  
**Ceed** (Crush / LabyrinthClub / Club la Vilaine, Brussels, BE)  
**Chantal** (Feestgedruis / Riverstage / La Terrasse Electro / Café d'Anvers / Bruzz Radio, Brussels, BE)  
**Charlott** (Future Icon Rec / Indecente, Brussels, BE)  
**Chicago Habit aka DJ Krizz** (Play'house / Airport Rave / Kute Klub / Elektronik Zoo, Sint-Truiden, BE)  
**Chris Hingher** (Nurvous Rec / Electronic Lodge / Dialectone Rec / Progress Rec / Konfluence, Namur, BE)  
**Cindy Freaks** (Lamadameaveclechien / Electric Park, Brussels, BE)  
**Cirq'on** (129bpm / Silencio / Hoeselt, BE)  
**Cléo** (Scandals / FanKlub / The Pirate Club, Antwerp, BE)  
**Compuphonic** (Get Physical / Exploited / Turbo Rec, Crosstown Rebels / 20/20 Vision, Liège, BE)  
**Continue=High** (Innocent Music / Tip Tap Rec / Early Morning Music /Serkal, Brussels, BE)  
**Crusefieldjacobson aka Ēlohim** (Vox Populi / Semi Rec / La Cadran / Mischievous Musique, Liège, BE)  
**Cue V** (Woodstrasse / Voyage-Voyage, Brussels, BE)  
**Curtis Zeki** (Wood Bastards / Zukunft / Electronic Vibes, Brussels, BE)  
**Customs** (Rock Band / EMI / Noisesome Rec / Warner Music, Leuven, BE)  
**Cute Heels** (Jeunesse Particulière, Brussels, BE)  
**Dairmount** (Room With A View / Compost Rec / Freerange Rec, Brussels, BE)  
**Damien Montano Aka The Atmorphist** (Emerging Artists Rec / Rewind, Brussels, BE)  
**Dany Rodriguez** (RMR / COD3 QR / LINK Audio / MB Electronics / Phobiq, Liège, BE)  
**Darhuma** (Animals Club, Play Label, Brussels, BE)  
**Darko** (Statik Dancin / B.E.M.F., Brussels, BE)  
**David Gorez** «Lee Davon» (Resident Fuse / Raven / Labyrinth / Club Vaag / My Vision, Machelen, BE)  
**David Makerz** (B.H.K / Deviance, Brussels, BE)  
**Dawoonder** (Bazaar / Electric Park, Brussels, BE)  
**DC Salas** (Biologic Rec / Correspondant / Kill The DJ, Brussels, BE)  
**Debbie Alisson** (Les filles de la Boum, Brussels, BE)  
**Deeb** (Deeb Club / FM Brussel, Brussels, BE)  
**Deejames** (Feestgedruis / WildFamily / Decadance / Chinastraat / White Cat / Funke, Ghent, BE)  
**Deeleegenz** (Electronical Reeds / Spira Music / Housmose / Berlin House Music, Brussels, BE)  
**Deep In The Love** (Club Vision Room / Rockerill, Charleroi, BE)  
**Deeplodocus Crew** (Wood Bastard, Brussels, BE)  
**Def4z** (Bonza'd Rec / Secret Cinema / Speedy J / No Clab / TekNo Clab, Brussels, BE)  
**Deg** (Resident Fuse, Brussels, BE)  
**Demon** (Decadance / Electric Park, Brussels, BE)  
**Deniz Johnson** (KTPC / Zodiac / MUS / Manianym, Brussels, BE)  
**Dezz Terquez** (Down Under Silo / Fuse, Leuven, BE)  
**Die Clique** (Feestgedruis / Sweet Trade, Ghent, BE)

Deg

Compuphonic

DC Salas

Dairmount



**Dimitri Andreas** (Music Man Rec / Hyperharmonic / Systematic, Brussels, BE)  
**Dimystic** (UVA / VIEF / Winner DJ-contest 'Montreal / General Surgery Rec, Brussels, BE)  
**Disco Mafia** (Jeunesse Particulière, Brussels, BE)  
**Dj Angela** (Panik / Zodiak / Vortex / Lipstick Jungle, Brussels, BE)  
**DJ Naif** (Mdd / Auditorium / Nix Club 88 / Radost FX, Brussels, BE)  
**DJ soFa** (Electric Park / Music From Memory / Bongo Joe / Planet Trip, Brussels, BE)  
**DkA « Live »** (03 Rec / Brüssel Jardin / Play Label Rec / Get Physical Music / Mobilee, Charleroi, BE)  
**Dogan Parlar** (Underground Local Vibes / Deviance / B.H.K / Brussels, BE)  
**Don Cabron** (Thé Dansant / Ketaloco / Eargasm, Brussels, BE)  
**Don Pablo** (Electric Ballroom / Pulse Factory / Jardin des Pommes, Nivelles, BE)  
**Duo Deluxe** (The Vondel's brothers / Happy Monday's / Malistix / Sirius Pandi, Brussels, BE)  
**Dylan Stills** (Deviance / Stereo, Brussels, BE)  
**Dylaw Still** (Blue Moon / People, Brussels, BE)  
**Earl Grace** (Piknik Elektronik / Zukunft, Brussels, BE)  
**Ebimusik** a.k.a Jérémy Vanhuffelen & Jérôme Ronsmans (Zodiak / Barrio, Brussels, BE)  
**Edward Molton** (Electric Park / Coincidence Rec / City Parade / Tomorrowland, Brussels, BE)  
**Elektromaniaks** (Wom / Phonotherapy, Brussels, BE)  
**Enzo Postiga** (Le Jardin des Pommes / Sunday Brunch / Homecoming, Brussels, BE)  
**Eric Powa B** (Bonzai / PIAS / Nite Grooves, Brussels, BE)  
**Exon Bacon** (Electronical Reeds / Play Label Rec / Voltage Musique Rec, Brussels, BE)  
**Fabian Dresens** (Sincopate / Eklektisch, Brussels, BE)  
**Fabio Beaverhausen** (Piknik Elektronik / Zukunft / Zodiak, Brussels, BE)  
**Fabrice Lig** (Otherwise Rec / Systematic Rec / Crosstown Rebels, Charleroi, BE)  
**Fady One** (Piknik Elektronik Rec / Electronical Reeds / Zukunft, Brussels, BE)  
**Felix Cage** (Voltaire Music / Nugget Music / Electronical Reeds, Brussels, BE)  
**Fernando Costantini** (CrazyJack / Partisan Rec / Modeight / Discobar, Brussels, BE)  
**Fernando Daxta** (Minuendo Rec / Autochtone Rec / Sirius Pandi / Toys For Boys, Brussels, BE)  
**Fhex aka Dj Pute-Acier** (Newcomer Sounds / Wood Bastards, Brussels, BE)  
**Philz** (Soul Cargo / Nemo / Brussels, BE)  
**Fifi** (Invaluable Talent Rec for a Long Time / Vaudeville / Café d'Anvers / WWL / Wood, Brussels, BE)  
**FlatFish** (Warm / Lucid Festival / Kazzino Cafe d'Anvers, Antwerp, BE)  
**Flex** (Bulex / Eklektik, Brussels, BE)  
**Franco y Gael** (Wood Bastards, Brussels, BE)  
**Frank Drebin** (Woodpecker / La Machine / Bulex / Bonnefooi, Brussels, BE)  
**FREDSKHYI** (Decadance / Bakkobo, Ghent, BE)  
**Freud Muñoz** (Newcomer Sounds / Celebrity's, Brussels, BE)  
**Geoff Wichmann** (Lift Your Head Up / Rationalism Rec / Lessizmore / Mindhouse Rec, Brussels, BE)  
**Gerome Sportelli** (Aesthetic Circle / Toys For Boys / Minimal Plus, Liège, BE)  
**Gewelt** (Tomorrowland / Extrema Outdoor / Le Cadran / Forty Five / Decadance / Taub Rec, Hasselt, BE)  
**Gewoon Anders** (ZooWeZoo / One Funky Move, Klankstad, Ghent, BE)  
**Gilles Lorisgnol** (Eating Rec / Lessizmore / ViGi, Brussels, BE)  
**GilLeson** (Play Label / Number Six / Downtown Club, Brussels, BE)  
**Glico** (New Wave Talent Rec / The Wood, Brussels, BE)  
**GoldFFinch** (Turbo Rec / Dirtybird / Innervisions, Brussels, BE)  
**Grande & Pequeno** (Crooked Smile, Brussels, BE)  
**Gruff** (Crooked Smile, Brussels, BE)  
**Guich** (Vendredi Nancy / Wood Family, Brussels, BE)  
**Guillermo Guiz** (Humorous personality on France Inter, Brussels, BE)  
**Hanni Bal** (EarlyLate, Brussels, BE)  
**Hernandez** (Bedrock / Lost & Found / All Day I Dream, Genk, BE)  
**Igor Vicente** (Get Physical Music / Mobilee Rec / Hot Creations, Brussels, BE)  
**Ilario Liburni** (Invade Rec / Cardinal Rec, Brussels, BE)  
**Iris Menza** (Cachai Music / Lacuna Rec / Muna Musik / Piv Rec, Maasmechelen, BE)



## Kolombo

**Isabelle Catherine** (Piknik Elektronik / Zukunft, Brussels, BE)  
**Isam & Jazzydemon** (The Wood, Brussels, BE)  
**Isam Nessla** (Wood Bastards / Wax Club, Brussels, BE)  
**Ishtar** (Atmosphere Rec - Feestgedruis - BE)  
**Jean Ny** (Big Flu Rec / DeepHeat, Brussels, BE)  
**Jeanny** (Up-and-Coming Sounds / Deep Heat, Brussels, BE)  
**Jenny** (Toys For Boys, Brussels, BE)  
**Jeny Cox** (Piknik Elektronik / Zukunft / Zodiak, Brussels, BE)  
**Jerome Lognard aka Djex** [Barocco / Wild Bastard, Liège, BE)  
**Jerome Lousberg** (Emerging Beats Rec / Evotek / Beat & Bass / House District, Liège, BE)  
**Jerome.C** (Sounds better C Jérôme / Sequence / Kitoko / Chiki Groove / Atrium, Brussels, BE)  
**Jerry May** (Petrol / Piaf / Baroque / Cafe d'Anvers, Antwerp, BE)  
**Jessie James** (Les filles de la Boum, Brussels, BE)  
**JF Stasse** (Athome / supervision, Brussels, BE)  
**Jim Henderson** « Live » (Atmosphere Rec / Moodfamily / Play Label Rec, Brussels, BE)  
**JLN** (Nachtwacht Melkfabriek / Kompas, Antwerp, BE)  
**Joachim** (Ampere / A'Pen / Perplex Rec / Sound Architecture / Lowendcommunity, Brussels, BE)  
**Joey Payne** (Frisolous Fridays / Push It Rec / Feestgebruus / Atmosphere Rec / Wired Rec, Ghent, BE)  
**Johan Lewis** (Opus / Electric Park / Idea Rec / Ortega LTD / Ion Music / Crossworld Rec, Brussels, BE)  
**John Bon Godass** (Deep Heat / Futuristik Soul / Bazaar / Doctor Vinyl, Brussels, BE)  
**John Mauro** (Atmosphrik, Brussels, BE)  
**John Prada** ( Mirabel recing, Brussels, BE)  
**Jonatan** (L.Y.H.U./ Electric Parc, Brussels, BE)  
**Jufus** (Homecoming / Need Music Label / Phunk Traxx, Mons, BE)  
**Julien d'Aleo** (Folies Bourgeoise / Jeux d'Hiver / Knokke Out, Brussels, BE)  
**Ka-Day** (Electric Park, Brussels, BE)  
**Kafim** (Deep in House / C12 Resident DJ / Form and Function, Brussels, BE)  
**Kairon** (Sweet Trade / House Pacific / Soul Shift Music, Antwerp, BE)  
**Karla Böhm** (Sous:sol Rec /Brüksel Jardin /Kiosk Radio, Brussels, BE)  
**Katzenputzer** (Rising Talent Sounds / Wood Bastards, Brussels, BE)  
**Kip Pitchers** (City Sound Pioneer Rec / Mischief Concept, Brussels, BE)  
**Klank Bahn Aka Houbzz** (ZooWeZoo / One Funky Move, Klankstad, Ghent, BE)  
**Koen** (kontrast Music / Ampere, Extrema Outdoor / Thé Dansant, Antwerp, BE)  
**Kolombo** (LouLou Rec / Kompakt / Noir Music, Namur, BE)  
**Lady Jane** (Cat Club, Leuven, BE)  
**Larson** (Up-and-Coming Sounds / Electric Park, Brussels, BE)  
**Latence** (Play Label Rec / EarlyLate, Brussels, BE)  
**Laura Zamrowski** (Vertigo / La Suite / Jewel Night, Brussels, BE)  
**Laurenzinho** (Woodstrasse / Voyage-Voyage, Brussels, BE)  
**Lawrens** (idea rec / Cream Couture Rec / Bonzai Back / TuneCore, Brussels, BE)  
**Lee Davon** (Extrema Outdoor / My Vision Rec, Brussels, BE)  
**Lee Roy** (Zodiak / Contre Culture / Flirt / Club La Vilaine, Brussels, BE)  
**Leesa** (Atmosphere Rec / Soleid / Parquet Rec, Ghent, BE)  
**Lemakuhlar** (Curle Rec / Coincidence Rec / Yuki Yaki, Anvers, BE)  
**Lemann** (Premisse / lunsuB, Brussels, BE)  
**Lex Newton** (Electronical Reeds, Brussels, BE)  
**Liam Visco** (Almost Famous Sounds / Crush, Brussels, BE)  
**Lio aka Lionel Hansen** (Lovebirds / Sweet Life, Brussels, BE)  
**Loaded** (Feestgedruis / Café d'Anvers / Decadance, Ghent, BE)  
**Lorenzo Ottati** (Movida / Food Club / Bloody Louis / Dirty Dancing, Brussels, BE)  
**Lorin Van Acker aka Lorin des bois** (Circus Pocus / Week-Off / Eenders, Ghent, BE)  
**Love In The Deep** (DubGestion / Little Helpers / Yoruba Grooves / Homecoming Music, Brussels, BE)  
**LOW** (Wings Of / Are U Tek, Brussels, BE)

## Lady Jane

## Lorenzo Ottati



**Lucas Caroso** (Fuse Young Talent / Thé Dansant, Brussels, BE)  
**Lucy Joyce** (Les filles de la Boum, Brussels, BE)  
**Luke Massetti** (Safari Elektronik Galaxie Fm/ Decadance / No Clab, Brussels, BE)  
**Lumoon & Rob!n** (Clair de lune rec / Playlister Rec / Salted Music Digital / Clubstar, Brussels, BE)  
**Lunar** (ABSTRKT, Ghent, BE)  
**Madame Pepperpote** aka Carmelina Matta (Blackwall Rec / Zodiak / Club Vaag, Brussels, BE)  
**MadMips** (Wom, Brussels, BE)  
**Malavolta** (We Are The Future / Atmosphere Rec / Fuse / Fauna & Flora, Brussels, BE)  
**Manoleski** (Les filles de la Boum, Brussels, BE)  
**Marco aka Nightblue** (Young Prodigy Rec / Ugly Kidz, Brussels, BE)  
**Marino** (lunsub / Flügel, Brussels, BE)  
**Martial Ozag** (Les Flâneurs / Sous:sol Rec, Liège, BE)  
**Marvin Quenis aka Mr.Knx** (Atmosphrik / Playlabel / Club Vaag, Liège, BE)  
**Marvy** (EarlyLate, Brussels, BE)  
**Massimo Dacosta** (Raw District / Safari Numerique / Sea Of Sand, Mons, BE)  
**Massimo Girardi** (Memoria Rec / Be Chosen / Invade Rec / Kina Music / Invade Rec, Brussels, BE)  
**Matt Heize** (Recode Musik / MB Elektronik / Sculpture Rec, Brussels, BE)  
**Max J & Coockies** (Innocent Music / Analoq London / Act Natural - Baile Musik / Draft, Charleroi, BE)  
**Maxim Lany** (Armada Electronic Elements / Bedrock Rec / Zerothree, Ghent, BE)  
**Maya Cox** (Moulinexs / Animals Club, Brussels, BE)  
**Mercury** (Vendredi Nancy / Wood Family, Brussels, BE)  
**Mezza Luna** (Electronical Reeds / Variety Music / Voltaire Music, Brussels, BE)  
**Miauw Miauw** (Café d'Anvers / Orchid, Brussels, BE)  
**Mikey Mike** (The GYM / Tekno Tribe / Zulu Rec / RH2 / Treasure Rec / bed Supperclub, Brussels, BE)  
**Mind Expanding** (Hometown Headliner Rec / Ankore / MND / EXP, Brussels, BE)  
**Miss Inshara** (Girlz In The Wood, Brussels, BE)  
**Miss Mee** (Patsada Rec / Robsoul Rec / Patsada Rec / Paradise Fever Rec, Brussels, BE)  
**Miss Ryzkov aka Princess** (Nemo / Circoloco / Catch22, Brussels, BE)  
**Miss-T** (Fuse / (Les filles de la Boum, Brussels, BE)  
**Mitch** (Trafik / Electric Park / Brussels, BE)  
**Moke** (Deviance / Wood Beats Rec, Brussels, BE)  
**Moonlight Matters** (Emerging Artists Rec / Vendredi Nancy, Brussels, BE)  
**Mr. Leenknecht** (Disco Dolly Amsterdam / FM Brussel, Ghent, BE)  
**Mr. Phonic** (Punk'id Rec / Bonzai Progressive / Sunset Terrazza / The Cave / Kompass, Brussels, BE)  
**Muck and Dakoid** (Electric Park / Piknik Elektronik / MuckMusic Net, Brussels, BE)  
**Mugwump** (Kompakt / R & S Rec / International DeeJay Gigolo Rec, Brussels, BE)  
**Mustang** (Wood, Brussels, BE)  
**Nancy Burrello** (Zukunft / D-lite, Brussels, BE)  
**Nancy Plateau** (Vendredi Nancy / Wood Family, Brussels, BE)  
**Nashua De Ghent aka Nashua Hoye** (ZooWeZoo / One Funky Move, Klankstad, Ghent, BE)  
**Natasja** (Laundry Day / Club Vaag / Cafe d'Anvers / Ampere / Zodiak, Antwerp, BE)  
**Nathan Oye** (Brüksel Jardin / Fuse / Echoes / Lift Your Head Up / Lessizmore Rec, Brussels, BE)  
**Nathan Rye** (Echoes / Hoot Music / Brüksel Jardin, Brussels, BE)  
**Neila** (C12 Rec / Newrhythmic Rec / RGS, Brussels, BE)  
**Neok & Dennlav** (Nomathic, NU-Festival, Afterhourz, Ghent, BE)  
**Neon Noir & Cute Heels** (Romance Moderne, Brussels, BE)  
**Nico Gomez** (Phonotherapy / Electric Park, Brussels, BE)  
**Nico Morano** (Ontourage Music / Ketaloco / Atmosphere Rec / Didschn / Tomorrowland, Antwerp, BE)  
**Nicolas Fiévet** (Atmosphrik, Brussels, BE)  
**Nicolas Franken** (House District / Theory, Liège, BE)  
**Niels Feijen** (Club Vaag / NEED / Dark Side Of The Sun / Afttrax, Antwerp, BE)  
**Nisme** (Wood Bastards / EarlyLate, Brussels, BE)  
**No Replay** (Mystery Club / Play Maximal / Aenaria Rec / Reisen, Brussels, BE)

Nico Morano

Maxim Lany

Mugwump



**Nomhad** (Wom / Cove Booking / Elektric Park, Brussels, BE)

**North Lights** (Emerging Artists Rec / Vendredi Nancy, Brussels, BE)

**O.D.Math** (Electronical Reeds / Play Label Rec / The Wood, Brussels, BE)

**Odilon** (BRUZZ / Bulex, Brussels, BE)

**Olivier Dssy aka Oowly** (Crush / Castle Garden Party / The Poolhouse, Brussels, BE)

**Olivier Pieters** (Boccaccio / Bonzai Progressive, Ghent, BE)

**Onirik** (Off the Grid / Finest Hour / Slow Life, Brussels, BE)

**Optional** Feast (Studio 22 / Play Label / Electronical Reeds / Reworck, Brussels, BE)

**Ovon aka D'jofrombrussels** (Zukunft / The Wood, Brussels, BE)

**P.I.R** (Electric Park / Noon / Cubic, Brussels, BE)

**Pablo Saccomano aka Handless** (Culture Box / Funky Tuesday / Culte Agency, Brussels, BE)

**Phil Armonix** (Metronomic Family / Snatch / Smile Ahead, Brussels, BE)

**Phil Back D** (Epicerie Moderne / Toolbox Rec / Cosmic Pop Rec, Brussels, BE)

**Pierre** (Fuse / Leslzmor, Brussels, BE)

**Pipo Vitch** (Atomium rec. / Art Feast Rec / Letsmoke / Toys For Boys Digital / Hatchwork, Brussels, BE)

**Play-On** (Atmosphrik, Brussels, BE)

**Polar** (Marketing Music / Union Match / Toys For Boys, Brussels, BE)

**Pole Folder** (Electronical Reeds / Bedrock Rec / Labyrinth Music / Reworck, Brussels, BE)

**Pomm** (Play Label / Number Six / Downtown Club, Brussels, BE)

**Pompompitup** (Los Poulinos / Rewind, Brussels, BE)

**Prince Off** (Spank Me More / Electric Park / La vallée / Leftorium, Brussels, BE)

**Rafi Khan** (Thé Dansant / Deep House / Tomorrowland, Brussels, BE)

**Raph** (Forma.T / Audiorama / Fuse / 10 Days Off / Bad Decisions / Turbo 322, Brussels, BE)

**Raphaël Thys** (Opus / Fuse / Audiorama / Brussels, BE)

**Raphael Thys & Domos** (OPUS / Café d'Anvers / Twist It / MDD, Brussels, BE)

**Ratman & Robin** (Decadance, Cafe d'Anvers, House Of Hustle / Rock Bottom / Box Of Cats, Ghent, BE)

**Raw District** (Crosstown Rebels / Innervisions, Get Physical, Brussels, BE)

**Recorders** «Gordon Delacroix» (Rock Band / Caroline Music / Universal, Brussels, BE)

**Red Out** (Playlabel / Number Six / 17:44 Rec, Brussels, BE)

**JetLag** «Renato Marquez & Miguel Fernandez» (Circus Pocus / Anjunadeep / Atmosphere, Brussels, BE)

**Reynan Soha aka Dj Steve Styll** (Atmosphrik / Absessive / Real Club, Liège, BE)

**Rick Shiver** (Nose Job / Libertine Supersport / Means of Escape, Brussels, BE)

**Rode** (Mirano Continental / Somewhere, Brussels, BE)

**Rodham** (Labyrinth Club / Brique Rouge / Vision Room Rec, Charleroi, BE)

**Romforlove** (Rewind / Yoruba Grooves / Base Ment Brussels, BE)

**Ronny Harmsen Dikke Ronny** (inventors of the New Beat Sound / AB / Mixtape On Tape, Antwerp, BE)

**Rupert Harvey** (Voltaire Music / Variety / Natural Rhythm / Moxy Muzik / Kompass, Lebbeke, BE)

**S.Cense** (The Gym / Krank, Tesselenderlo, BE)

**Samer Soltan** (Monaberry / W&O Street Tracks / Isolate, Brussels, BE)

**Samet Vicil** (Draft / Unreleased Ltd / Idea Rec, Brussels, BE)

**Sampay** (Escobar / Viktorkestral / Blackwallrec, Mons, BE)

**Sand** (Amalgame / La vilaine / Piknic, Brussels, BE)

**Sandra** (Les filles de la Boum, Brussels, BE)

**Sara Dziri** (Cabaret Sauvage / Nuits sonores / Contrair / Fuse club / Biologic Rec / C12, Brussels, BE)

**Schwarzy** (Playlabel / Number Six, Brussels, BE)

**Seba Lecompte** (Decadance / Whole Story Rec / Trapez / Segment Rec, Ghent, BE)

**Sebastian Bauer** (BlackWallRec / BlackWood, Brussels, BE)

**Sébastien B** (Just Warming Up Rec / Crush, Brussels, BE)

**Seesirl** (Local Bar Deluxe / Festivibe / Café d'Anvers / Push It Rec, Namur, BE)

**Shéhérazade** (Labyrinth Club / Twisted Fuse, Brussels, BE)

**Simon LeSaint** (Son of Dani Klein Vaya Con Dios / N.E.W.S., Brussels, BE)

**Skitz** (The Gym / Krank, Makadam Antwerp, BE)

**Slick 'N' Dear** (Wild / Push It Rec / Young Talent Tour, Brussels, BE)

Olivier Pieters

Rick Shiver

Sara Dziri

Dikke Ronny



**SlowEmotion** (Young Blood Sounds / Atmos, Brussels, BE)  
**Smth** (OOTO Rec / OK:FM, Baar / Grindbakken / Boothuis Brauhaus / Ghent, BE)  
**Sniff & Dopp** (Feestgedruis / Café d'Anvers / Decadance / H2o Club, Ghent, BE)  
**Snooba** (Radio Panik, Brussels, BE)  
**So'lex** (Dirty Dancing / Libertine Supersport / Le Tigre / Mister Wong, Brussels, BE)  
**Sofie L-Fetes** (PopLife / Thé Dansant / Bloody Louis / FM Brussel, Ghent, BE)  
**Solene** (Local Beatmaker Rec / Mischief Concept, Brussels, BE)  
**Sonne automne** (Up-and-Coming Sounds / Rewind, Brussels, BE)  
**Sonogoro** (Next Up Rec / Play Label, Number Six, Brussels, BE)  
**Sons of Tiki** (Vakant / Earlydub Rec, Antwerp, BE)  
**Souldust** (Animals Club / Hedonism Fuse, Brussels, BE)  
**Soumaya Phéeline** (DanceMachine / High Needs Low, Brussels, BE)  
**Spirit Catcher** (Saw Rec / 20/20 Vision Rec / Systematic Rec, Brussels, BE)  
**Stereoclip** (Délicieuse Rec / Armada Electronic Elements / Hungry Music, Brussels, BE)  
**Steve Dacos** (Secret Garden / Party Harders / Rockerill / Festimax, Liège, BE)  
**Stivali** (Lineair / Essential / Dolores / Noxx / French Kiss, Brussels, BE)  
**Sullivan** (Walk / Café d'Anvers, Brussels, BE)  
**Superdrums** (Beatport / LW Rec / DC10 Rec / Piso Rec, Brussels, BE)  
**Surfing Leons** (Format T / Homecoming Music / [PIAS] Rec, Liège, BE)  
**Sweatshop** (Dirty Dancing / Lucy Lee Rec / Eskimo Rec, Brussels, BE)  
**T-Groove** (Animals Club / Hedonism Fuse, Brussels, BE)  
**T.A.P.E.** (Next Big Name Rec / Play Label / Autobahn, Brussels, BE)  
**Tang E** (Movida / Animals Club / Circus Pocus, Brussels, BE)  
**The Jelly Bellies** (Out Soon / Extreme / At The Villa / Fuse, Brussels, BE)  
**The KlaxX** (Apéros Urbains, Brussels, BE)  
**The Minimal Killer** (Avant-Garde / Mirabel Rec, Brussels, BE)  
**Throb Circle** (Faceless Rec. / Sweet Trade / Family Name / Faceless Rec, Brussels, BE)  
**Thys & Twist** (Audiorama / Fuse, Opus, Brussels, BE)  
**TMP** (Play Label / Electronical Reeds, Brussels, BE)  
**Tofke** (The Globe / Bonzai / Kiss my beat Rec / Chronovisions / Labyrinth Club, Antwerp, BE)  
**Tom Hagen** (ArpKord Rec / Klangwerk Rec / Parallel Music, Brussels, BE)  
**Tom Smeyers** (Vice City / Guesthouse Music / SneakerFreaks Music / La Cabane; Brussels, BE)  
**Tomhas** (Circo Inferno / Club Mate Musik, Brussels, BE)  
**Tristan H** (Unsigned But Unstoppable Rec / Crush, Brussels, BE)  
**Tunu Aka Urban C** (No Clab / LTRM / Extrema Outdoor, Brussels, BE)  
**U-Bahn** (WoodPark / Le jardin Des Pommes / Atmosphrik, Brussels, BE)  
**Ugur Yurt** (Labyrinth Productions / Café d'Anvers / Club Vaag, Anvers, BE)  
**Ultrason aka Igor Vicente** (Supplement Facts / State Of Flow / Mobilee, Brussels, BE)  
**Umlaut** (Les Enfants Perdus, Brussels, BE)  
**Url** (Deepinhouse, Brussels, BE)  
**Vanishing Point** (FM Brussels / MinimHouse / Fuse / Aquarelle / L'Orange Givrée, Liege, BE)  
**Vernon Bara** (Little Helpers / Defected Rec / Get Physical Music, Brussels, BE)  
**Vision Machine** (Laundry Day / Feestgedruis / Cafe d'Anvers / Club Vaag / Antwerp, BE)  
**Vs Elektromaniak** (Phonotherapy / Electric Park, Brussels, BE)  
**Wait & See** (The Wood, Brussels, BE)  
**Way Back** (Taub Rec / Blood Music, Brussels, BE)  
**Whizz** (Frisolous Fridays / Sweet Trade / Feestgebruis, Ghent, BE)  
**Whoo** (Espace Moss / Eating Rec / Fuse, Brussels, BE)  
**William Knarz** (Wildeckind Sound / Bonnefooi, Brussels, BE)  
**Yama Dirty Crew aka DJ Piscine** (Indie Club, Brussels, BE)  
**Yvon** (Play Label Rec / Beatronic, Brussels, BE)

Stereoclip

Ugur Yurt

Tofke

Soumaya Phéeline



## Netherlands (NL) - 09 Artists

**Homework** (Exploited / 2020Vision / Wolf Music, Amsterdam, NL)  
**Karmon** (Diynamic Music / Rebellion / Stil Vor Talent, Utrecht, NL)  
**Kraak & Smaak** (Jalapeno Rec / PIAS / Boogie Angst, Leiden, NL)  
**Louis Agoda** (Bleibtreu Kollektiv, Rotterdam, NL)  
**Nachtbraker** (Dirt Crew Rec / Heist Rec / Apparel Music, Amsterdam, NL)  
**ONNO aka Onno van Velzen** (Upon.You / Get Physical / Souvenir Music, Amsterdam, NL)  
**Ramon Tapia** (Drumcode / Filth on Acid / Say What?, Terneuzen, NL)  
**Sjef Wanders** (SlapFunk Rec / Bla Bla Music / Pleasure Zone, Amsterdam, NL)  
**Tom Ruijg** (Bangbang! / Karat Rec / Soweso Rec, Amsterdam, NL)

## Luxembourg (LU) - 02 Artist

**Andrea Mancini alias Cleveland** (ESP Institute / Kalahari Oyster Cult, Luxembourg, LU)  
**Mark Netty** (NOVAtrek / Marx Club, Remerschen, Luxembourg, LU)

## Germany (DE) - 224 Artists

**&Me** (Keinemusik / Pampa Rec / Saved Rec, Berlin, DE)  
**22Rockets** (Voyage Voyage / Renate / Laut & Luise, Berlin, DE)  
**Adam Port** (Keinemusik / Diynamic Music / Pets Rec, Berlin, DE)  
**Adana Twins** (Diynamic / TAU / Watergate, Hamburg, DE)  
**Afrilounge** (Get Physical / 8bit / Poker Flat, Berlin, DE)  
**Agent!** (Cocoon rec / Get Physical Music / Moon Harbour / Kling Klong / Desolat / Bar 25, Berlin, DE)  
**Alex Aue** (Bleibtreu Kollektiv könl, DE)  
**Alex Barck** (Fonder Jazzanova / Best Work / Wonderwheel Rec / Derwin Rec / Sonar Kollektiv, Berlin, DE)  
**Alex Flitsch** (Connaissance Rec, Frankfurt, DE)  
**Alex Niggemann** (Aeon / Poker Flat / Watergate Rec, Berlin, DE)  
**Andhim** (Get Physical Music / Monaberry / Terminal M, Köln, DE)  
**Andre Crom** (OFF Spin / Exploited / Ovum Rec / Off Rec / Tronic, Berlin, DE)  
**André Lodemann** (Dessous Rec / Moods & Grooves / Innervations / FeeRange / Best Works, Berlin, DE)  
**Aquarius Heaven** (Circus Company / Wolf + Lamb / Watergate Rec / Rhythm Cult, Berlin, DE)  
**Arado** (Desolat / Dame-Music / Moon Harbour Rec / Under No Illusion, Berlin, DE)  
**Audio Werner** « Live » (Perlon / Hartchef Discos / Minibar Music, Düsseldorf, DE)  
**Axel Bartsch** (Kompakt / Karmarouge / Sportclub, Köln, DE)  
**Bara Bröst** (Exploited Rec / Smiley Fingers Rec, Berlin, DE)  
**Basti Grub** « Live » (Robert Johnson / Desolat / Hoehenregler, Frankfurt, DE)  
**Beaner** (Bar 25 / Power Mustache, Berlin, DE)  
**Ben Rau** (Fuse London / Inkal / Meta, Berlin, DE)  
**Benny Grauer** (Still Hot / Deep Circus Rec / Cyclic Rec, Tübingen, DE)  
**Billie Ray Martin** «Showcase & dj» (ClubStar / Soma Rec / Warner Music, Hamburg, DE)  
**Bloody Mary** (Dame-Music / Ovum Rec / Contexterror, Aix-en-Provence & Berlin, DE)  
**Borrowed Identity** (Quintessential / Circus Company, Berlin, DE)  
**Boss Axis** (Parquet Rec / Moonbootique / Erfurt, DE)  
**Butch** (Cocoon Rec / Desolat / Otherside, Mayence, DE)  
**Céline** (Ritter Butzke Studio / Kater Blau / Watergate, Berlin, DE)  
**Chambray** (Ultramajic / GND Rec / GND Rec / Nothing Else Matters / Dirtybird, Berlin, DE)  
**Chopstick & Johnjon** (Suol / Exploited / Dantze, Berlin, DE)  
**Chris Lattner** (Moon Harbour / Einmaleins / Fear of Flying / Baalsaal Rec / Dogmatik Rec, Hanovre, DE)  
**Chris Wood** (Level Non Zero / Souvenir Music / Freebase Rec, Frankfurt, DE)  
**Christian Burkhardt** (Cocoon / Oslo / Raum...musik / Souvenir / Pressure Traxx, Berlin, DE)  
**Christoph Gradmann** (Weekend Club, Berlin, DE)

Ramon Tapia

Adam Port

Butch

&Me

Adana Twins



**Cle** (Poker Flat Rec / Highgrade Rec / Dessous Rec, Berlin, DE)

**Cotumo** (Bar 25 / Katermukke, Berlin, DE)

**Dan D** (Club Der Visionaere, Berlin, DE)

**Daniel Bortz** (Permanent Vacation / Innervisions / Suol, Augsburg, DE)

**Daniel Dreier** (Watergate / Upon.You Rec / Highgrade Rec, Berlin, DE)

**Daniel FX** (Golden Gate / Highgrade Rec, Berlin, DE)

**Daniel Steinberg** (Arms & Legs Rec / Front Room Rec / Mother Rec, Berlin, DE)

**Daniel Wilde** (Moon Harbour Rec / Stil Vor Talent / Heinz Music, Berlin, DE)

**Daniela La Luz** « Live » (Parallel / Cocoon / Souvenir / Coincidence / Firm / White Rabbit, Munich, DE)

**Danny Faber** (Bar 25 / Katermukke / Heinz Music, Berlin, DE)

**Daso** « Live » (Connaisseur Rec / Still Von Talent / Spectral Sound, Frankfurt, DE)

**Dave DK** (Pampa Rec / Kompakt / Moodmusic, Berlin, DE)

**Dave Vega** (Robert Johnson / Traffic Rec / Klasse Rec, Frankfurt, DE)

**David August** (Diynamic Music / Counter Rec / Innervisions, Hamburg, DE)

**David Faust** (Junkel Funkel / Sisy Crew / Ravefelde, Berlin, DE)

**David Jach** (Get Physical Music/ Upon.You / Keno Rec, Dresden, DE)

**David Mayer** (Keinemusik / Oude / Connected, Berlin, DE)

**DeWalta** (Meander / Vatos Locos / Haunt / Gettraum / Cynosure / Caposile Music / Vakant / Berlin, DE)

**Diana** (On-schedule, Berlin, DE)

**Dirt Crew** (My Best Friend / Dirt Crew Rec / Moodmusic / Electron Feel / Television Rec, Berlin, DE)

**Dirty Doering** (Katermukke / Bar 25 / Stil vor Talent, Berlin, DE)

**DJ Jauche a.k.a Oliver Marquardt** (Jetstream / Milk & Sugar / Sage Club / Kaskadeur Rec, Berlin, DE)

**DJ T aka Thomas Koch** (Get Physical Music / Poker Flat Rec / 20:20 Vision, Frankfurt, DE)

**Donald Fuck** (Tellerrand / Proud Talents, Berlin, DE)

**Ed Davenport** (Counterchange Rec / Infrastructure New York / Electric Deluxe, Berlin, DE)

**Ed Ed** (Moodmusic / Upon You Rec / Frau Blau / Defected / Oude Circle, Offenbach, DE)

**Edward** (Giegling / Dystopian / Slices of Life, Berlin, DE)

**Ef Dot** (Bleibtreu Kollektiv könl, DE)

**Egon Carter aka Candy Color Clown** (Sisko / Frühlingsgefühle / Chalet Club, Berlin, DE)

**Einmusik** « Live » (Einmusika Rec / Suara / Katermukke, Berlin, DE)

**Einsauszwei** (Mangue Rec / Ellie the C / Upon.You, Berlin, DE)

**Elie Eidelman** (Jack Off Rec / Upon.You Rec / Bar 25 Music, Berlin, DE)

**Emerson Todd** (Upon.You / Dirtybird / My Favourite Robot, Berlin, DE)

**Extrawelt** (Cocoon Rec / Traum Schallplatten / Kompass Musik, Hamburg, DE)

**Falko Brocksieper** (Sub Static Rec / Takt / Contexterior, Berlin, DE)

**Fernan Dust** (South Rec / Urban GorillazX / Muskox Rec / AtmosAgency, Berlin, DE)

**Fiedel** (Berghain / Ostgut Ton / Seilscheibenpfeiler, Berlin, DE)

**Filbertypen** (Yippiee / Freude am Tanzen / Mangue Rec, Hannover, DE)

**Format B** (Formatik / Craft Music / Stil vor Talent / Highgrade Rec / Material / Opossum Rec, Berlin, DE)

**Frank Martiniq** (Kompakt / Boxer Rec / Freude am Tanzen, Köln, DE)

**Fresh Meat** (Mitte Institut, Berlin, DE)

**Gerd Janson** (Innervisions / Warp Rec / Running Back, Berlin, DE)

**Gorge aka Pit Waldmann** (8bit Rec / Katchuli / Suruba, Mannheim, DE)

**Gregor Tresher** (Turbo Rec / Break New Soil Rec / Cocoon Rec / Truesoul / Music Man Rec, Berlin, DE)

**Gunnar Stiller** (Upon.You Rec / Clap Your Hands / Voltage Musique, Berlin, DE)

**Gunne** (Lebensfreude Rec / Rrygular / Fantastic Friends, Berlin, DE)

**Haïto** (Spagat Music / Katermukke / Get Physical / Bar 25 Music, Berlin, DE)

**Hardy Meinhof** (Kater Holzig / Lebensfreude Rec, Berlin, DE)

**Henrik Bertsch** (Dantze / Bar 25 / Katermukke, Berlin, DE)

**Holger Zilske** (Smash TV / Hypercolour / Playhouse / Leena Music, Berlin, DE)

**Holgi Star** (Kiddaz FM Rec / Syndikaat Rec / Tonkind, Berlin, DE)

**HOSH** (Diynamic / Fryhide / Stil vor Talent, Berlin, DE)

**Hufschlag & Braun** (Poesie Musik / Popcorn Rec / Dorfjungs, Berlin, DE)

Extrawelt

Fideles

Gerd Janson

Gregor Tresher

David August

Einmusik



**Ioakim Sayz** (Souvenir Music / Get Physical Music / Antura Rec / Monkeeplatez, Berlin, DE)

**Jake the Rapper** (Bar 25, Berlin, DE)

**Jamaica Suk** (Resident at Pornceptual / Gradient / Facetoface / Sleaze, Berlin, DE)

**Jan Blomqvist** « Live » (Stil Vor Talent / Armada Music / Soundplate, Berlin, DE)

**Jan Krueger** (Moon Harbour Rec / Hello? Repeat, Berlin, DE)

**Janina** (Club der Visionäre / Zaubermilch Rec / HzH Rec / Lausbuben, Berlin, DE)

**Javi Muñoz** (Space / Pacha / Amnesia / Provilège, Menorca, SP)

**Jay Shephard** « Live » (Retrofit / Freerange Rec / Pets Rec, Berlin, DE)

**Jean Mir** (URSL Rec, Berlin, DE)

**Jens Bond** (Cadenza Lab / Poker Flat Rec / Highgrade Rec, Berlin, DE)

**Jens Zimmermann** (Abfahrt / Room / K2 / Nervmusic / Snork Ent / International Freakshow, Berlin, DE)

**Jona** (Get Physical Music / Supplement Facts / Resopal Schallware, Liège & Berlin, DE)

**Josia Loos** (Chamaeleon Rec / Natura Viva Black / Blu Fin / BRB-Digital / Keller, Berlin, DE)

**Juli N. More** (Sisyphos / OXI / ĆDEN, Berlin, DE)

**Julietta** (Cadenza / Half Baked Rec / Blitz Club / Munich, DE)

**Julius Steinhoff Smallpeople** (Smallville / Mule Musiq / Live At Robert Johnson / Laid, Hamburg, DE)

**Kaemper & Saxmoephone** (Grooveraiders, Berlin, DE)

**Kenny Leaven** (Dazed & Confused Rec / Parquet Rec / Rrygular, Nuremberg, DE)

**Khaan** (Desolat / OFF Rec / Tanzbar Musik, Berlin, DE)

**Koerber** (Lebensfreude Rec / Katerholzig / Suicide Circus / Lebensfreude / Lokschuppen, Berlin, DE)

**Koljah** (Golden Gate / Opossum Rec / Freude am Tanzen, Berlin, DE)

**Kollektiv Ost** (Katermukke / 3000 Grad / Acker Rec, Berlin, DE)

**Kollektiv Turmstrasse** « Live » (Dynamik Music / Connaisseur / Musik Gewinnt Freunde, Hamburg, DE)

**Kotelett & Zadak** (Katermukke / URSL / Heinz Music, Berlin, DE)

**Lake People** « Live » (Connaisseur Rec / Permanent Vacation / Get Physical / Krakatau Rec, Leipzig, BE)

**Larse** (Defected Rec / Suol / Noir Music, Berlin, DE)

**Larsson** (Get Physical / M-nus / Bpitch Control, Berlin, DE)

**Lawrence** (Sushitech / Ghostly International / Ladomat 2000 / Dial Rec / Italic, Hamburg, DE)

**Lee Jones** « Live » (Watergate Rec / Aus Music / Cityfox, Berlin, DE)

**Loco Dice** « Under 300 tour 2012 » (Tribehouse / Desolat / M\_nus, Düsseldorf, DE)

**M.A.N.D.Y.** (Get Physical / Kindisch, Berlin, DE)

**M.I.A. aka Mia Grobelny** (Traum Schallplatten / Trapez / Sub Static / Areal, Cologne, DE)

**Madmotormiquel** (Ritter Butzke Studio / Katermukke / Délicieuse Rec, Berlin, DE)

**Marc Romboy** (Kompakt / Systematic Rec / Bedrock Rec / More Music, Monchengladbach, DE)

**Marco Freivogel** (Exone / Mobilee Rec / Kickboxer, Berlin, DE)

**Marco Resmann** (Upon.You Rec / Poker Flat / Mobilee Rec / Watergate Rec, Berlin, DE)

**Marcus Meinhardt** (Heinz Music / Katermukke / Bar 25 Music, Berlin, DE)

**Marcus Worgull** (Innervisions / Permanent Vacation / Running Back, Berlin, DE)

**Mario Aureo** (Get Physical / Moodmusic / Ritter Butzke, Berlin, DE)

**Martin Buttrich** « Live » (Poker Flat Rec / Desolat / Planet E, Berlin, DE)

**Martin Eyerer** (Kling Klong Rec / Tronic / Get Physical, Berlin, DE)

**Martin Landsky** (Poker Flat Rec / Mobilee Rec / 8bit Rec, Hambourg, DE)

**Matt John** (Cocoon Rec / Underl\_ne / Perlon / Mo's Ferry Prod / BAR25 / Rotary Cocktail Rec, Berlin, DE)

**Matthias Meyer** (Watergate / Liebe\*Detail / Cecille Rec, Berlin, DE)

**Max Vaahs** (HardWorkSoftDrink, Berlin, DE)

**Meat** (Get Physical / Desolat / Upon.You, Frankfurt, DE)

**Mike Wall** (Suicide Circus / Hidden Rec / Sleaze Rec, Berlin, DE)

**Minimal Lounge** « Live » (Sweet Trade / Underyourskin Rec, Berlin, DE)

**Miyagi** (Katermukke / Einmusika Rec / SOSO, Berlin, DE)

**Monoloc** (Afterlife / Innervisions / CLR, Frankfurt, DE)

Loco Dice

M.A.N.D.Y.

Jan Blomqvist

Jamaica Suk

Marc Romboy

Martin Buttrich

Kollektiv Turmstrasse



**Nd\_Baumecker** (Live At Robert Johnson / Ostgut Ton / Claqueur / Berghain Panorama Bar, Berlin, DE)

**Nico Stojan** (Oude Rec / Katermukke / Crosstown Rebels, Berlin, DE)

**Nicolas Stefan** (K2 Rec / Traum Schallplatten / Kompakt Extra / KarateKlub, Solingen, DE)

**Nils Hoffmann** (Anjunadeep / Poesie Musik / Kompakt, Berlin, DE)

**Ninetoes** (Kling Klong / Head To Toe / Moon Harbour / Head To Toe / Crosstown Rebels, Stuttgart, DE)

**Norman Methner** (Rekids, NEU, Uncage, Berlin, DE)

**Nu** « Live » (Katermukke / Bar 25 / Crosstown Rebels, Berlin, DE)

**Obi** (Coincidence Rec / Railroad Rec / Whole Story Rec / Tech Rec, Berlin, DE)

**Oddvar** (Katermukke / Dantze / Chocolate Music, Berlin, DE)

**Oliver Deutschmann** (Berghain / Vidab Rec / Etruria Beat, Berlin, DE)

**Oliver Gehrman** (Legotek Rec / Freude Am Tanzen / Takt Trax, Berlin, DE)

**Oliver Huntemann** (Senso Sounds / Ideal Audio / Cocoon, Hamburg, DE)

**Oliver Koletzki** (Stil vor Talent / Cocoon Rec / Great Stuff Rec, Brunswick, DE)

**Oskar Offermann** (Robert Johnson / White / Mule Musiq, Frankfurt, DE)

**P.Toile** (Watergate Rec / Einmusika Rec / Channel Zoo Rec, Berlin, DE)

**Painkiller** (Gigolo Rec / Gettraum / Blackwallrec, Berlin, DE)

**Pascal Hetzel** (Eye Teeth / Constant Variables / Upon.You, Berlin, DE)

**Patrick Chardronnet** (Connaissance Rec / Poker Flat / Audiomatique Rec, Höfen, DE)

**Pauls Artists** (Climax Institutes / Funkhaus Europa, Berlin, DE)

**Pawas** (Moodmusic / Get Physical / Masala Movement / City Noises / Spectral Sound, Berlin, DE)

**Pazul** (URSL / Delicieuse Records / Tach&Nacht / EleFlight Rec, Bachstelzen, Hamburg, DE)

**Peak** (Wild Renate / Renate Schallplatten / MZEE Rec, Nürnberg, DE)

**Penner + Muder** (Moodmusic / Dynamic Music / 2020Vision, Berlin, DE)

**Peter Schumann** (Katermukke / Kiosk / Sound of Berlin / Betonstrand / Highway Rec, Berlin, DE)

**Philip Bader** (Dantze / Highgrade Rec / Moon Harbour, Berlin, DE)

**Prosumer** (Ostgut Ton / Running Back / Playhouse, Sarrebruck, DE)

**Radio Slave** (Rekids / Desolat Rec / R & S Rec / OM Rec / Running Back, Berlin, DE)

**Rafael Da Cruz** (Gewölbe Club / Isolate / Compost Rec, Köln, DE)

**Ralf Kollmann** (Mobilee Rec / Leena Music, Berlin, DE)

**Rampa** (Keinemusik / Innervisions / Circoloco Rec, Berlin, DE)

**Rampue** « Live » (Audiolith / Dantze / A Tribe Called Kotori, Berlin, DE)

**Ray Okpara** (Mobilee / Ama Recing / Saved Rec, Berlin, DE)

**Re.you** (Mobilee / Keinemusik / Get Physical / Watergate Rec, Berlin, DE)

**Retro** (Schafe Auf Der Wiese / Playplus / Schafe, Berlin, DE)

**Robert Dietz** (Cadenza / Desolat / Cecille Rec, Frankfurt, DE)

**Robin Drimalski** (Watergate Rec, Berlin, DE)

**Robosonic** (Off / SVT / Yoshitoshi / Get Physical Music / Armada Music / Defected, Berlin, DE)

**Roddy Roderick Haas** (Hertzlich, Berlin, DE)

**Ronald Christoph** « Live » (Lebensfreude Rec / Katermukke / Supdub, Berlin, DE)

**Ruede Hagelstein** (Watergate Rec / Souvenir Music / Kompakt, Berlin, DE)

**Ryan Davis** (Anjunadeep / Traum / Watergate, Berlin, DE)

**Samanta Fox** (Whiskey Tango Foxtrott / Renate, Berlin, DE)

**Sammy Dee** (Poker Flat Rec / Perlon / Ultrastretch, Berlin, DE)

**Santé** (Cocoon Rec / Desolat / Avotre, Berlin, DE)

**Sascha Cawa** (Kater Blau / Katermukke / Marginalia, Berlin, DE)

**Sebastian Wilck** (Watergate Rec / Kassette Rec / Little Helpers, Berlin, DE)

**Sebo K** (Mobilee / Cecille Rec / Rekids, Berlin, DE)

**Sharam Jey** (Bunny Tiger / King Kong Rec / La Belle Rec, Cologne, DE)

**Shumi** (Kompakt / Low Hanging Fruit, Köln, DE)

**Sidney Charles** (20/20 Vision / Moon Harbour / Moxy Muzik / You&Me / Solid Grooves, Hamburg, DE)

**Sierra Sam** (Souvenir / Wolf Trap / Dirt Crew Rec / Supplement Facts / Upon.You, Berlin, DE)

**Smash TV** (Get Physical Music / BPitch Control / Souvenir, Berlin, DE)

**Solee** (Parquet Rec / Suara / Noir Music, Stuttgart, DE)

Oliver Koletzki

Prosumer

Nd\_Baumecker

Radio Slave

Oliver Huntemann

Oliver Koletzki

Rampa



**Solomun** (Diynamic Music / 2DIY4 / Crosstown Rebels, Hamburg, DE) **Solomun**  
**Souki** « Live » (Pfand / Adjunct Audio / Play Rec, Berlin, DE)  
**Soukie & Windish** (URSL / Katermukke / Audiomatique, Hambourg, DE)  
**Soul Button** (Steyoyoke / Inner Symphony / Ritter Butzke, Berlin, DE)  
**Sqim** (Arms & Legs / Exploited / Enormous Tunes, Berlin, DE)  
**Stephan Bodzin** (Systematic Rec / Herzblut Rec / Analogik Rec, Bremen, DE) **Stimming**  
**Stimming** (Diynamic Music / Pampa Rec / 2DIY4, Hamburg, DE)  
**Sun Jamo** (Junkel Funkel / Club der Visionäre, Berlin, DE)  
**Superdrums** (Superdrums Rec / Moonbootique Rec / 120dB Rec, Berlin, DE)  
**Superlounge** (Endless / Get Weird / Jeudi Rec, Düsseldorf, DE)  
**Sven Jaeger** (Beats on Time / City Noises / AMA Rec / Cue / Circle Music, Dortmund, DE)  
**Sven Tasnadi** (Defected / Poker Flat / Cocoon / Buena Onda / Moon Harbour / Liebe\*Detail, Berlin, DE)  
**Sven von Thülen** (Bpitch Control / Suol / Best Works, Berlin, DE)  
**Sweet 'n Candy** (Kiddaz FM Rec / Trapez / Einmaleins Musik, Berlin, DE) **tINI**  
**Tagträumer** (BlackFoxMusic, Berlin, DE)  
**Talul** (Parquet Rec / Parquet Rec / MLP Music / Click Rec / Steyoyoke / Seelensauna, Berlin, DE)  
**Tareck A** (Bleibtreu Kollektiv könl, DE)  
**The Ascent** (Kiddaz.fm, Berlin, DE)  
**The Checkup** (Snatch ! / Nervous Rec / Large Music / Madhouse, Berlin, DE)  
**Tiefschwarz - Ali** (Wave Music / Four Music / Souvenir Music, Stuttgart, DE)  
**Tiefschwarz - Basti** (Wave Music / Four Music / Souvenir Music, Stuttgart, DE)  
**Till Von Sein** (Suol Rec / Dirt Crew Rec / Morris Audio, Berlin, DE)  
**Tim Vitá** (Prince Charles / Keinemusik / Get Physical, Berlin, DE) **Stephan Bodzin**  
**tINI** (Desolat / Supplement Facts / Part of the Gang, Munich, DE)  
**Todd Bodine** (Tresor Club / Highgrade Rec / Morris Audio, Berlin, DE)  
**Tom Clark** (Highgrade Rec / Superfancy Rec / Rotary Cocktail Rec, Berlin, DE)  
**Tube & Berger** (Kittball Rec / Suara / Great Stuff Rec, Berlin, DE)  
**Umami** « Live » (Kalimero / Stil vor Talent / Katermukke / Romantica Rec / Burlesque Music - Berlin, DE)  
**Unami** (Burlesque Musique / Light My Fire / Dantze, Berlin, DE)  
**Vera** (Robert Johnson / Melliflow / Perlon / Moon Harbour / Oslo Rec / Hello? Repeat, Frankfurt, DE)  
**Walker Barnard** (Serialism / Vakant / Jackoff / Tropical Twista / District of Corruption / We Are, Berlin, DE)  
**Wankelmut** (Get Physical / Poesie Musik / Katermukke, Berlin, DE)  
**Yannick Robyns** (Parallel / Housewax / Riot Riot Technique / Tonkind / Wanted, Berlin, DE)  
**Yapacc** (Pfand / Perlon / Neopren Rec, Berlin, DE)

## Austria (AT) - 04 Artists

Oliver Huntemann

**Clara Moto** (Infiné Rec, Graz, AT)  
**Ken Hayakawa** (Schönbrunner Perlen / Trapez / Panta Rhei, Vienne, AT)  
**Komaton** (Schönbrunner Perlen / Cocoon / Dame Musik, Vienne, AT)  
**Wolfram** (Mute Rec / DFA Rec / Gomma / Permanent Vacation / Crème Organization, Vienna, AT)

## Switzerland (CH) - 18 Artists

Tube & Berger

**Adolpho & Franky** (Folklor Nation / Fantastic Friends / French Kitchen / La Ruche, Lausanne, CH)  
**Alci** (Apollonia / Supermarket / Infuse / Nervmusic Rec / Robsoul Rec, Zurich, CH)  
**Animal Trainer** (Mobilee Rec / Ontourage Music / Atmosphere Rec / Ritter Butzke, Zürich, CH)  
**Benito** (La Ruche / Woodland Creatures / Senssual Rec / DistroKid, Bern, CH)  
**Dachshund** (Poker Flat Rec / Bar 25 / Clapper, Genève, CH)  
**Dani Casarano** (Cadenza Rec / Melisma / Safari Numerique / Drumma Rec, Morges, CH)  
**Daria** (Drumpoet Community / InFiné / Katermukke, Zurich, CH)  
**Digitaline** (Cadenza Rec / Get Physical / Cityfox, Lausanne, CH)  
**DJ Dub** (Minimo Imprint / Overground festival / Hive f Zurich, Geneva CH) **Wankelmut**



**Fabiano** (Fantastic Friends Rec / Moodmusic / Freunde Tonträger, Zurich, CH)  
**Genius of Time** « Live » (Genius of Time / Clone / Aniara / Running Back / Oathcreations, Stockholm, CH)  
**Klengmann** (BlackWallRec, Genève, CH)  
**La Fleur** (PIAS / Watergate Rec / Crosstown Rebels / Cocoon Rec / Truesoul / Kompakt, Stockholm, CH)  
**Lad** (Caduceus Rec / Paparazzi Rec / Vanina Hänin / Thema, Geneva, CH)  
**Lee Van Dowski** (Cadenza / Mobilee Rec / Soma, Genève, CH)  
**Quenum** (Cadenza / Crosstown Rebels / Circus Company, Genève, CH)  
**Ripperton** (Poker Flat / Systematic Rec / Tamed Musiq, Lausanne, CH)  
**Volt.Mar** (Minimood Extra / Lausanne, CH)

Hot Since 82

## NORTHERN EUROPE - 62 Artists

Eats Everything

### United Kingdom (UK) - 46 Artists

**Anthea** (Cocoon / Desolat / Broucade / Freak N Chic / Desolat / Cecille Numbers / One Rec, London, UK)  
**Applebottom** (Beating Heart / Birds That Fly / Madtech Rec, Bristol, UK)  
**Archie Hamilton** (Fuse London / Moscow Rec / Defected / Ben Rau / Boogie Angst, London, UK)  
**Babyshambles** «Adam Ficek» (Rough Trade / Some Product / Parlophone, London, UK)  
**Ben Long** (Recode Musik / K7 Rec / Potential Recingz / Coincidence Rec / Bullet Dodge, London, UK)  
**Burnski** (Constant sound / Vessel Rec / Hot Creations, London, UK)  
**Casino Times** (Wolf Music / Casino Edits, London, UK)  
**Cassy** (Cassy Music / Ostgut Ton / Perlon, London, UK)  
**Chardan Kal** Ryan Fisher & Ben Lennox (Vandalism Musique / Atmosphrik / Konzentrisch, London, UK)  
**Clouds** (Headstrong Rec / Turbo Rec / Soma, Perth, GB-SCT)  
**Dave Doyle** (Ministry Of Sound / Hed Kandi Rec / Quantize, London, UK)  
**David Shaw** (Meant Rec / Relish Rec / Gomma, Manchester, UK)  
**Eats Everything** (Edible Rec / Dirtybird / Hypercolour, Bristol, UK)  
**Ed Davenport** (Counterchange Rec / Ostgut Ton / Mosaic, Ipswich, UK)  
**Eric Volta** (Dirtybird / Visionquest / Mobilee, London, UK)  
**Greg Brockmann** (Half Baked Rec / Popcorn Rec. Limited / Cosmo Rec, London, UK)  
**H2** (Get Physical / Form Music / Nervous Rec, Manchester, UK)  
**Hot Since 82** (Knee Deep in Sound / Truesoul / Armada, Leeds, UK)  
**Is Tropical** (Rock Band / Kitsuné Music / Axis Mundi Rec / SplitRec, London, UK)  
**Isherwood** (Toi.Toi / Imprints / Lize / Tact Rec / Grow / Dorcas, London, UK)  
**Jack Francis** (XOYO, Egg / Soho House Members Club, London, UK)  
**Justin Harris** (Brique Rouge / 20/20 Vision / Crosstown Rebels, London, UK)  
**Kaiser Chiefs** Andrew & Simon « DJ Set » (Indie rock band / Polydor / B-Unique, Leeds, UK)  
**Lee M Kelsall** (Hot Waves / Cajual Rec / Nervous Rec, Leeds, UK)  
**Letizia Carrero** (11Hz Rec / Polyester Rec / Prison Entertainment / Atmosphrik, London, UK)  
**Martin Dawson** (Cocoon / Crosstown Rebels / Get Physical, Skipton, UK)  
**Matt Elliott** « Live » (Folk Singer / Ici D'Ailleurs / Merge Rec / Pias, Bristol, UK)  
**Matt Fear** (Dog Rec / Nervous Rec / Audiowhore Rec / Tigereye Rec / Leeds, UK)  
**Matt Tolfrey** (Leftroom Rec / Crosstown Rebels / Rekids, Nottingham, UK)  
**Matt Walsh** (Clouded Vision / Turbo Rec / Correspondant, Colchester, UK)  
**Max Cooper** (Mesh / Kompakt / Fields, Belfast, GB-NIR)  
**Miss Jools** (The End club / Sol Asylum / Souvenir / Moodmusic / Mobilee Rec, London, UK)  
**Moodymanc** (Danse Club Rec. / Tsuba Rec / 2020 Vision / Apparel Music, Manchester, UK)  
**Nic Fanciulli** (Saved Rec / Defected Rec / Rekids, Maidstone, UK)  
**Nick Tcherniak** (Fabric / The End / Heaven, Londres, UK)  
**No Artificial Colours** (Nervous Rec / petFood / Madtech Rec, London, UK)  
**Paul Lorraine** (Four:Twenty / Wiggle / Lebensfreude / Fondation / Indigo Raw / Flumo Rec, London, UK)  
**Raymundo Rodriguez** (Jaded London After Hours, London, UK)  
**Richard Earnshaw** (iCulture / Ministry Of Sound / Duffnote / Defected / Soulfuric Deep, London, UK)

Nic Fanciulli

Kaiser Chiefs

Babyshambles

Cassy

Archie Hamilton



**Seb Zito** (Fuse London / Defected / Nite Grooves / Seven Dials Rec / Black Book Rec, London, UK)  
**Simon Baker** (B.K.R / 17 Steps / Kompakt / 2020 Vision, York, UK)  
**Solo** «Stefano Ritteri» (Sound Pellegrino / Congaloid / Pets Rec, London, UK)  
**Steve Taylor** (iCulture / Ministry Of Sound / Groove Culture, London, UK)  
**The Fratellis** «Barry» (Rock Band / Island Rec / BMG / Fallout Rec / ,Glasgow, GB-SCT)  
**The Futureheads** (Rock Band / 679 / BBC Radio / Nul Rec, Sunderland, UK)  
**The Libertines** «Gary Powell» (Rock Band / Rough Trade / Virgin / EMI Rec, London, UK)

## Ireland (IRL) - 05 Artists

Mano Le Tough

**Aidan** « Live » (Folk Singer / Rec DK / PIAS, Dublin, IR)  
**Chymera** « Live » (Cocoon / Connaissance / Ovum Rec, Cork, IRL)  
**Chymera** « Dj Set » (Connaissance Rec / Kompakt / Ovum Rec, Dublin, IRL)  
**Ian O'Donovan** (Bedrock / Intec / Drumcode, Dublin, IRL)  
**Mano Le Tough** (Maeve Rec / Permanent Vacation / Pampa Rec, Greystones, IRL)

## Norway (NO) - 03 Artists

Catz 'n Dogz

**Andre Bravo** (Jaeger Oslo / Effort / Bogota rec, Oslo, NO)  
**Attan** (Badabing Diskos / Full Pupp / Correspondant, Oslo, NO)  
**Terje Bakke** (Visionquest / Shadow Hide You / Mood Waves, Supa, NO)

Kiki

## Sweden (SE) - 05 Artists

**Agaric** (We Are Rec / Ovum Rec / Drumcode, Malmö, SE)  
**Aril Brikha** « Live » (Transmat / Art of Vengeance / Kompakt, Téhéran, IR, élevé à Stockholm, SE)  
**Diana Rada** (Proton Radio, Stockholm, SE)  
**Joel Alter** (Uncanny Valley / Bass Culture / Kontra-Musik, Göteborg, SE)  
**Style of Eye** aka Staygold (Dirtybird / Classic / Fool's Gold, Sundsvall, SE)

## Finland (FI) - 01 Artist

Seb Zito

**Kiki** (Get Physical / Crosstown Rebels / BPitch Control, Helsinki, FI)

## Denmark (DK) - 02 Artists

The Libertines

**Denis Horvat** (Upon.You / Cocoon Rec / Get Physical / Plaisirs Sonores / Innervations, Copenhagen, DK)  
**S.A.M.** (Concrete Music / NSYDE / Tartelet Rec / Delaphine / Dahlia / Oscillat / MAndar, Copenhagen, DK)

## EASTERN EUROPE - 32 Artists

### Poland (PL) - 02 Artists

The Futureheads

**Catz 'n Dogz** (Pets Rec / Dirtybird / Get Physical, Szczecin, PL)  
**Marcin Czubala** (Mobilee Rec / 8bit Rec / Your Mama's Friend, Poznań, PL)

### Czech Republic (CZ) - 02

**Sta** (Cross club / Stalin / Chapeau Rouge, Prague, CZ)  
**Fatty M** (Roxy Prague / Beef Rec / Pornceptual, Prague, CZ)



## Slovenia (SVN) - 01 Artist

**Ian F** (Cadenza Rec / Jesus Loved You / Colours Music / Next Wave / SK Supreme Rec, Ljubljana, SVN)

## Croatia (HR) - 02 Artists

### Petre Inspirescu

**Deneha** (Hive Audio / Voltaire Music / Variety Music / Inyan Music, Electronical Reeds, Zagreb, HR)

**Mariano Mateljan** (FUSE/ Vekton Musik / Infuse / Wizz Music / Deep Tech Rec, Split, HR)

## Romania (RO) - 20 Artists

### Alinka

**Adrianho** (Pirka / Tzinah Rec, Bucurest, RO)

**Arapu** (Cadenza / Caposile Music / Point Of View / Satya / Rawax / Kina Music, Bucurest, RO)

**Atapy** (SSOH / Noir Music / Get Physical Music / Bedrock Rec / Bucharest, RO)

**Charlie** (Contemporan / Lose It / Project London Rec / Supermarket / La Java, Bucharest, RO)

**Dubtil** (Sunwaves / Ruere Rec / Amphibia / Understand, Bucharest, RO)

**Egal 3 aka VID** (Edec / Fear of Flying / Monique Musique / Memoria Rec, Bucharest, RO)

**Gescu** (Sunrise / Ninetysix / Waha Festival / Electric Castle / Bucharest, RO)

**Jay Bliss** (Momentum / Berg Audio / Smoke City Music / Stomping Grounds - Diynamic, Sibiu, RO)

**Little Hado** (Mash-up Club Bucurest / Music is Art / Unreleased, Bucharest, RO)

**Livio & Roby** (Desolat / Cécille Rec / Vakant, Bucurest, RO)

**Luca M** (DFTD / Deeperfect / Solid Grooves Raw / Toolroom / Stereo Productions / Suara, Bucharest, RO)

**Markus Homm** (Glasgow Underground / 8Bit / klaus:elle / Ohral / Sublease Music, Bucurest, RO)

**Mihai Popoviciu** (Poker Flat Rec / International DeeJay Gigolo Rec / Highgrade, Bucharest, RO)

**Nu Zau** (Archipel / Nu Zau / More Than Music, Bucharest, RO)

**Nusha** (Los Suruba / Alongside Artists / Tommy Trax / Suruba X / 1trax, Bucharest RO)

**Petre Inspirescu** (Cadenza Rec / [a:rpia:r] / Mule Musiq / Vinylclub Rec, Bucharest, RO)

**Priku** [Arpiar / Fabric Rec / Crosstown Rebels / Cocoon Rec / Moscow Rec, Bucharest, RO)

**Primarie** (Tzinah Rec / Expmental Rec / Melotherapy / Mood 24 Rec / Totoyov, Bucharest, RO)

**Rhadow** (Get Physical / Deeperfect / Sintope Digital / Bondage Music, Recycle Rec, Brasov, RO)

**Tulbure aka Matei Tulbure** (TC Studio / Archipel / Tzinah Rec / Quanticman Rec, Bucharest, RO)

## Bulgaria (BGR) - 02 Artists

### Mihai Popoviciu

**Alexandar Kyosev** (Caph Rec, Sofia, BGR)

**Dimitri Monev** (Vatos Locos / 07hdumat / Draft / Quanticman Rec / Metroline Limited, Sofia, BG)

## Ukraine (UKR) - 02 Artists

### Priku

**Alinka** (Souvenir Music / Crosstown Rebels / Get Physical, Kiev, UKR)

**Vakula** (Dekmantel / Shevchenko / Leleka, Konotop, UKR)

## Lithuania (LTU) - 01 Artist

### Nu Zau

**Few Nolder** (Silence Music / Poesie Musik / Deepalma / Get Physical Music / Boso Rec, Vilnius, LTU)

### Arapu



## SOUTHERN EUROPE - 45 Artists

### Portugal (PT) - 02 Artists

**João Maria** (Gare Porto / Ministerium / Port / Assemble Music, Liboa, PT)

**Prokta** (Cross Club / Radio Quantica, Lisboa, PT)

### Spain (ES) - 09 Artists

**AFFKT** (Mobilee / Sincopat / Noir Music, Valencia, ES)

**Chus Jodar** aka JJ Fox (D-Vine Sounds / Urbana Rec / Toolroom Rec, Barcelone, ES)

**Cuartero** (Hot Creations / Sanity / Box Red / Cuttin' Headz / Desolat / Mindshake Rec, Barcelona, ES)

**Edu Imbernon** (Fayer / Eklektisch / Get Physical Music, Valence, ES)

**Ignatius** (Paama Terrazza / Recreo Bar / Switch Bar, Barcelona, ES)

**Kuo Climax** (Viva Music / Hot Creations / Solid Grooves / Knee Deep In Sound, Malaga, ES)

**Rainer** (Half Baked Rec / Serialism, Barcelona, ES)

**Sonodab** (Kina Music / Skull And Bones / Infuse, Barcelona, SP)

**Uner** (Cadenza / Diynamic / 20:20 Vision, Lleida, ES)

### Italy (IT) - 27 Artists

**Andrea Ferlin** (Founders Sleep is Commercial / Pleasure Zone / WEorUS / Mama Rec, Roma, IT)

**Art Is A Consequence** (Heko Rec / Partisan / Melliflow, Rome, IT)

**Artslaves** (Moan Rec / Ibiza Talents Rec / Vision Room Rec / TBX Rec, Naple, IT)

**Cesare vs Disorder** (Serialism Rec / Cocoon Rec / Vakant, Rome, IT)

**Crocodile Soup** (Tzinah Rec / Kina Music / Draft LTD / Kosmophono / Baile Musik / Toda, Roma, IT)

**Dhaze** (Memoria Recorgings / Metroline / Bla Bla Music / Inmotion, Rome, IT)

**Fabio Ferro** (Monique Spéciale / Six Sound Rec, Salerno, IT)

**Francesco Assenza** (Founders Sleep is Commercial / Carillon / Underground / MiniSketchIT, Roma, IT)

**Gas aka gAs** (Cadenza / Kompakt / Natural Rhythm / Collective Music / Metis Rec, Bologne, IT)

**Gianmarco Orsini** (Partisan / Elephant Moon / Howl, Naples, IT)

**Giovanni Verrina** (All Inn Rec / All Inn Black / Nervmusic Rec / Propaganda Rec, Roma, IT)

**Hubble** (Archipel / Moulton / Sleep is commercial / Concrete Rec / Club der Visionaere, Naples, IT)

**Idriss D** (Memento Rec / Nedjma Rec / Aloe Musique / VR33 / Cocorico Riccione, Mantoue IT)

**Lino Pugliese** (Cadenza / Memento / Bla Bla / Orion Muzik, Bologne, IT)

**Lorenzo Chiabotti** (Half Baked London / Desolat / Motus / Monologue Music / Wizz Music / Turin, IT)

**Luca Agnelli** (Etruria Beat / Drumcode / Planet Rhythm, Pise, IT)

**Marco Faraone** (UNCAGE / Drumcode / Rekids, Florence, IT)

**Martin Patiño** (Cadenza Music / Dantze / Rebirth, Reggio Emilia, IT)

**Mass Prod** (Cargo Edition / Fumakilla / Kontra-Musik / Bosconi / Concrete Rec, Rome, IT)

**Mattia Diodati** (Heko Rec / Play Label Rec, Pescara, IT)

**Nico Lahs** (Ovum Rec / Poker Flat / Rawax, Bari, IT)

**Onirik** (Finest Hour Rec / Slow Life / Traffic Rec, Turin, IT)

**Re-UP** (Saraab / Cadenza / Upon.You, Turin, IT)

**Riccardo** (Imprints Rec / Subwax Distribution / Not On Label, Roma, IT)

**Stefano Ritteri** (Congaloid Rec / Pets Rec / Exploited, Rome, IT)

**Tale of Us** (R&S Rec / Afterlife / Life and Death, Milan, IT)

**The Lion Brothers** (Flashmob Rec / Patent Skillz / Jekos Music / Wake Music, Kinetika Rec, Venice, IT)

Tale of Us

Marco Faraone

Cuartero

Uner

## Greece (GR) - 06 Artists

**Alex Celler** (TuningSpork / Cadenza / 2020 Vision, Athens, GR)

**AND.ID** (THEMA Project / Mobilee Rec / 2020Vision, Athens, GR)

**Antony PL** (Atmos / Lapsus Music / Bondage Music / Act Natural Rec, Athens, GR)

**Argy** (BPitch / Cadenza Rec / Crosstown Rebels / Desolat / Poker Flat, Rhodes, GR)

**John Dimas** (Raum...musik / La Vie En Rose / Elephant Moon, Thessalonique, GR)

**Mr. Statik** (BPitch Control / Mo's Ferry Productions / Amam, Athens, GR)

## Cyprus (CY) - 01 Artist **Bill Patrick**

**Sermet Cakmak** (Regular Beats Rec / Hipstery Traxx / RE.FLEX / Moog Modular, Nicosie, CY)

## CAUCASUS - 01 Artist

**Gene Farris**

## Georgia (GE) - 01 Artist

**Moire Patterns** (Transfigured Time / Vision Ekstase / Parabel, Tbilissi, GE)

## NORTH AMERICA - 47 Artists

**Danny Daze**

## Canada (CA) - 10 Artists

**Chris Hreno** (Meander / Souvenir / New Kanada / Wilde Renate, Vancouver, CA)

**Frivolous** (Bar 25 / Cadenza Music / Lessizmore Rec / Compost / Things Already Seen, Vancouver, CA)

**Jeremy P. Caulfield** (Dumb Unit / Watergate, Toronto, CA)

**Konrad Black** (Meander / Wagon Repair / Kompakt, Vancouver, CA)

**Maher Daniel** (Get Physical Music / Souvenir Music / 8bit Rec, Montreal, CA)

**Mike Shannon** (Cynosure Rec / Haunt / Wagon Repair, Ontario, CA)

**Mz Sunday Luv** (Get Physical Music / Black Hole / Kompakt / Dessous Rec / Leftroom, Montréal, CA)

**Pan/Tone** aka Sid Le Rock « Live » (Beachcoma / My Favorite Robot Rec / Kompakt, Toronto, CA)

**Prince Club** aka Max-Antoine Gendron (Nurvous Rec / Snatch! Rec / Toolroom, Montreal, CA)

**Sadziky** (Luanda House / Smiling Buddah Round, Toronto, CA)

**Argy**

## United States (US) - 33 Artists

**Alland Byallo** (Kanzleramt Music / Upon.You / Poker Flat Rec, Los Angeles, US)

**Andrew Grant** (EDEC Music Outlet / Barraca Music / Circoloco Rec, Washington D.C, US)

**Aquarius Heaven** (Circus Company / Wolf + Lamb / Visionquest, Texas, US)

**Armando Wilson** (Noisy Boys / Crush, Charlotte, US)

**Bill Patrick** (Chaotic Neutral / Robot Heart / Supplement Facts, New York, US)

**Boo Williams** (Cajual / Rush Hour / Chiwax / House of Underground / Dame Music / Relief, Chicago, US)

**Brett Johnson** (Classic Music Company / MBM, Dallas, US)

**Connie** (Resolute / Bedrock Rec / Airdrop Rec / NOSI Music / Jyre Rec / Decay Rec, New York, US)

**Danny Daze** (Omnidisc / Kompakt / Ultramajic, Miami, US)

**Dave Aju** (Circus Company / Perlou / Music For Freaks, San Francisco, US)

**Dave Turov** (CSM Rec / Interpull / Electric Deluxe, New York, US)

**Gene Farris** (Farris Wheel Rec / Defected Rec / Cajual / Get Physical Music / Relief, Chicago, US)

**Hollis P Monroe** (Stickman Rec / Nau / Noir Music / Suol / Keinemusik / Ovum, New-York, US)

**J.Philip** (Kompakt / Dirtybird / Nightlight Music / Pets / Jackmode / No Idea's Original, San Francisco, US)

**Jay Haze** (Playhouse / Cocoon Rec / Get Physical, Pennsylvania, US)

**Jonny Cruz** (Supernature / Defected / Freerange Rec, San Diego, US)



**Juan Atkins** (New Religion / Metroplex / Tresor, Detroit, US)  
**Kris Wadsworth** (D-edge Rec / Get Physical Music / Morris Audio, Détroit, US)  
**Lando** (Myth Music / Face To Face / Hotflush Rec / Rush Hour MusicSan, San Francisco, US)  
**Max Jacobson** (Spy Bar / Tied / Rawax / Mezin / Saint & Dont Music, Chicago, USA)  
**Milo McBride** (Ventura rec. / Maddjazz Rec / Parka Rec / Concrete Rec, New York City, US)  
**Honey Dijon** (Nervous Rec / Classic / MAW, New York, US)  
**Pjay** (National Underground / NYEX / Analog Recreation, New York, US)  
**Pleasurekraft** (Drumcode / Kraftek / Octopus Rec, Washington D.C, US)  
**Randall M** (xiii / Serkal / Digital Traffik Rec, New-York, US)  
**Rodriguez Jr.** « Live » (Mobilee Rec / Systematic Rec / Anjunadeep, Paris & Miami, US)  
**Scarlett Etienne** (Robot Heart / Crosstown Rebels / Leftroom, New York, US)  
**Shaun Reeves** (Crosstown Rebels / 8Bit / Wolf + Lamb, New York, US)  
**SIS** (Cocolino Rec / Pour Vous Rec, Outlying Islands, US)  
**Someone Else** (Foundsound Rec / Little Helpers / Moan Rec, Philadelphia, US)  
**Tony Rohr** (Drumcode / H-Productions / Clink Rec, New York, USA)  
**Yooj** (Retrofit / Avotre, San Francisco, US)  
**Zev «Wolf + Lamb»** (Soul Clap Rec / Double Standard Rec, Brooklyn, US)

Juan Atkins

Fur Coat

## Mexico (MEX) - 04 Artists

Rodriguez Jr.

**Bastard Love** (Motek Music / Gorilla Rec / Complex Textures / Digital Delight / Whim Rec, Mexico, MEX)  
**Betoko** (OKO Rec / Diynamic / Get Physical, Guadalajara, MEX)  
**Donovan** (Playskullbot / Kina Music / Panta / Diynamic / Blaq / Einmusika / Hot Waves, Mexico, MEX)  
**Sakro** (Houseworx / Minimo Rec / Raum...musik / Visionquest / Bon Vivant Ltd, Mexico, MEX)

## SOUTH AMERICA - 13 Artists

Honey Dijon

### Venezuela (VE) - 02 Artists

**Argenis Brito** (Cadenza / Mobilee Rec / Crosstown Rebels, Caracas, VE)  
**Fur Coat** (Stil Vor Talent / Balance Music / Systematic / Captive Soul / Global Underground, Caracas, VE)

### Colombia (CO) - 01 Artist

**Pablo Cahn** (Cadenza Rec / 8bit / Electronical Reeds / Drumma Rec / Serkal, Bogota, CO)

### Argentina (AR) - 10 Artists

Argenis Brito

**Ale Castro** (Soulman Music / Step Rec. / Love & Loops, Buenos Aires, AG)  
**Alejandro Mosso** (Hivern Discs / Third Ear Rec / Cocoon Rec, Mendoza, AR)  
**Barem** (M-nus / Fun Rec / SCI+TEC, Buenos Aires, AR)  
**Dilo** (Soma Rec / Defected / Igloo Rec, Buenos Aires, AR)  
**DJ Herr** (Savor Music / Get Physical / Bla Bla Music, Buenos Aires, AR)  
**Ernesto Ferreyra** (Cadenza Rec / Musique Risquée / Mute, Buenos Aires, AR)  
**Guti** « Live » (Desolat / Crosstown Rebels / Cadenza / Wolf + Lamb, Buenos Aires, AR)  
**Jessica Diaz** (ilMuretto Rec / Absurde Limited / Saint & Dont Music / Baile Musik, Buenos Aires, AR)  
**Ramon Lorenzo** (Groovesshake Rec / BAU Rec / Illegal Alien Rec, Buenos Aires, AR)  
**Violett** (Telegraph / Ilian Tape / Clovis, Buenos Aires, AR)

Guti

## ASIA - 17 Artists

### Russia (RU) - 04 Artists

**Arram Mantana** (Cecille / Be As One / Plant 74 / Robotronic Rec / Magnetic, Saint-Pétersbourg, RU)

**Nikita Zabelin** (Trip Rec / Etruria Beat Rec / Faut Section, Moscow, RU)

**Roustam** (Gipsy Club / Moscow Rec / Tervisio / MicroHertz, Moscow, RU)

**Tripmastaz** (Cecille, Magnetic Rec / Bar 25 Music / Plant 74, Chelyabinsk, RU)

### Turkey (TR) - 02 Artists

DJ Masda

**Deniz Kurtel** « Live » (Crosstown Rebels / Wolf + Lamb / Double Standard, Izmir, TR)

**Tolga Fidan** « Live » (Bass Cadet / Vakant / Cadenza, Istanbul, TR)

### Israel (ISR) - 03 Artists

Tomoki Tamura

**Magit Cacoon** (Diynamic / Upon.You Rec / Rebellion, Tel Aviv, ISR)

**Sandra Namissy** (Belgica / PiKnIK / Fuse / Mirano / Mr. Wong / Litzman, Tel Aviv, ISR)

**Shlomi Aber** (Cocoon Rec / Desolat / Be As One, Ashkelon, ISR)

### Iran (IR) - 03 Artists

**Namito** (Kompakt / Kling Klong / Systematic Rec, Téhéran, IR)

**Nyma** (Desolat / My Favorite Robot / Items & Things / Traum / Its All in You, Téhéran, IR)

**Siamak Amidi** (Volt Music / Analog Room / AD Limited, Tehran, IR)

### Japan (JP) - 03 Artists

Deniz Kurtel

**DJ Masda** (Founder of Cabaret Rec, Shizuoka, JP)

**Kaitaro** (Brosh / The Untold Stories / Park Rec, Tokyo, JP)

**Tomoki Tamura** (Holic Trax / Plastic City. Play / Nite Grooves, Tokyo, JP)

### India (IND) - 02 Artists

**DJ Scwaha** (HillTop Goa / Shiva Valley, Panaji, IND)

**Rummy Sharma** (Kling Klong / Blu Fin / Phuture Wax, New Delhi, IND)

## OCEANIA - 06 Artists

Magit Cacoon

### Australia (AU) - 06 Artists

**Baron Castle** (Myth Music / Hotflush / White Tiles, Sydney, AU)

**Bella Sarris** (Minus / Enter / TBA Stockholm / PDA Pride, Sydney, AU)

**Bono Goldbaum** (Instinkt Music / Planetarium / Die Kantine / Voltaire Rec, Vienna, AU)

**Deepchild** (Get Physical Music / Future Classic / Thoughtless Music, Sydney, AU)

**Mia Lucci** (Bedrock Rec / Get Physical / Kindisch Rec, Sydney, AU)

**Pond** (Rock Band / Badminton Bandit / Modular Rec / Universal Music/ Perth, AU)

**Shades of Gray** (Beef Rec / Lusminus Rec / Lost My Dog / Tribal Vision Re / Om Rec, Sydney, AU)

Pond

Namito



## AFRICA - 01 Artists

### South Africa (ZA) - 01 Artist

**Candice Heyns** (Utopia Music Festival / Sweet Trade / Feestgedruis / Hot On Top, Cape Town, ZA)

## MIDDLE EAST - 01 Artist

### United Arab Emirates (AE) - 01 Artist

**Rummy Sharma** (Kling Klong / Blu Fin / Phuture Wax, New Delhi, IND)





# MY ARTISTIC WALL OF FAME

CELEBRATING THE RIVIERA LEGENDS AT GAÏO  
SAINT-TROPEZ

---

72 ARTISTS (2014 - 2020)

The Magician

Klingande

## France (FR) - 23 Artists

**Acid Washed** (Mute Rec / Record Makers / Sound Of Copenhagen / Wilde Label, Paris, FR)  
**Alex Dee** (Je t'aime rec / Supplement Facts / Bla Bla / Composite Rec, Paris, FR)  
**Androma** (Armada Deep / Disco Wax / Savoir Faire, Paris FR)  
**Cedric Couvez aka CâtCât** (Parissi la musique / High Desert Lo-Fi, Paris, FR)  
**Delicieuse Family** (Delicieuses Musiques Fonders / Social Club, Paris FR)  
**dOP** (Eleatics Rec / dOP only / Defected / Supplement Facts, Paris, FR) by **Badaboum**  
**Edouard Rostand** (Calvi on The Rocks / TRAX Paris) by **Trax magazine**  
**Faul** (Afrobass / Four Music / Sony / Ultra Rec / We Play, Paris, FR)  
**Jules** (Souvenir Music / Voltaire Music / Time Has Changed Rec, Paris, FR)  
**Klingande** (Ultra rec / Etage Noir Rec / Virgin / Hell Beach, Lille, FR)  
**Le Loup** (Hold Youth / Wolf + Lamb / Eklo / Serialism Rec / Eklo / Concrete Music, Paris, FR)  
**Marcus Vector** (Fellowship Of The Funk / Voltaire Music / Lille, FR) by **Analog Room Dubai**  
**Master Seb** (Showcase / WIN Rec / KGB Beats Rec / Tulipa Rec / Ayeko / Bulletdodge, Paris, FR)  
**Matthus Raman** (Family Name / Magazine Club, Lille, FR) by **Magazine Club Lille**  
**Monoï** (Family Name / Magazine Club, Lille, FR) by **Magazine Club Lille**  
**Moss** (Souvenir Music / Voltaire Music / Time Has Changed Rec, Paris, FR)  
**Nathalie Duchêne** (Sacré / Versailles Electro / La Madrague / Mace / Toy Tonics, Paris, FR)  
**Neet** (Badaboum / Sacré / Galeries Lafayette Rooftop / Safari Boat, Paris, FR) by **Badaboum**  
**Night Traffic** (JB Nighttraffic is a legend of the Lyon scene / Nuits Sonores, Lyon FR)  
**Pepperpot** (Kaato Music / Silver Network / 2020Vision, Paris, FR)  
**Reynold** (Trenton Rec / Morris Audio / Out of Orbit Recs, Paris, FR)  
**Varoslav** (Rue de Plaisance / Dirt Crew / Apparel Music / Supplement Facts / Tsuba, Paris, FR)  
**Villanova** (My Favorite Robot / Noir Music / Rebirth, Paris, FR)

## Belgium (BE) - 05 Artists

Nathalie Duchêne

**Compuphonic** (Get Physical / Exploited / Turbo Recs, Crosstown Rebels / 20/20 Vision, Liège, BE)  
**Mr Moustache** (Kitsch Club Knokke / Magic / Wecandance/ Kamping Kitsch, Antwerp, BE)  
**O.D.Math** (Electronical Reeds / Play Label Rec / The Wood, Brussels, BE)  
**Thang aka Villa** (Kitsch Club Knokke / Magic / Wecandance/ Kamping Kitsch, Antwerp, BE)  
**The Magician** (Barclay / Kitsuné Musique / Potion / FFRR, Brussels, BE)

Edouard Rostand



## Germany (DE) - 20 Artists

## Claptone

**Claptone** (Exploited / Glasgow Underground / Different / Golden Recs / Defected, Berlin, DE)  
**Dairmount** (Room With A View / Compost Rec / Freerange Rec / Phat Elephant Recs, Berlin, DE)  
**Daniel Dexter** (Poker Flat / Electronical Reeds / Moodmusic / Semester Musik / Mother Recs, Berlin, DE)  
**Ed Ed** (Moodmusic / Upon You Rec / Frau Blau / Defected / Ouïe Circle, Offenbach, DE)  
**Eva Be** (Poker Flat Recs / Sonar Kollektiv / Upon.You / Watgate Rec / Compost / Hfn, Berlin, DE)  
**Gamper & Dadoni** (MGM rec / Polydor Rec / Big Top Amsterdam / RedGreenYellow, Hamburg, DE)  
**M.A.N.D.Y.** (Get Physical / Kindisch / Renaissance / Fabric / Cityfox / Playhouse, Berlin, DE)  
**Matthias Meyer** (Watgate Rec / Liebe\*Detail / RePublik Music Recs / Cecille Rec, Berlin, DE)  
**Ninetoes** (Kling Klong / Head To Toe / Moon Harbour / Head To Toe / Crosstown Rebels, Stuttgart, DE)  
**Pascal Hetzel** (Flash Recs / Caduceus Rec / Eye Teeth / Constant Variables / Upon.You, Berlin, DE)  
**Rainer Weichhold** (Great Stuff / Kling Klong / Systematic / Mistakes Music / Starlight, Berlin, DE)  
**Sierra Sam** (Souvenir / Wolf Trap / Supplement Facts / Toys For Boys Rec / Upon.You, Berlin, DE)  
**Simina Grigoriu** (Paul Karlbrenner Music / OFF / Frequenza / Octopus Music / Supdub, Berlin, DE)  
**SIS** (Cecille Rec / Desolat / Exploited / 8bit / Sei Es Drum / Titbit Music, Köln, DE)  
**Smash TV** «Holger & Michael» (Get Physical Music / BPitch Control / Souvenir, Berlin, DE)  
**Sven von Thülen** (Bpitch Control / Suol / Best Works, Berlin, DE)  
**Tiefschwarz** (Watgate Rec / Serialism / Wave Music / Four Music / Souvenir Music, Stuttgart, DE)  
**Tube & Berger** (Kittball Rec / Suara / Great Stuff Recs, Berlin, DE)  
**Wankelmut** (Get Physical / Poesie Musik / Katermukke, Berlin, DE)  
**Watermat** (Toolroom / Terminal Underground / Techne / Spinnin Deep, Berlin, DE)

SIS

## United Kingdom (UK) - 02 Artists

## Djuma Soundsystem

**Greg Brockmann** (Half Baked Rec / Popcorn Rec. Limited / Cosmo Rec, London, UK)  
**Route 94** (Defected Rec / Crosstown Rebels / Hot Creations, London, UK) by Trax magazine

## Spain (ES) - 03 Artists

## Gamper & Dadoni

**.DIA** (Vinyl Did It / They Are Changing It / twelveinchesoflo / Last Night On Earth / WIP, Barcelona, ES)  
**Audiofly** (Get Physical / Souvenir / Moodmusic / Surrender All / Connaissance, Barcelona, ES)  
**JJ FOX** (Mac Arena Kompakt Night, Barcelona, ES)

## Italy (IT) - 02 Artists

## Tube & Berger

**Fabio Alampi** (Take It Easy / Vibe Me / Sanity / Truesoul, Milan, IT)  
**NiCe7** (Great Stuff Recs / Noir Music / Apparel Music / Gruuv / Snatch! Rec, Milan, IT)

## Denmark (DK) - 02 Artists

## Ninetoes

**Djuma Soundsystem** (Get Physical / My Favorite Robot / Crosstown Rebels, Copenhagen, DK)  
**Noir** (Noir Music / NM2 / Klimaks Rec / Diynamic / Get Physical, Copenhagen, DK)

## Ukraine (UKR) - 02 Artists

## Route 94

**Lola Palmer** (Boom Boom Room / Berg Audio, Kyiv, UKR)  
**Smailov** (Boom Boom Room / Souvenir Music / Techno.ua, Kyiv, UKR)

Noir

Tiefschwarz

Audiofly



## United States (US) - 02 Artists

**Beaner** (Bar 25 / Power Mustache / District of Corruption / Adjunct / We Are, San Francisco, US)

**Brett Johnson** (Classic Music Company / MBM / Frankie Rec / Cynosure / Moodmusic, Dallas, US)

## Argentina (AR) - 01 Artist

Nakadia

**DJ Herr** (Savor Music / Get Physical / Bla Bla Music, Buenos Aires, AR)

## Mexico (MEX) - 01 Artist

**Mexico** (MEX) - 01 Artist

Brett Johnson

**Sakro** (Houseworx / Minimo Rec / Raum...musik / Visionquest / Bon Vivant Ltd, Mexico, MEX)

## Russia (RU) - 01 Artist

**Roustam** (Gipsy Club / Moscow Rec / Tervisio / MicroHertz, Moscow, RUS) by **Gipsy Moscow**

## Iran (IR) - 02 Artists

Sakro

**Namito** (Kompakt / Kling Klong / Systematic Recs, Téhéran, IR)

**Siamak Amidi** (Volt Music / Analog Room / AD Limited, Téhéran, IR) by **Analog Room Dubai**

## India (IND) - 01 Artist

**Rummy Sharma** (Kling Klong / Blu Fin / Phuture Wax, New Delhi, IND)

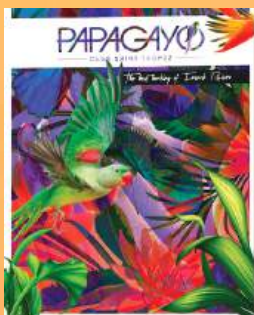
## Thailand (TH) - 01 Artist

**Nakadia** (Jett Rec / Intec Digital / Codex Recs / Set About / Filth on Acid / This is not Rec, Bangkok, TH)

## Local Resident DJs - 04 Artists

Roustam

**FDVM - Chris Vargas - Milan Seguin - Mathieu Fellous**





# MY ARTISTIC WALL OF FAME

CELEBRATING THE LEGENDS - VARIOUS VENUES

27 ARTISTS (2015 – 2020)

## **DistUrban «Urban Party» - 11 Artists**

*L'épicentre du Hip Hop, au Mirano, Doktor Jack et Birdy Brussels.*

*The Epicenter of Hip Hop, Pulsating Through Mirano, Doktor Jack, and Birdy Brussels.*

### **After-Show**

#### **United States (US) - 2 Artists**

Asap Rocky

**Asap Rocky** (Rap Innovator / Sony Music / RCA Rec / Polo Grounds Music, New York, US)

**Wiz Khalifa** (Hip Hop Icon / Warner Bros / Atlantic / Rostrum Rec, Minot, US)

### **Show**

#### **United States (US) - 1 Artist**

Nekfeu

**DJ Yella** (N.W.A Member / Hip-Hop Producer / Street Life Rec, Compton, US)

#### **France (FR) - 02 Artists**

**Les Twins** (Urban Dance Innovators / Beyoncé's Dancers / Hip-Hop Pioneers / Paris, FR)

**Nekfeu** (French Rap Star / S-Crew Member / Seine-Saint-Denis, FR)

#### **Belgium (BE) - 05 Artist**

DJ Yella

**Eleven'** (Belgian Music Collective / Independent Artists / Bendo music, Brussels, BE)

**Cedro n'Solo Mendes** (Power Party / DistUrban / Gavius Club, Brussels, BE)

**Cosmic** (Funk You Club / Suprem Team / Who's Who's Land / Mondial / Tomorrowland, Brussels, BE)

**Deejay Mad-d** (Resident La Gare27 / Sett Club / Noxx / DistUrban, Antwerp, BE)

**UNEAK** (Versus / Beachland / Café d'Anvers / SoulExpress / DistUrban, Brussels, BE)

#### **Germany (DE) - 01 Artists**

**SK-ONE** (Ruda Studio / Naava Club / Soul Express / Fiesta Cub / DistUrban, Düsseldorf, DE)



Wiz Khalifa

## **InBev Belgium - 4 Artists**

### **Grand Cubanisto Launch - 03 Artists**

*Lancement de la nouvelle bière d'InBev inspirée de Cuba, sélection VIP et gestion de la liste d'invités pour 800 participants. Sélection d'un public cible distinct et gestion des invités réalisées en une semaine.*

*InBev's New Cuban-Inspired Beer Debut, VIP Selection and Guest List Management for 800 Attendees. Distinct target audience selection and guest management completed within one week.*

### **United Kingdom (UK) - 01 Artist**

**Patrick Topping**

**Patrick Topping** (Moon Harbour Recs / Truesoul / Relief Rec / Suara / Hot Creations, Newcastle, UK)

### **Belgium (BE) - 02 Artists**

**Niels Feijen** (Club Vaag / NEED / Dark Side Of The Sun / Afttrax, Antwerp, BE)

**Mr Grammy** (Real Club / Cafeina / FloorFiller Festival / Noxx / Fresh / Antwerp, BE)

### **Casa Corona Pop Up Experience - 01 Artists**

*Activation de marque d'InBev - Curation VIP et réception de la liste d'invités pour 400 convives. Sélection d'un public cible distinct et gestion des invités réalisées en une semaine.*

*InBev's Brand Activation - VIP Curation and Guest List Reception for 400 Guests. Distinct target audience selection and guest management completed within one week.*

### **France (FR) - 01 Artist**

**Polo & Pan**

**Polo & Pan** (Baron / Universal Music / Permanent Vacation / Ekler'O'Shock, Paris, FR)





## Mobilmix Party - 12 Artists

*La Célébration Officielle de la Mobilité Urbaine, Propulsée par le Ministère des Transports de Bruxelles.*

*The Official Celebration of Urban Mobility, Powered by Brussels' Ministry of Transport*

### Australia (AU) - 01 Artist

Dj Boring

**Dj Boring** (E-Beamz / Ninja Tune / Let's Play House / Bobby Donny / Shall Not Fade, Melbourne, AU)

### United Kingdom (UK) - 01 Artist

**Archie Hamilton** (Fuse London / Fear of Flying / Cécille Rec / Baile Musik / Moscow Rec, London, UK)

### Germany (DE) - 01 Artist

Archie Hamilton

**Ben Rau** (Fuse London / Luna Record / Drumma Rec / Knee Deep In Sound / Cuttin' Headz, Berlin, DE)

### Belgium (BE) - 09 Artists

**Attar!** (Eskimo Recs / Discotexas / La Belle Rec, Bruxelles, BE)

**Exon Bacon** (Electronical Reeds / Play Label Rec / Voltage Musique Rec, Brussels, BE)

**GURL** (Deepinhouse, Brussels, BE)

**Latence** (Play Label Rec / EarlyLate / Taub Rec, Brussels, BE)

**Lunar** (ABSTRKT, Gent, BE)

**Maya Cox** (Moulinexs / Animals Club, Brussels, BE)

**Nathan Oye** (Brüxsel Jardin / Fuse / Echoes / Lift Your Head Up / Lessizmore Rec, Brussels, BE)

**Prince Off** (Spank Me More / Electric Park / La vallée / Leftorium, Brussels, BE)

**Red'Out** (Play Label, Brussels, BE)

Ben Rau

## 10.000 personnes à la première "Tunnel party" Porte de Namur

Publié le 20-09-2015 à 19h17

La fête organisée dans le tunnel de la Petite Ceinture, Porte de Namur, dans le cadre du dimanche sans voiture, a remporté un beau succès.



# MY ARTISTIC WALL OF FAME

CELEBRATING THE LEGENDS AT IMPÉRIAL

130 ARTISTS (2019 - 2024)

## France (FR) - 03 Artists

Frédéric Beigbeder

**DJ Cys** (Le Mellotron / Tête D’Affiche / Gallia / Mécanique Ondulatoire, Paris, FR)  
**Frédéric Beigbeder** (Writer and iconic personality of Parisian nightlife, Paris, FR)  
**Wahm** « Hybrid Live Show » (Get Physical Music / Mobilee / Frau Blau, Paris, FR)

## Belgium (BE) - 67 Artists

Blossom Culture

**Adina Petrache** (Résident dj impérial, Brussels, BE) Adina  
**Aetlas** (Reflect Mirano / MIND / Monkey Parade Rec, Brussels, BE)  
**Akira** (Extrema Outdoor / Tomorrowland / Pukkelpop / Club Vaag, Antwerp, BE)  
**Alexander T. Rose** (Zodiak / Cosmic Desert, Brussels, BE)  
**Aloïss** (Urban Beats Collective / Why Not Wednesday, Brussels, BE)  
**Andrea Del Vescovo** (Clubbing New Gen / Maze / Upbar Dali’s, Brussels, BE)  
**Atticus** (Clubbing New Gen / Maze / Upbar Dali’s, Brussels, BE)  
**Balint** (Cosmic Desert / xxkrr, Brussels, BE)  
**Belben** (Nocturama / Dōwn / Voodoo Village / The Maze, Brussels, BE) Belben  
**Bilal Santiago** (Maze / Piccadily / Somewhere, Brussels, BE)  
**Blossom Culture** (Nocturama / Wecandance / Voodoo Village / Nugget Music, Brussels, BE)  
**Boros** (Cosmic Desert, Brussels, BE)  
**Chelseasuperstar** (Urban Beats Collective / Why Not Wednesday, Brussels, BE)  
**Copal** (Autobahn / Voodoo Village / Nugget Music, Brussels, BE)  
**Cosmic** (Funk You Club / Suprem Team / Who’s Who’s Land / Mondial / Tomorrowland, Brussels, BE)  
**Cut Me Show aka Mr Le Sélecteur** (Kiosk Radio / Feest Muziek / Monk / Bar du Canal, Brussels, BE)  
**Darhuma** (Animals Club, Play Label, Brussels, BE)  
**David Gorez Aka Lee Davon** (Fuse / Raven / Labyrinth / Club Vaag / My Vision Rec, Machelen, BE)  
**Decost** (Reservoir / Les Ardentes / Belga / Continental / Chateau Moderne, Brussels, BE)  
**DJ Boa Moon** (Heels & Hat, Brussels, BE)  
**DJ Labé** (Jalousy / Bar Rouge / Soulcity / Pretentious Mondays, Brussels, BE)  
**Dutam DeeJay** (Suprem Team / Who’s Who’s Land / Bloody Louis / Bazar, Brussels, BE)  
**Elements** (Brooklyn Crown Heights Rec / Balagan Party, Brussels, BE)  
**Elis** (ViBkes / Baouzza / Plein Publiek / BarMardi, Tirlemont, BE)  
**EMJIE** (StuBru / True Romance Rec / Unreel / Phisica / Stripped Digital, Brussels, BE) EMJIE  
**Fabio Le Hero** (Les Après-Midis Croque-Monsieur, Brussels, BE)  
**Franzy Meister** (Barbecue / Upbar / Vertigo, Brussels, BE)  
**Geo & Fely Rockfeller** (Vogue / Garnet’s / Dolla / Eden, Brussels, BE)  
**GERSH** (La Terrasse O2 / Fox / Plein Publiek / Balagan, Brussels, BE)  
**Goose** (Skint / !K7 / BeCute / Upbar / Somewhere / Voyage, Brussels, BE)  
**HARUN** (Urban Beats Collective / Why Not Wednesday, Brussels, BE)  
**Jerome Ronsmans** (Mate Family / Bivouac / Tuluminati, Brussels, BE)  
**Julien Kremer aka Juke fox** (Soulcity / Jukefox / Jeux d’Hiver, Brussels, BE)  
**Junior Goodfellaz** (Belga / Plein Publiek / Green Lab / Kiosk Radio, Brussels, BE)  
**Kap’s** (Upbar / Cocktail Therapy / Mood / Alma, Brussels, BE)  
**Kaudron** (Bohemia Experience / Tuluminati / Bayaka Rec / Eily Fly Label, Liege, BE)



## France (FR) - 03 Artists

**Kevin Kexx** (Chart-Topping Sounds / Corporate Groove Sounds, Brussels, BE) **Sam Shure**  
**Kid George** (Clubbing New Gen / Maze / Upbar Dali's, Brussels, BE)  
**L.S.8 - Loving Since 88** (After Hours Crespel Collective / Upbar, Brussels, BE)  
**Lexx** (ON Sunday / Voodoo Village / Revolucion Rec, Brussels, BE)  
**Loumana** (Bruzz / Adorable / Wecandance / La Cabane / Listen! Festival, La Famille, Ouagadougou, BE)  
**MADÂme** (Soulcity / Arakiwi Festival, Brussels, BE)  
**Madstone** (Chart-Topping Sounds / Skyroom / Fun Radio, Brussels, BE) **Fideles**  
**Makii** (Nocturama / Guiguet / Piccadilly, Piknik Electronik, Brussels, BE)  
**Mattisix** « Live » (Deed Music / Sojka Rec, Brussels, BE)  
**Maxi Meraki** (Abracadabra / Monaberry / Get Physical / Ultra Rec / Nervous Rec, Brussels, BE)  
**Michel Traxx** (Britannicus / Mirano Continentals / Bonnefooi, Brussels, BE)  
**Milo Savic** (Who's Who's Land / Radio Vibration / Extrazone / BIP Rec, Brussels, BE)  
**MLG** (Urban Vibes / The Burst / La Mondaine / Moya, Liège, BE)  
**Mombo** (Electronic Garden / The Dansant / Club Clan / Autobahn / Crazy Circle / Vertigo, Brussels, BE)  
**Muxty** (Urban Beats Collective / Why Not Wednesday, Brussels, BE)  
**Neon** (ViBkes / Magic / Kitsch Club / Tomorrowland / Wecandance / Faith Recs / Mille Feuilles, Gent, BE)  
**Nine 2 Five** (ViBkes / Tomorrowland / Sunrise Festival / Vooruit, Leuven, BE)  
**Noja** (Clubbing New Gen / Maze / Upbar Dali's, Brussels, BE)  
**Olivier Gosseries** (Mirano Continental / Noise Traxx / Pias / OG Rec, Brussels, BE) **EDE**  
**Ovon aka D'jofrombrussels** (Zukunft / The Wood, Brussels, BE)  
**Para** (Clubbing New Gen / Maze / Upbar Dali's, Brussels, BE)  
**Patrick Balzat** (Barrio / Percussika / Selecta Beats, Brussels, BE)  
**Rode** (Mirano Continental / Somewhere, Brussels, BE)  
**S-kai** (Maze / The Moon / Somewhere, Brussels, BE)  
**Samer Soltan** (Cosmic Desert, Isolate / Sum Over Histories / Metrica, Brussels, BE)  
**Sifa** (Capsule Music / Kompakt / Variety Music / Bleu Rec / Elbaraka Family, Brussels, BE)  
**Simon LeSaint** (Son of Dani Klein Vaya Con Dios / N.E.W.S., Brussels, BE)  
**So'Lex** (Animal Club / Knokke Out / Libertine Supersport / Le Tigre / Vertigo / Jalousy / ON, Brussels, BE)  
**Souldust** (Animals Club / Hedonism Fuse, Brussels, BE)  
**Stevie Beni** (Irma / Piccadilly / Tuluminati, Brussels, BE)  
**TBA** (Brooklyn Crown Heights Rec / Balagan Party, Brussels, BE)

## Netherlands (NL) - 01 Artist

**Magdalena Solomun**

**Joep Mencke** (Balance Recs / Art Vibes Music / WAYU Rec / Happy Camper Rec, Amsterdam, NL)

## Germany (DE) - 04 Artists

**EDE** (Innervisions / Correspondant / Isolate / TAU / Sum Over Histories, Berlin, DE)  
**Magdalena Solomun** (Mobilee / Items & Things / Dynamic / Stil vor Talent / Anjunadeep, Hambourg, DE)  
**Sam Shure** (Stil vor Talent / Frau Blau / Habitat Rec / Embassy One, Berlin, DE)  
**Tiefschwarz - Ali** (Wave Music / Four Music / Souvenir Music, Stuttgart, DE)

## Italy (IT) - 02 Artists

**Joep Mencke**

**Fideles** (Fideles (Systematic Recs / Innervisions / Correspondant / Afterlife / Exit Strategy, Roma, IT)  
**Alessandro Nuzzo aka Sgamo** (Iconic figure of Milan's nightlife / Apollo Milano, Milano, IT)

**Maxi Meraki**

## **Greece (GR) - 01 Artist**

**Echonomist** (Kompakt / Innervisions / Afterlife / Sapiens Recs / TAU, Thessaloniki, GR)

## **Denmark (DK) - 01 Artist**

**Denis Horvat** (Upon.You / Cocoon Rec / Get Physical / Plaisirs Sonores / Innervisions, Copenhagen, DK)

## **Mexico (MEX) - 01 Artist**

**Agustine** (KMT Rec / TBA - Tulum / Tatich Beach, Tulum, MEX)

## **South Africa (ZA) - 01 Artist**

**Bloem** (Warung Recs / Motek Music / Sol Selectas / George V / Lump Rec, Cape Town, ZA)

## **Democratic Republic of Congo (CD) - 02 Artists**

**Dj Kzd** (Suprem Team / Whos Who's Land / Mondial, Kinshasa, CD)

**Da Vinci** (ChaCha Kinshasa / K Lounge Kinshasa / Tori Kago Kinshasa / Fullmix Festival, Kinshasa, CD)

## **Guinea (GN) - 01 Artist**

**Abass Dj-Nab** (Afro Fusion Collective / Drop I, Conakry, GN)

## **Italy (IT) - 02 Artists**

**Fideles** (Systematic Recs / Innervisions / Correspondant / Afterlife / Exit Strategy, Roma, IT)

## **Musical Showcase - 34 Artists in Concert**

## **Resident Talents Spotlight - 8 Local Artists**

**Vilmos Csikós Senior aka Vili** (Double bass / Vili And His Ensemble Hungarian Band Jazz)

**Pityu Szomora** (Cymbalum / Vili And His Ensemble Hungarian Band Jazz)

**Pali Szomora** (Violon / Vili And His Ensemble Hungarian Band Jazz)

**Herman De Rycke** (Guitar / Vili And His Ensemble Hungarian Band Jazz)

**Léo Ullman** (Violon / Vili And His Ensemble Hungarian Band Jazz)

**Renaud Crols** (Piano & Violon / Vili And His Ensemble Hungarian Band Jazz)

**Nicolas Roy Campoamor** (Guitar / Rafael Roy Orquesta Cubana)

## **Concert «Cuvée Jazz - Voyage en Champagne» - 26 Artists**

### **Michel Vrydag Quartet**

**Michel Vrydag** (Bass Guitar, compositions)

**Pierre Gillet** (Guitar, compositions)

**Julien Delbrouck** (Saxophones, flute)

**Pierre Hurty** (Drums)

Echonomist

Denis Horvat

Bloem

Michel Vrydag

Vili And His Ensemble



### **Sal La Rocca Trio**

**Sal La Rocca** (Double bass)  
**Sabin Todorov** (Piano)  
**Bilou Doneux** (Drums)  
**Hervé Caparros** (Bass Guitar)

### **Julien Delbrouck Quartet**

**Julien Delbrouck** (Saxophone)  
**Mathieu De Wit** (Piano)  
**Max Malkomes** (Bass Guitar)  
**Laurent Vigneron** (Drums)

### **Hervé Caparros Quartet**

**Hervé Caparros** (Guitar)  
**Alain Cupper** (Saxophone)  
**Jan de Haas** (Drums)  
**Everton Rodrigues** (Double bass)

### **Caroline Cohen Sextet**

**Caroline Cohen** (Chant)  
**Todor Stefanov** (Piano)  
**René Calvin** (Bass Guitar)  
**Josaphat Hounnou** (Drums)  
**Massimo Formica** (Guitare)  
**Franck Guetatra** (Saxo)

### **Roby Lakatos Quintet**

**Roby Lakatos** (Violon)  
**Vilmos Csikós Senior aka Vili** (Double bass)  
**Benjamin Clement** (Guitar)  
**Léo Ullman** (Violon)  
**Pali Szomora** (Violon)

### **Concert «Cuvée Jazz - Voyage en Champagne» - 26 Artists**

**Zoe Bizoe** (Playmate and burlesque performer from Belgium)  
**Caroline Venturini aka Sayuri Gei**  
**Amayah**  
**Crystal Dawn & Hot Jazz Band**

**Stephanie van der Strumpf** (Playmate and burlesque performer from Norway)  
**Caroline Venturini aka Sayuri Gei**  
**Morgane Viennet aka Ruby Ô**  
**Ruby Colibri & Hot Jazz Band**

**Madame Romanova** (Playmate and burlesque performer from Amsterdam)  
**Caroline Venturini aka Sayuri Gei**  
**Morgane Viennet aka Ruby Ô**  
**Ruby Colibri & Hot Jazz Band**



Sal La Rocca

Hervé Caparros

Julien Delbrouck

Madame Romanova

Stephanie van der Strumpf



# MY ARTISTIC WALL OF FAME.

## CELEBRATING GRAPHIC DESIGNERS

13 ARTISTS (1989 - 2024)

Conception et direction artistique. Création de visuels marquants, certains exposés au Musée des Arts Décoratifs du Louvre, illustrant l'impact des œuvres sur la scène musicale électronique.

La Shampouineuse

Concept and artistic direction. Creation of striking visuals, some exhibited at the Musée des Arts Décoratifs of the Louvre, showcasing the impact of the works on the electronic music scene.

Olivier Boscovitch

**France (FR) - 02 Artists**

**La Shampouineuse** (Who's Who's / Art Director / Graphic Designer / illustrator / Artist ,Paris, FR)

**Olivier Boscovitch** (Who's Who's / Art Director / Graphic Designer / illustrator / Artist ,Paris, FR)

**Belgium (BE) - 11 Artists**

Aldo Gigli  
Benjamin Ropson  
Geoffrey Devigne  
Georges Petkidis  
Jeroen Lathouwers  
Martin da Silva  
Mohamed Hamed  
Nicolas Jandrain  
Patrick Avella  
Sam Ahodikpe  
Sander Vermeulen

Sam Ahodikpe  
Patrick Avella



Aldo Gigli

Jeroen Lathouwers

Sander Vermeulen

Geoffrey Devigne



# Great Opening of the Theater



## Who's Who's Follies

THE FIRST ONE AT WWL



Who's Who's Land presents  
**Une Soirée**  
**SUPER DISCOUNT**  
Friday 7th November  
DJ's Etienne de Crecy Philippe Zoar (Motorbass) An Der Beat Juanito Infinito  
\* Check in at 22 - 00 h in Who's Who's Land's Speech Theatre (Prenotations 17 Rue du Poisson - 1000 Brussels, Belgium) \*  
\* 22 h - 00 h

Friday 31st March 10 p.m.  
**Who's Who's Follies**  
IN A NEW PLACE!  
FUSE LA DÉMENCE  
and Opening of the New Year's Eve  
NEW WHO'S WHO'S FOLLIES CD 1  
FUSE - LA DÉMENCE (see below, 1000 Brussels) 1.000 000 000 000



## Who's Who's Follies

DECEMBER 31st  
NEW YEAR'S  
VIP ALL NIGHT  
THE FIRST FRANCHISE IN THE NEW YEAR'S EVE  
10 p.m. OPENING OF THE NEW YEAR'S EVE  
11 p.m. BIG ANNOU  
12 p.m. STARTING  
John Acquaviva  
Real disco room - for real disco lovers  
The Theater - the today's happy house  
WHO'S WHO'S LAND  
Rue du Poisson 17, 1000 Brussels - Tel: 02 511 93 88



FREE DRINK!  
who's who's land  
Rue du Poisson 17, 1000 Brussels  
1000 Brussels (02-2) 511 93 88

day  
per  
who's who's land  
Rue du Poisson 17, 1000 Brussels  
1000 Brussels (02-2) 511 93 88

Mousse  
LA VIE  
SAMEDI 26 AOÛT  
1000 Brussels (02-2) 511 93 88

LA DÉMENCE  
LA VIE  
SAMEDI 26 AOÛT  
1000 Brussels (02-2) 511 93 88

LA DÉMENCE  
LA VIE  
SAMEDI 26 AOÛT  
1000 Brussels (02-2) 511 93 88



NEW YORK POP FACTORY  
FRIDAY 15th MARCH  
1000 Brussels (02-2) 511 93 88

NEW YORK POP FACTORY  
FRIDAY 15th MARCH  
1000 Brussels (02-2) 511 93 88

carte V  
LA DINDE EST RAÉE  
SAMEDI 17 FÉVRIER  
PALACE - PARIS  
1000 Brussels (02-2) 511 93 88

PARK  
NOËL, à partir de 0h30, mercredi  
24 DÉCEMBRE 1997  
1000 Brussels (02-2) 511 93 88



UltraVIP  
Member  
Who's Who's Land  
1000 Brussels (02-2) 511 93 88

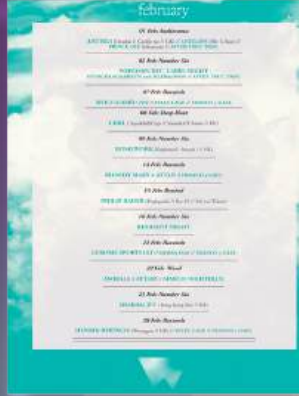




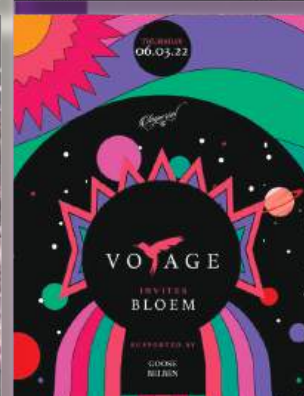
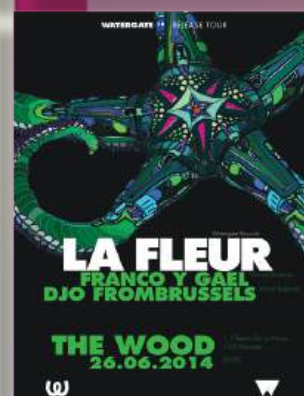
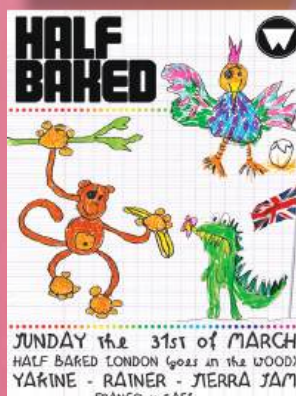
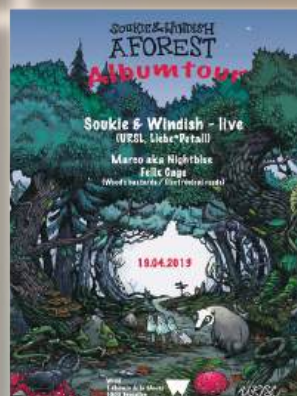
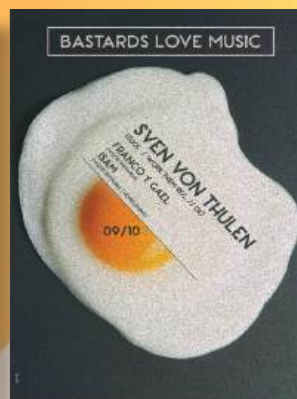




bastards.wood  
january  
2013









# MY ARTISTIC WALL OF FAME

PRESS MEMORIES

THROUGH THE YEARS

## 12 BRUXELLES

Lundi 26 mai 2003 • Le Soir

STIB

Rendre les voyageurs plus courtois



La Stib lance une nouvelle campagne afin d'inciter les voyageurs à plus de courtoisie, sur un mode drôle, moqueur, voire ironique. En vedette : un homme préhistorique marquant du plus élémentaire savoir-vivre par rapport aux autres voyageurs ou par rapport à l'endroit où il se trouve. Les situations dénotées : une femme excitée qui reste debout dans un bus parce que personne ne se lève. Un chauffeur qui se fait insulter par un passager, des graffiti sur les sièges ou des stations de métro transformées en poubelle. La campagne apparaît les semaines prochaines à bord des rames de métro, des trams et des bus. (M.D.)

BRUX-ILS, BRUX-ELLES

Shiva sème la pagaille sur le bus 29

On le sait, la Stib a décidé de réinventer la roulotte par l'entremise de ses bus. C'est déjà le cas sur les lignes 12 (Aéroport Line), 59 et 69. Ce dimanche s'accompagne en principe d'une information à la clientèle. Vendredi, 18 heures, place du Midi, un bus de la ligne 29 (en principe pas encore touchée par le changement) freine à l'arrêt. Il porte sur le flanc l'autocollant de Shiva invitant les passagers à monter par l'avant mais les clients, dubitants, s'ignorent. Le chauffeur, seul, réagit au quart de tour, les réprimande, fait redescendre ceux qui ne peuvent exhiber leur titre de transport. Seule une maman et sa poussette trouvent grâce à ses yeux. Résultat : une telle pagaille qu'un curieux 29 se présente déjà à l'arrêt et que les clients déçus se précipitent sur le nouveau véhicule (départ de Shiva). Et la courtoisie dans tout cela ? (M.D.)

EN DEUX MOTS

Molenbeek. Samedi, un homme de 25 ans a été arrêté dans la commune et mis à disposition du parquet pour faits de pédophilie sur la personne de sa belle-fille âgée de onze ans. L'homme était ivre au moment des faits. C'est l'arrêt qui a prévenu sa mère, laquelle a immédiatement appelé la police. (P.V. et P.L.)

Woluwe-Saint-Lambert. Vendredi, entre 3 et 6 heures, un pensionnaire d'une maison de retraite située au Tintberg a mis fin à ses jours en se jetant du troisième étage. L'homme était âgé de 80 ans. (P.V.)

LE PORTRAIT

## « Dix idées à la minute »

■ Carl De Moncharline a grandi dans une ferme en communauté. ■ Initiateur de la Roller Parade ou des « Immeubles en fête », il se bat pour que la ville bouge.



ANNE-CECILE HUWART

Si on s'occupe de grand ado espère en gar-tout : au volant de la « safety car » de la Roller Parade, sur le char du PS lors de la Giv'Prise, dans les couloirs de la « Fête du projet ». Carl De Moncharline, 44 ans, apparaît derrière tous ces événements qui donnent du sens à Bruxelles... et au PS. Le prochain en date : « Immeubles en fête », où les voisins sont invités à se rassembler autour d'un verre. Les premières chaînes seront posées ce mardi 27 mai.

Ce pro de la « com » est aussi sur toutes les adresses électro-

ques... Quand Carl De Moncharline a un message à faire passer, il l'envoie à quelque 100.000 internautes de Belgique et d'ailleurs. Carl a besoin qu'on l'aime. Il ne supporte pas l'indifférence, même son vieil ami et associé, Serge Vanderheyden. Mais qui est-il, ce moteur en fête ? Ce pilier de la branchitude ? Cet avant-gardiste de l'événementiel ?

Quand j'étais petit, je voulais être clown, explique-t-il. A l'école, je sautais tout ce qui se m'était pas utile pour mon futur métier. Résultat : le jeune Carl termine ses primaires avec 30 % de moyenne. Poussé dans le dos par des maîtresses sous le charme. Et par sa maman qui croit en lui. Il nous a donné beaucoup d'égos, explique-t-elle. Mais il était déjà gentil, intelligent, plein d'humour et surtout très déterminé.

Le rang, les devoirs et le doigt sur la bouche, ce n'est pas pour lui. A six ans, je me faisais appeler le pacifique. Et pour cause. Carl



« Mon père m'a transmis sa créativité, ma mère le goût de la culture »

Carl De Moncharline

Un notambule engagé avant la lettre

A 18 ans, Carl De Rijk se lance dans une campagne contre la pollution. Il déverse des détritus ramassés en ville aux feux rouges. Et organise un concours de design de poubelles à placer aux abribus. Malheureusement, c'est Decaux qui a gagné. Suivi par les médias, il arrive sur la scène publique. Et décide de changer de nom. Il devient De Moncharline, en hommage à ses parents artistes : Mon De Rijk, sculpteur, et la peintre Charline Mahy. C'est d'ailleurs elle qui a mis des couleurs sur le béton de ce bâtiment de Louvain-en-Woluwe (photo). Je leur dois tout : mon père m'a transmis sa créativité, ma mère le goût de la culture. Photo Alain Dewez.

De Rijk (à l'époque dans une ferme, en te. On vivait avec mille, les enfants dans les abreuvoirs ! L'été, ferme avec ses parents pour vivre sur une petite nomade doit venir. Peace, le Carl. Mais aussi. Quand j'étais devenu tout rouge ! Le rouge, déjà, lors d'un drapeau FGTB. Ses profs en grande bol, le préfet était ma peau.

Adolescent, pendant quatre-vingt, il new-wave et le punk. Cours et préfère les filles de filles. On forçait leur entrée dans qu'on les aimait !

Carl finit par quitter le tuteur. Après de trois ans dans le pub, il entre au Mille directeur artistique. À 21 ans, il met de la housse Paris (Bains, Batace, Londres, et bien sûr). Ce type a un flair, et un dynamisme. Ses notes, encore. S'heyden, il a dix idées ! Mais il faut parler sur terre pour le navire, juridiquement rapporté à l'autorité ! Part du Mirano, Passé, avant de lancer

« Je me suis en-tre le propre tuteur de Donnae la politique »

Who's Land, la boîte Poinçon fermée. L'événement est célèbre maître de l'époque, le vier de Donnae, vers le sommeil des rivières. Who's Who s'acorde ment. Mais en 2001 présente aux comités liste PS. Pour faire chose, je me suis en projet terrain, le FOD est détruite. Carl n'est pas élu mais le sillage du parti son par le chef de cabinet, Philippe Clément, consultant en communication » du pas étranger au jeu du parti à la ro-

Le plus fou est qu'il, j'ai réalisé les trois mon programme ment de personnes de la Roller Parade, « la fête ». Sa maman a de ne pas croire en il

BRUSSELEIR ? NON, PEUT-ÊTRE...

PAR NATHAN GONZE

## Carl, la boîte à idées



■ Carl De Moncharline, 44 ans, a le nez fin quand il s'agit de repérer les concepts qui cartonnent. photo

Portrait du fondateur de La Fête des Voisins qui aura dix ans vendredi

Voici 10 ans que Carl de Moncharline a amené chez nous, sur un modèle qui existait déjà en France, l'événement convivial qu'est la Fête des Voisins. « Un pote faisait ça à Paris. Je n'ai fait que dupliquer le modèle. Au début, on ne pensait pas que l'événement serait ponctuel et encore moins national, puis européen et même mondial », se souvient Carl de Moncharline pour qui « les véritables organisateurs de la fête, ce sont les citoyens ».

Il faut dire que l'homme de 44 ans, originaire d'Ixelles, a le nez fin quand il s'agit de repérer les concepts qui cartonnent ailleurs pour les cuisiner à la sauce bruxelloise. Outre La Fête des Voisins, on doit à l'ancien patron du Who's Who's Land des événements comme la Roller Parade, Truc Troc, Les Nuits blanches ou encore Bruxelles les Bains. Des projets qu'il mène avec son associé de toujours, Serge Vanderheyden.

« C'est comme mon cerveau gauche », précise celui qui n'aime pas être catalogué comme un créateur d'événements. « Il n'y a pas de définition

pour ma profession. Je fais juste les choses que j'aime. » Un désir animé par l'envie de transformer la ville. « Bruxelles a déjà énormément changé. Les gens ne s'en rendent pas mais il y a 20 ans, il ne se passait rien place du Châtelain, place Brugmann ou place du Luxembourg. C'est désormais une ville en mouvement et pleine d'initiatives. »

Dernier coup de cœur en date : la place de Londres. « Elle a été magnifiquement renouée. Avant, c'était un coupe-

gorge. Aujourd'hui, c'est un petit îlot qui irradie la ville. » Un petit lifting qui pourrait être également et judicieusement appliqué à la place Saint-Lambert ou à la place du Miroir de Jette, estime Carl de Moncharline. « Elles méritent un petit coup de jeune. »

SELOIN LUI, BRUXELLES a le mérite de ne pas être ostentatoire comme Paris ou Londres. « Des villes un peu grasses », estime Carl, tout en avouant que la Région manque de grandes ambitions. « Il nous faudrait un Guggenheim, un nouvel Atomium. »

N. G.

## Une success story...

Ce vendredi, les rues, jardins, halls d'immeubles bruxellois vibreront au rythme de la Fête des Voisins pour la dixième année consécutive. Objectif : rencontrer de manière ludique et conviviale ses voisins pour réintroduire la solidarité et le lien social au cœur des quartiers. L'année passée, l'événement avait rassemblé quelque 500 000 personnes dans toute la Belgique. C'est donc en 2003 que le concept est né à Bruxelles, dans le ca-

dre de la Journée européenne des voisins, sous le nom d'Immeubles en fête. Cette année-là, le succès est déjà au rendez-vous : 10.000 Bruxellois participent à l'opération. Dès l'année suivante, la deuxième édition s'étend au niveau national, mobilisant ainsi tous les Belges. Ce vendredi, ce sont 12 millions de personnes dans 30 pays européens qui feront la fête entre voisins.

N. G.





CARL DE MONTCHARLINE

## TORNADE NOIRE

▲ S'il s'agissait de se faire remarquer, Carl de Montcharline (rassurez-vous, c'est un pseudonyme) a trouvé le

true. Depuis le 1<sup>er</sup> novembre, il passe ses jours et surtout ses nuits à dresser et à entretenir quelque 300 points d'aff-

fichage sauvage autour des feux rouges de la capitale. Le message ? « Barbares, changez ! » Comprenez : cessez de jeter vos cochonneries dans tous les coins. Et tordez le cou à la réputation de Bruxelles, ville poubelle. Pour se faire bien comprendre, l'afficheur — 22 ans, autant de nerfs dans les gestes que de gel dans les cheveux — a entrepris de ramasser et d'afficher tous les débris glanés au hasard de ses pérégrinations... De quoi en faire une montagne d'ici à la fin de l'opération, assortie d'un nettoyage complet au Nouvel An, c'est promis. Pourquoi ce torrent d'énergie ? Par conviction, sans doute (« J'ai été éduqué très jeune à la pollution »), mais aussi pour se faire connaître. De son statut actuel (livreur de pizzas, accusateur public), il entrevoit déjà la suite de son long fleuve de vie pas trop tranquille. Destination : le cinéma. Comédien, réalisateur, producteur. Rien de moins. Action !

**ENVIE**  
DE GAGNER JUSQU'À  
1.000.000 € CASH ?  
**JOUR J-1**



# La LANTERNE

le Quotidien de Bruxelles

Samedi 16 juin 2001 / Quotidien / N° 138 / 48 pages / 33 Bcf - € 0,82

Qui fait le tour  
du monde  
et  
s'arrête  
dans votre  
quartier ?

C'est votre journal !

page 3  
Dès le 1<sup>er</sup> octobre prochain

**L'eau wallonne  
plus chère de 6 F  
au mètre cube**

la gazette  
**SPORT**



page 5 L'ex-directeur de  
l'Euro 2000 agressé à Sombreffe

**Alain Courtois  
raconte son  
car-jacking**

zapping Le jour de gloire est arrivé pour  
notre compatriote.

**Geluck invité  
vedette de Drucker  
demain: chat alors!**



Jusqu'à

## 1 million cash pour nos lecteurs

Fort du succès remporté au mois de mars dernier en faisant de très nombreux gagnants dont 1 millionnaire en Wallonie, votre journal a décidé de relancer son jeu

**LE JOURNAL QUI VAUT DES MILLIONS**

Dès ce lundi et jusqu'au samedi 30 juin 2001, vous trouverez dans votre journal les chiffres du jour. Repérez-les et suivez attentivement les instructions se trouvant au dos de votre carte de participation. Son numéro de sécurité vous garantit qu'elle est unique. Alors à vous de jouer. Rendez-vous lundi. Qui sait, peut-être serez-vous millionnaire ?

La carte des lieux «in» de la capitale

## Comment être branché à Bruxelles

Aimez-vous manger bio? Rouler à trottinette? Fredonner des airs de Chantal Goya? Vous enverrez pour un trip de trois jours à Ibiza? Fréquenter les bars gays? Pas de doute, vous êtes branché! Branché bourgeois, branché musique, branché rétro, le mot est souvent mis à toutes les sauces et les définitions diffèrent parfois. Bruxelles côté in, c'est ce que nous vous faisons découvrir aujourd'hui. Avec en prime, la carte des lieux branchés à Bruxelles, nos conseils fringues et un portrait de Carl de Montcharline, le patron du Who's Whos Land, l'homme aux cent concepts branchés, ami de Casimir.  
(Photo V. Fromont)

P. 9



Messieurs...

## Bébé ne s'appellera plus forcément comme vous !

Les futurs parents seront bientôt invités à décider librement du nom de leur enfant, et pas seulement de son ou ses prénoms. Ce ne sera donc plus nécessairement celui du père: le nom de la mère, ou les deux noms accolés dans l'ordre librement consenti, seront également admis. La proposition déposée à la Chambre par des élus de tous les partis de la majorité devrait être traduite en loi sans difficulté dans la mesure où le ministre de la Justice ne soulève pas d'objections majeures à cette révolution patronymique. P. 3



# FIGAROSCOPE

w e e k - e n d

## NOUVELLE GENERATION

Connaître la Belgique branchée, c'est une affaire de temps. Aussi fluctuantes que les vagues, les mouvances culturelles belges se renouvellent encore plus vite que les sautes d'humeur parisiennes. Cette précocité tient de l'influence directe d'Amsterdam, de Londres et de New York. Trois villes-locomotives dont les Belges, et les Flamands en particulier, se sentent proches. Où sortir ? Comment s'habiller ? Comment connaître les codes de Bruxelles, d'Anvers et de Gand, trois pôles d'attraction aussi riches que différents. Visite guidée.

### BRUXELLES

On imaginait encore les Bruxellois transpirer la nuit entière dans les multiples raves sauvages. C'est fini ! « La police a tué le phénomène », d'après Jean-Pierre Mels du Mirano. Ils se retrouvent désormais dans de petits garages à écouter des vieux tubes disco entre amis. Contrairement aux Parisiens, ils sortent volontiers le samedi soir en boîte. Et sachez qu'Anvers ne détient plus le monopole de la création de mode depuis l'ouverture il y a environ sept ans de l'atelier de mode de La Cambre à Bruxelles. Le palliatif francophone qu'il manquait à la Belgique, davantage tourné vers la France et l'Italie. La première promotion a révélé des stylistes tels que Samy Tillouche, Billie Mertens, Bertrand Sottiaux entre autres. Preuve encore que Bruxelles célèbre la mode, l'entrée au Musée du costume des jeunes créateurs.

Côté musique, Bruxelles danse. Mais moins sur la techno que sur la house et ses dérivés deep (house chantée) et garage américain. Elle surfe aussi sur la vague hip-hop et acid-jazz. De nombreuses soirées à thème (au Mirano) tiennent en haleine la famille des incouchables. Résumons, pour être branché aujourd'hui à Bruxelles : il faut graviter autour de la Grand-Place, dans le quartier Saint-Géry, sortir dans les ASBL (Association sans but lucratif) une fois par mois, avoir des meubles de campagne chez soi, s'habiller minimaliste-paupériste le



Le Mirano Continental ou la danse des choux de Bruxelles.



Une robe insecte de la styliste Billie Mertens, ancienne élève de l'école de La Cambre.

jour et flashy-pop le soir. In fine, laissez-vous guider par votre imagination.

#### LA NUIT

**LE MIRANO CONTINENTAL.** Une institution de la nuit bruxelloise depuis treize ans. Cet ancien cinéma des années 50 est resté dans l'état. L'appareil de projection toujours intact permet de tenir des avant-premières de film. Ici, Jean-Pierre Mels, le directeur

depuis onze ans, et Etienne Russo avec Carl de Moncharline, les directeurs artistiques, innovent pour garder un certain équilibre de la clientèle : le noyau dur branché côtoie sans détoner les groupes d'étudiants et les jeunes diplomates en délégation. La tendance musicale varie du mercredi au samedi bien que la house reste le plat principal des différents djs. A noter : le 8 avril, la soirée I.D. Maga-



Entre deux bières, ambiance artistico-décalée au Coaster.



Le Vaudeville : la rencontre des stucs et de la techno...



Aux Marolles : le point de chute des chineurs.

thème selon les soirs : le jeudi avec les « Impro-Session » (deux groupes de musiciens qui s'affrontent sur un thème musical) ou des soirées privées d'entreprises.

● Chaussée de Louvain, 24. Tél : 02/223.14.26. A partir de 20 h.

**LE VAUDEVILLE.** Il faut traverser la galerie de la Reine pour accéder à cette boîte magnifique, ancien petit théâtre tout de stucs et d'or vêtus, où désormais la techno est reine et les délires vestimentaires aussi. Le vestibule sert de salon de conversation tandis qu'à l'arrière, la scène et les trois jolis balcons disparaissent dans la noirceur. Ambiance décadente.

● Galerie de la Reine, 15. Tél : 02/512.49.97.

**LES JEUX D'HIVER.** Il faut vouloir y aller dans le bois de la Cambre le jeudi et le samedi pour se retrouver nez à nez avec une clientèle BC-BG. Plus proche du chalet de montagne (confortable) que d'une discothèque, ce lieu de rendez-vous d'une jeunesse blonde à la chemise rayée est aussi le relais de la disco seventies et des tubes actuels. Pas de droit d'entrée.

● Bois de la Cambre. Tél : 02/649.08.64.

#### LES BARS

**LE JAVA.** Situé dans le nouveau triangle branché, ce café en angle réserve la surprise aux piliers de bar. Ici le comptoir incrusté de morceaux de faïence serpente de tout son long. Il faut slalomer pour retrouver un ami au fond de la salle débordante, jusque sur le trottoir, d'une clientèle qui se donne le frisson de l'avant-garde.

● Rue de la Grande-Île, 24, rue Saint-Géry, 14. Tél : 02/512.37.16.

**LE COASTER.** « Le » lieu où il faut passer au moins une fois par semaine pour y croiser le chanteur Arno et sa bande. Une clientèle cosmopolite, un décor dégingué avec une peinture évocatrice de Zappa : le repaire des rebelles et des décalés.

● Rue des Riches-Claires, 86. Tél : 02/646.34.50.

**LE BELGICA.** Un café branché où les hétéros croisent les homos dans un décor « hommage à la patrie » avec des vieilles effigies du roi. Le patron Philippe Ifterbeek organise aussi le premier vendredi du mois la soirée « Alka Selser » au Mirano.

● Rue Marché au Charbon.

zine organisée par Patrick Soks d'Anvers avec une équipe de bons djs de deep house.

● Chaussée de Louvain, 38. Tél : 02/218.57.72. Entrée : 300 FB sans consommation le samedi.

**LE CLARIDGE.** L'une des plus anciennes salles de fête de Bruxelles. Voisin du Mirano, ce lieu chargé d'histoire (anciennes écuries, ancienne salle de boxe, ancien cinéma) accueille des soirées à







# BERNARD PIVOT, VERSION TECHNO

Lorsque Carl de Moncharline, le prince de la nuit bruxelloise, apostrophe Bernard Pivot, l'animateur passionné de « Bouillon de culture », le petit écran prend des airs d'implosion. Moteur !

Dans « Remembrance à la mémoire de moi-même », son dernier ouvrage en date, Bernard Pivot lance un cri d'alarme aux téléspectateurs non avertis des effets pervers de la boîte cathodique. Acide et didactique, sa plume dénonce en vrac les bévues magistrales du pouvoir politique, le règne absolu du diou Aodinat et de sa symphonie Publiété ou encore le triomphalisme d'une certaine « culture jeune » à la télévision. C'est précisément entre les mains d'un jeune, et pas n'importe lequel, que *Weekend Le Vif/L'Express* a choisi de mettre le livre du captivant animateur de « Bouillon de culture ». Carl de Moncharline, volontaire, autonome, le prince de la nuit bruxelloise, s'est donc prêté au jeu de la lecture forcée entre deux soirées bien agitées. Petit compte rendu d'une confrontation douce-amère...

**Bernard Pivot :** Je suis désolé, mais je ne vous connais pas !  
**Carl de Moncharline :** Globalement, j'ai d'abord travaillé dans la publicité, ensuite comme directeur artistique dans une discothèque, et j'ai finalement ouvert mon propre club dans un ancien théâtre où j'essaie de créer des événements contemporains. Ce qui n'a évidemment rien à voir avec ce que vous faites...  
**R.P. :** Vous êtes le club de nuit le

plus important de Bruxelles ?  
**Cd.M. :** En taille, oui. Évidemment, moi je suis coanais à travers vos émissions parce que ma maman m'a tout de suite orienté vers vous. Sans plus. Mais je crois aussi qu'on ne peut plus vraiment passer à côté de l'anglais aujourd'hui.

**R.P. :** Ah ça, c'est intéressant...  
**Cd.M. :** Mais avant de commencer le débat, j'ai des petits cadeaux pour vous ! En fait, j'ai oublié de vous dire que ma mère était peintre et mon père sculpteur, j'ai choisi un nom qui leur rend hommage. De Moncharline vient de l'union de leur nom respectif. Et voici un petit tableau qu'elle vous offre.

**R.P. :** Merci ! (En observant l'œuvre abstraite qu'il vient de recevoir.) Vous la remerciez beaucoup.

**Cd.M. :** Encore autre chose. Voici un petit CD qui correspond bien à la rencontre d'aujourd'hui parce qu'en fait, c'est le choc de deux cultures. Et ça donne un résultat que je trouve assez intéressant. C'est « Back to Africa », dont Jean-Sébastien Bach revu sous la forme de chants africains.  
**R.P. :** Eh bien, merci beaucoup. Je l'écouterai avec attention. Je ne suis pas contre les bonnes expériences...  
**Cd.M. :** Ce n'est pas fini. J'ai encore une bouteille de Vodka Melon pour vous, même si vous préférez le vin...

**R.P. :** Vodka Melon ? C'est quoi ?  
**Cd.M. :** C'est de la Vodka Melon ! Et sur la bouteille, vous avez le nom du club, le Who's Who's Land.

**R.P. :** A part melon, qui est un mot français, tout le reste est en anglais.

**Cd.M. :** En fait, le gros problème de la Belgique, c'est qu'on est obligé de communiquer en trois langues. Et donc, on a choisi l'anglais pour se faire comprendre et entendre tout le monde. Ça ne doit pas vous faire plaisir, ça...  
**R.P. :** Dure, chez vous, l'anglais va bientôt supplanter le français et le flamand. Vous ne vous sentez pas engagé par la défense de la langue française ?  
**Cd.M. :** Dans mon métier, ce n'est

pas un objectif en soi.  
**R.P. :** Je ne parle pas de votre métier. Je parle de vous.

**Cd.M. :** Personnellement ? Je crois que je la défends comme je pourrais. Sans plus. Mais je crois aussi qu'on ne peut plus vraiment passer à côté de l'anglais aujourd'hui.

**R.P. :** Oui, mais finalement, si tout le monde dit comme vous et pas seulement en Belgique, est-ce que l'anglais ne va pas devenir la langue universelle, ce fameux *esperanto* ?  
**Cd.M. :** J'en ai bien l'impression.

**R.P. :** Et cela vous réjouit ?  
**Cd.M. :** Oui, ça me plaît bien.

**R.P. :** (Interloqué.) Ah bon ! Alors, vous n'êtes pas un défenseur de la langue française ?

**Cd.M. :** Ah non ! Attention, il ne faut pas confondre. Moi, je trouve important qu'une seule langue puisse rapprocher tous les individus. C'est quand même extraordinaire de pouvoir communiquer avec plusieurs cultures à travers une langue universelle. Mais cela n'empêche pas que chacun garde malgré tout sa propre langue et sa propre culture.

**R.P. :** Vous savez, autrefois, quand les ethnologues voulaient percer le secret d'une culture, ils apprenaient la langue de la tribu qu'ils rencontraient. En tout cas, ils essayaient de communiquer. Personnellement, je pense qu'il y a précisément une déperdition des secrets de l'âme d'une culture lorsqu'elle passe par les truchemans d'une langue qui n'est pas la sienne.

**Cd.M. :** Je ne pense pas. Mais je voudrais en venir à votre livre. On vous sent révolté et c'est une révolte que nous, les jeunes, nous partageons. Qu'est-ce qu'on nous propose à la télévision ? Des sitcoms débiles et du « 2 Be 3 » ! C'est navrant. En revanche, dans votre émission, je trouve intéressant que vous donniez envie de lire. Malheureusement, vous le dites vous-même : vous donnez envie de lire à des gens qui sont déjà acquis à la lecture.

**R.P. :** Parce que « Bouillon de culture » passe à 23 heures !

**Cd.M. :** Non ! Pas parce l'émission passe à 23 heures. Moi, je la regarde tout autant que lorsqu'elle passait plus tôt. Je ne pense pas que le problème soit là. De toute façon, à l'heure du magnétoscope, on peut la regarder quand on veut...

**R.P. :** Non, pas du tout ! Ce n'est pas vrai. Vous ne regardez jamais une émission culturelle le lendemain. Le moral de mon livre, c'est de montrer précisément qu'une télévision de service public, lorsqu'elle diffuse des émissions culturelles vers 21 h 30, c'est-à-dire encore aux heures de grande écoute, peut susciter l'intérêt et intercepter des gens qui ne sont pas acquis à la culture. C'est le miracle de la rencontre d'un écrivain, ou d'un compositeur avec un public qui n'était pas préparé à ça et qui, d'un seul coup, les découvre. Taniai qu'à 23 heures...

**Cd.M. :** Mais je crois qu'il y a aussi un âge pour comprendre « Bouillon de culture ». Ma question était de savoir pourquoi vous n'avez jamais fait une émission adressée aux plus jeunes, le mercredi après-midi par exemple, où vous auriez pu leur apprendre les plaisirs de la lecture.

**R.P. :** Parce que, simplement, la télévision est rigide. Moi, (suite page 56)



Entre Carl de Moncharline (à gauche) et Bernard Pivot (à droite), le courant est passé... avec quelques petites étincelles !

Weekend Le Vif/L'Express du 3 avril 1998 55

Depuis qu'il a vu le jour, il préfère la nuit. Ça ne l'empêche pas de vouloir réveiller les Bruxellois vingt-quatre heures sur vingt-quatre

Carl De Rijck, candidat atypique dont personne ne connaît le vrai nom mais tout Bruxelles le pseudo, rêve tout haut d'une ville qui vit aussi après minuit.

## "Libérez Bruxelles!"

Dans le civil, Carl de Moncharline a déjà fait parler de lui à Bruxelles. Administrateur du Who's Who's Land, il se frotte régulièrement aux autorités pour des questions d'horaires ou d'insinuation et aux spéculateurs immobiliers qui ont jeté un regard gourmand sur son quartier. Fils d'artistes militants (serait-ce un pionnier?), le petit Carl a été élevé en communisme, entre les chèvres à quatre pattes et le chèvre emballé bio. Il a manifesté contre le nucléaire, contre la pollution (les stickers *Barbarians, changez!*), c'était lui et pour l'augmentation du nombre de poubelles à Bruxelles. Une éducation « égyptien décalé » qui le mène aujourd'hui à la 45ème place sur la liste... socialiste de Bruxelles-Ville.

« C'est à cause de gens comme Elio Di Rupo, Yves Mayeur, Charles Picqué ou Alain Hutcheon que je suis entré en politique. Ce sont des hommes ouverts, qui sortent, qui bougent et qui vivent. Moi, je voudrais que Bruxelles ne se réduise pas, comme Brugge, à des pralines et une cathédrale. Ces gens-là peuvent m'aider à rendre une vie plus riche à notre ville plurielle. Avec son slogan Libérez la ville, Carl vise ainsi à déjouer les autorités qu'il accuse d'immobilisme et d'affaiblissement. Bruxelles est prisonnière du conservatisme incarné par son bourgmestre. Celui-ci est hautain et ne représente qu'un seul type de population. Du haut de son podium, avec son échafaud, il n'a aucun contact avec la population, les jeunes, les défavorisés, les immigrés. Il ne représente pas la formidable diversité culturelle de Bruxelles où Italiens, Flamands, gringos, immigrés, vlxux se côtoient dans un esprit humble et convivial. Pour lui, la vie s'arrête à minuit, plus de bar ouvert, plus de transport en commun et une argumentation sécuritaire de type Robespierre déplace - bien sûr que,

"On veut orner la ville avec des œuvres d'art: pourquoi ne pas demander l'avis de ses habitants plutôt que de leur imposer des horreurs comme cet arbre métallique de la Porte de Namur?"



si on éradique la vie, la ville se vide et, quand tout est vide à 3 heures du mat', on ne se sent en effet pas à l'aise... A Bruxelles, on manque d'idées, on se contente de rêver. Et Carl lui, veut innover. Et drôner. Et bouger. En remettant des kiosques à musique sur les places publiques, en mettant mieux en valeur les quartiers, en transportant les gens la nuit, en faisant défilier la gay-pride avenue Louise...

« Pourquoi pas un bal Pourquoi le 21 juillet? »

« Les jeunes qui sortent doivent attendre le premier bus de 0h30 le matin, pourquoi ne pas organiser un parcours de nuit qui traverserait les 19 communes comme cela se fait dans toutes les capitales? On veut orner la ville avec des œuvres d'art: pourquoi ne pas demander l'avis de ses habitants plutôt que de leur imposer des horreurs comme cet arbre métallique de la Porte de Namur? Des ados se ramassent des pr de 2.500FB parce qu'ils font du skate au Mont des Arts: pourquoi ne pas prévoir des emplacements où ils n'abîmeraient rien et ne feraient peur à personne? Le Belge est de nature conviviale et festive: pourquoi n'a-t-il jamais l'occasion de faire la fête? Pourquoi pas un bal populaire Place du Jeu de Balle le 21 juillet? Et un rallye-accordeon dans les Marolles? La ville rénove les églises mais rien n'a été réalisé au Sablon depuis quinze ans. Pourquoi ne pas le transformer en piétonnier et organiser des navettes depuis la Place Ruelart? Un petit train ou des tchouks-tchouks comme dans les grandes villes du monde? Avec un logo, c'est vite financé! A Lyon, les parkings dissuadés ont été aménagés par des architectes célèbres et on a vu de tous les visiteurs, ils ont des grottes, des cascades, des œuvres d'art... »

En initiant son programme *Glamour de Bruxelles*, Carl de Rijck sait qu'il ne sera pas pris au sérieux par tous: « Je cherche à colorer une

Mieux vaut être jeune...

On a rissé très jeune dans les différents partis. La benjamine a été repérée à Aoh et aura 18 ans le 30 septembre. C'est le PS qui l'a déniché. Quant au plus âgé, il a créé sa propre liste à Frameries. Anvay. Elle s'appelle Union Communale et rassemble les récentes du PRL qui n'a pas voulu de lui Achille Lefebvre à 87 ans et se déplace à vélo pour collecter lui-même ses suffrages. Ses amis le surnomment Churchill et son engagement politique consiste à aider les autres gratuitement.

B.D.

campagne triste et à dynamiser la perception politique. Celle-ci emmène les jeunes qui votent Ecolo plus par dépit que par philosophie. Bruxelles n'est pas glamour mais l'aimerais qu'elle le soit. Comme Lisbonne, Londres, Madrid, Barcelone, Paris. Pourquoi, chez nous, cantonner la gay-pride dans des quartiers défavorisés où les gens n'ont pas toujours l'occasion de réfléchir à une telle démarche et lancent des œufs sur les participants? Pourquoi brider la fête? Incite de dire que la cante jeune du Parti Socialiste fait un peu figure d'Édith dans les conseils communaux qu'il s'agit de vaincre.

« En baskets. Mais c'est normal puisque je représente des jeunes qui portent des baskets. Je suis peut-être atypique dans ce genre de réunions mais je le suis moins que les autres participants car je suis beaucoup plus proche des gens. C'est moi qui suis normal, ce sont eux les Omis! Et s'il est élu? Il ne laissera jamais passer l'acceptable, jure-t-il. « Mais je préférerais proposer des idées plutôt qu'en refuser. Et après? » Aucune patience d'attendre des années que ça bouge? Je me battrais pour ma ville si on m'en donne la possibilité. Sinon je pourrais partir... »

« Béatrice Demid.











Le festif Carl de Moncharline nourrit un nouveau projet

## L'empereur du boulevard

On lui «doit» la Fête des Voisins, Truc Troc au Bozar, la Roller Parade ou encore la Fête du Progrès. A 40 ans, Carl de Moncharline est le plus agité des agitateurs urbains et s'apprête à ouvrir son premier restaurant. Portrait d'un passionné aussi énervant qu'attachant et qui, malgré les apparences, roule plus que jamais pour le PS. | Frédéric Brébant

Carl de Moncharline se vante de connaître personnellement les 4.999 amis de sa page Facebook. Et il ne se prive nullement de ce fait d'armes cybernétiques pour bombarder régulièrement ses connaissances faussement virtuelles de *spam* socialistes envahissants. Lui-même s'est d'ailleurs exprimé récemment, via ce réseau social, sur sa non-participation au scrutin du 7 juin : «Les Amis, comme vous l'auriez probablement remarqué, après 10 années de combat, je ne suis pas candidat aux élections cette année. En effet, j'ai fait un choix de vie, quitter Bruxelles pour vivre à la campagne avec ma petite famille. Ce choix me contraindrait malheureusement à ne pas pouvoir me présenter pour défendre nos valeurs... Et d'inviter ses amis, dans la foulée, à voter socialiste en la personne de Philippe Close, échevin en charge du Tourisme à Bruxelles, à qui il ne pourra même pas apporter son propre vote, vu son déménagement en périphérie.

«J'ai réussi mon combat entamé il y a neuf ans. Aujourd'hui, Bruxelles revit et se trouve au même niveau que les autres capitales européennes.»

De fait, Carl de Moncharline s'est récemment éloigné de la capitale pour rejoindre la banlieue chic de Rhode-Saint-Genèse. Plus ou moins discrètement. Le «plus» : sur la sonnette de sa jolie villa figure toujours le nom d'une psychologue, ancienne propriétaire des lieux. Le «moins» : devant la haie qui borde son nouveau petit nid campagnard, trône un massif Hummer, espèce de 4x4 aux allures de tank bariolée aux couleurs de la Roller Parade. Plus écologiquement incorrect, tu meurs...

Pourtant, les premiers souvenirs de Carl de Moncharline sont 100% écolo. Il le dit volontiers lui-même : «Je suis venu au monde avec un autocollant *Nucléaire, non merci* ! collé dans la nuque». Né en 1968, le bambin grandit en effet dans une communauté très *flower power* entre chèvres, poules et lapins à Nil-Saint-Vincent, dans le Brabant wallon. Son père, Mon de Rijck, est sculpteur ; sa mère, Charline Mahy, s'illustre dans la peinture. Est-ce pour recoller inconsciemment les morceaux de ce couple séparé que Carl choisira plus tard le nom de Moncharline comme pseudonyme ? L'intéressé parle plutôt d'un simple «hommage» à ses parents, évoquant ensuite une enfance et une adolescence mouvementées entre la péniche du père voguant sur les canaux de Flandre et la maison de la mère établie à Bruxelles.

88 People Trends-Tendances 4 juin 2009

### «Barbares, changez !»

Tout aussi tumultueuse, la scolarité de Carl est à l'image du personnage : unique en son genre. L'enfant rate en effet, systématiquement, chaque année du cycle primaire et change plusieurs fois d'école. Turbulent, l'adolescent décroche péniblement son diplôme d'enseignement secondaire inférieur à 19 ans seulement, non sans être passé d'abord par la case du service militaire en tant qu'Air Commando. A vrai dire, les études ne l'inspirent guère et Carl est déjà dans «l'action». Coursier, laveur de vitres, serveur dans un bar, livreur de pizzas... Le jeune homme multiplie les petits boulots pour atteindre son premier objectif : récolter assez d'argent pour mener une campagne «verte» en solo.

Car son premier coup médiatique se veut écologique : nous sommes en 1999 et de Moncharline se lance avant l'heure dans les prémices de la «guérilla marketing» avec des autocollants énigmatiques qu'il place lui-même sur des centaines de feux de signalisation bruxellois. Le slogan *Barbares, changez !* interpelle les automobilistes et suscite l'intérêt des médias... et de la police ! On croit un instant à une initiative d'un parti d'extrême droite, mais l'initiateur du projet rassure son entourage en dévoilant le deuxième volet de sa campagne : quelques jours

plus tard, Carl de Moncharline place de grands cartons au pied des feux de signalisation sur lesquels il a collé, personnellement, les ordures jetées dans la rue par les automobilistes. Zorro dans l'âme, il aura donc employé son temps et ses 7.500 euros d'économies — selon ses dires — à conscientiser ses semblables sur l'importance de respecter l'environnement.

Mais ce sacrifice ne sera pas vain. Autodidacte, il a réussi à faire parler de lui et, surtout, à attirer l'attention de K-Com, une boîte de communication qui l'engage sur-le-champ, bien décidée à exploiter l'audace de cet agitateur né. C'est l'époque des premières performances événementielles et Carl de Moncharline s'en donne à cœur joie pour des clients aussi dépensiers que Perrier, Swatch, Philip Morris ou Peter Dinklage. Ses actions «commandos» et ses mises en scène branchées font rapidement monter sa cote dans la capitale, d'autant plus qu'on le retrouve très vite à la direction artistique du Festival du Film de Bruxelles et du Mirano, la célèbre boîte de nuit bruxelloise, également dirigée par le patron de K-Com.

Au début de cette décennie 1990 très «pub & fric», Carl est à des années-lumière du PS qui le séduira quelques années plus tard. Pire : à l'époque, il rejoint même les Jeunesses libérales pour

## Carl de Moncharline, le synthétiseur

de son *Samedi 3 août 1999*

Parfait autodidacte, Carl de Moncharline a créé son univers de toutes pièces. Même son nom, au petit «de» ironiquement nolie, est né de son imagination. Son papa sculpteur se prénomme «Mon» et sa maman peintre, «Charline». *Je leur ai rendu hommage en contractant leur prénom, éclairci.*

A 20 balais, il monte une action antipollution en accrochant des pancartes aux feux rouges. *Changez, barbares !* hurle-t-il visuellement aux citoyens. Puis, il déménage son concept au Fuse (rue Biais) puis à Paris au

Queen, au Bataclan et au Folies Pigalle, entre autres. Tombé amoureux d'un certain haut lieu syndical de la rue du Poinçon, il y concentre toute son énergie créatrice sous la bannière du Who's Who's Land.

A 29 ans, Carl de Moncharline est l'un des metteurs en fête les plus jaloux de la ville. Son atout est d'avoir synthétisé les éléments culturels clés de cette fin de siècle dans son univers musical et graphique.

J. Be.



## L'AVENIR LEUR APPARTIENT



**Geoffroy Coomans**

### Le chien fou de l'opposition MR.

Derrière les ténors que sont Olivier Maingain ou Marion Lemesre, c'est le jeune qui monte.



**Michel Barnstijn**

### Le fleuriste du groupe Ecolo.

Président de Mabru et vice-président de l'Union royale des fleuristes belges.



**Carl de Moncharline**

### Le G.O. du parti socialiste.

Il porte officiellement le titre de «consultant en stratégie de communication» du PS.

Chien fou pour les uns, égaré dans ce siècle — lui qui se vante d'habiter l'un des deux derniers hôtels de maître de style Louis XV — pour les autres, Geoffroy Coomans de Brachène (27 ans) est sans doute le plus jeune conseiller à avoir siégé sur les bancs du parti libéral. C'est à l'étranger, où son beau-père est appelé par sa carrière, que cet éternel étudiant (il tâte Solvay, puis Sciences Po) tombe amoureux de sa Belgique natale. Passionné par le patrimoine mais aussi par l'urbanisme, la mobilité et la qualité de vie, le voilà président de l'ASBL Parc d'Egmont et administrateur d'Inter-Environnement Bruxelles. Habitué des commissions de concertation, il n'hésite pas à monter au créneau pour défendre l'avenir de l'hôtel Wittouck au boulevard de Waterloo ou la quiétude des riverains du parc d'Egmont. Après tout, il n'est pas à un défi près, lui qui, à 22 ans, avait remué ciel et terre pour que la colonne du Congrès soit rénovée. Avec succès, faut-il le préciser. (M.Dz.)

Ce n'est pas parce qu'il est fleuriste que Michel Barnstijn (38 ans) a choisi de rejoindre le rang des Écolos ! La petite graine de la politique a poussé en lui, alors qu'il militait au sein de l'ASBL Convivence, qui lutte pour réhabiliter les logements insalubres. Candidat d'ouverture aux élections régionales de 99, il devient rapidement membre à part entière du parti Ecolo et est élu conseiller communal en octobre 2000. Président de l'ASBL Mabru (le marché matinal de la Ville), il y a développé une politique de récupération des palettes et cartons, des denrées, des bouchons. Devraient suivre prochainement les déchets verts. Il n'a pas pour autant abandonné ses préoccupations dans le secteur du logement, puisque le voici membre du bureau de Sorelo (logement social) et, depuis 3 mois, président de l'Agence Immobilière Sociale. Il trouve même le temps d'interpeller le bourgmestre sur le bruit intempestif des hélicos, puisqu'il siège aussi au conseil de police. (M.Dz.)

Carl de Moncharline (alias Carl de Rijck pour les intimes et sur les listes électorales du PS), 34 ans, porte officiellement le titre de «consultant en stratégie de communication» du PS. Un magistral repêchage pour ce proche d'Elio di Rupo, candidat malheureux aux élections communales de 2000. Quarante-troisième sur la liste, il n'avait récolté que 293 voix. La Roller Parade, c'est lui. Le char du PS à la Gay Pride, aussi. L'opération «Immeubles en fête», encore lui. Ex-directeur artistique du Mirano, il lance le Who's Who's Land, la fameuse boîte de la rue du Poinçon. Ouvert sans permis d'environnement, le lieu fermera définitivement ses portes après une longue polémique avec la commune. Que faire désormais de ce chancre ? La nouvelle majorité rouge-verte-orange propose de racheter le bâtiment. Après quelques échauffourées avec la tutelle régionale, c'est le CPAS, seul, qui se portera acquéreur. Un coup de maître, dont Carl de Rijck a le secret. (M.Dz.)





## CARL DE MONCHARLINE UN DIVAN POUR LE NOUVEAU ROI DE LA NUIT

Il y en a qui ne le savent peut-être pas, Carl de Moncharline est actuellement "LE" maître des nuits bruxelloises. Il a créé les soirées *Who's Who's Folies* puis carrément une boîte: le *Who's Who's Land*, qui ne désemplit pas depuis bientôt un an. Le 26 juin dernier, plus de 4500 personnes s'y bousculaient pour l'ouverture du Théâtre, la troisième salle de la boîte... longtemps qu'on n'avait plus vu ça dans la capitale! Et derrière tout ça, un homme qui aime se faire appeler le "Spielberg de la nuit". Mérite-t-il ce surnom un rien mégalom? Sa réussite, tant au niveau qualitatif que commercial et une maîtrise parfaite des tendances nocturnes le laissent penser. Mais qui est-il? Un nightclubber fou? Un génie? Pour le savoir, nous l'avons collé sur le divan pour une petite séance de psychanalyse...

### Carl et le Pacifiste

Moi non, vient de l'un des coups de mon père (Moi et de ma mère (Cherline)). Mon père est sculpteur, ma mère est peintre. C'est un mariage qui se leur rend pour leur éducation. Dans les années '70, nous vivions en communauté avec plein d'artistes. J'ai été bercé dans cet univers. À l'école, carac, je m'attachais aux matières qui m'intéressaient. J'avais une idée assez précise de ce que je voulais faire: chef d'orchestre, acteur ou réalisateur. À l'école, la directrice m'appelait le "pacifiste". Je l'ai d'ailleurs quittée très tôt, je ne supportais pas les "lèvres de dépendance".

### Carl et le "monument mortuaire pour un con"

L'originalité de mes frères et l'organisation d'événements, ça vient de mon père. Il a toujours été de très bonnes invitations pour ses expositions. Il cria (par exemple le Saffet Artiste) ou il s'agissait d'aller à la chose aux

seuirs d'art, dans un décor de savane avec une jungle, des animaux empaillés et des tableaux. L'invitation était attachée à un camp colonial et à un Saffet à bouillottes. Pour ma naissance, mon père avait construit dans Bruxelles ce qu'il a appelé le "monument mortuaire pour un con". C'était en '85, en pleine révolution sexuelle. Il s'agissait d'un cube tout noir. Les gens étaient assis à un moment donné. En attendant dans le cube. Il découvrait un immense zol de ses mains de haut. Et il réalisait que le "con" en question n'était pas celui auquel il pensait. Mon père a toujours été anarchiste et bon vivant. Il m'a appris les limites de la provocation.

### Carl, Freud, Jung et sa maman

Ma mère m'a apporté la sagesse et la philosophie. Elle m'a enseigné les pensées de Freud, de Jung, du professeur Jacques (d'Hubert Reeves) et plein d'autres. Mon beau-père (il est redevenu) m'a apporté l'analyse et la lecture. Mon oncle GUG d'une multinationale en commu-

nication me décapait. La Miroir m'a renvoyé, sans justification. Après cela, je suis passé au Pire avec les *Who's Who's* et le public a suivi. Puis, j'ai démonté le concept à Paris aux Folies Rigoles, au Queen, au Sallat et au Palais.

### Carl et les poubelles

J'ai travaillé comme serveur: au Quik, dans des restaurants, dans des bars... J'ai même travaillé, en même temps, chez Piza Hut et chez Piza 30. Et quand Piza Hut m'a appris que je travaillais chez la concurrence, on m'a renvoyé pour espionnage industriel. En '84, avec l'argent économisé pendant 2 ou 3 ans, j'ai développé un projet contre la pollution à Bruxelles. J'ai collé des autocollants sur tous les feux rouges de la ville. "Barbares, changed!", "Belle pollution!" On a même eu à une action de l'extrême droite. Ensuite, j'ai affiché des panneaux en-dessous de tous les autocollants auxquels j'avais agité des déchets ramassés dans la rue. Les gens ont réalisé que c'était leur attitude polluante qui était vaine.

### Carl et la jet set

Suite à ça, je me suis retrouvé sans un sou et j'ai proposé mes services dans une agence de pub (comme Communication). Après avoir travaillé pour Pirelli, Swatch, Philip Morris et le Festival du Film de Bruxelles, on m'a proposé de devenir directeur artistique du Miroir. C'était en 1991. J'organais des soirées, je faisais la sélection à l'entrée et les relations publiques. Un jour, j'ai proposé une soirée, les *Who's Who's Folies*. Le Miroir n'en a pas voulu car comme je ne pouvais pas en parler, je leur ai demandé de me louer la boîte pour un soir. La première est allée en mars 1992. Vu le succès des soirées, la jalousie s'est vite installée... et le jour du retour en, pour

mieux me décapait, la Miroir m'a renvoyé, sans justification. Après cela, je suis passé au Pire avec les *Who's Who's* et le public a suivi. Puis, j'ai démonté le concept à Paris aux Folies Rigoles, au Queen, au Sallat et au Palais.

### Carl l'écolo

Durant cette période, j'ai découvert un ancien théâtre à l'abandon. Je l'ai fait double: rénové le théâtre et créé un nouveau club. Avec deux associés, nous avons donc créé le *Who's Who's Land*. Notre volonté était d'en faire le "club de l'an 2000" avec tous les avantages: pas de problèmes de voisinage, insonorisation et parking. De toute façon, ma maman (qui est écologiste) me l'aurait pas pardonné! Et c'est à l'époque de plus important qu'un mammifère!

### Carl le messie?

Mes ambitions n'ont pas changé. Je vais certainement me diriger vers les métiers de l'audiovisuel: production et réalisation, musique, télévision et cinéma. Avec la cinéaste, j'aimerais également fonder un réseau d'écoles internationales qui "apportent aux enfants à vivre dans le monde en tenant compte du bien". À "ouvrir leur regard sur la globalité du monde" et non sur sa restriction, sur les différences culturelles et religieuses.

### Fin de la séance. une note personnelle

Deux choses me font avancer et réfléchir dans la vie. Ma petite Ouki et cette phrase: "La vie est trop courte pour n'arrêter de l'intérêt qu'à la santé".

Propos recueillis par Jean-François et réécrits par C.C.

## Économie & Politique Belgique

### Carl De Moncharline

# «Force est de constater qu'il y a eu peu d'intelligence dans cette crise»

#### ENTRETIEN

Un homme qui a fait de la Belgique, un pays de 11 millions d'habitants, un lieu de référence pour les soirées de nuit. Carl De Moncharline, 42 ans, est un homme qui a fait de la Belgique, un pays de 11 millions d'habitants, un lieu de référence pour les soirées de nuit. Carl De Moncharline, 42 ans, est un homme qui a fait de la Belgique, un pays de 11 millions d'habitants, un lieu de référence pour les soirées de nuit.

#### LE RÉSUMÉ

Carl De Moncharline a ouvert le *Who's Who's Land* en juin 2019.

Un événement qui a marqué la capitale.

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Dans le monde de la nuit, Carl De Moncharline est un homme qui a fait de la Belgique, un pays de 11 millions d'habitants, un lieu de référence pour les soirées de nuit. Carl De Moncharline, 42 ans, est un homme qui a fait de la Belgique, un pays de 11 millions d'habitants, un lieu de référence pour les soirées de nuit.

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit". Il a obtenu le titre de "roi de la nuit".

Debout le début des années 1990, Carl De Moncharline, alors en train de se faire connaître de la ville bruxelloise.

## INSPIRING PEOPLE CARL DE MONCHARLINE [Danny Verheyden]



# Carl De Moncharline

de man die wil dat Brussel nooit slaapt  
l'homme qui veut que Bruxelles ne dorme jamais

Dat de coronacrisis waarschijnlijk de zwaarste crisis ooit was voor de horecasector, heeft geen betoog. He hebben de uitbaters van bars en discotheken zich door deze crisis 'gevoorgen'? Zij dienden namelijk bijna 2 jaar hun deuren te sluiten, langer dan de klassieke Horeca dus. We legden onze oren te luisteren bij Carl De Moncharline, met meer dan 40 jaar ervaring in het nachtleven gediplomeerd de situatie van het nachtleven anno 2023 tegen het licht te houden.

La crise du covid a probablement été la pire crise jamais connue par le secteur Horeca. Comment les exploitants de bars et de discothèques ont-ils traversé cette crise? Ils ont en effet été contraints de fermer leurs portes pendant près de deux ans, soit plus longtemps que le secteur Horeca traditionnel. Nous avons tendu l'oreille du côté de Carl De Moncharline, qui, fort de plus de 40 ans d'expérience dans le domaine de la nuit, est bien placé pour examiner l'état de la vie nocturne version 2023.



**J' Après de nombreuses années dans l'événementiel (RollerParade, Héro Loma, TruToc, Bolloré Day Parade, Fête des voisins, Brussels Fashion Day etc.), je continue mon parcours dans le nightlife au capital le Mirano, le Fuzo, la Who's Who's Land et dernièrement le Wood (j'avais créé l'Impérial... un bar plus tard dans l'avenue de la Loi).**

**LE DUEL ENTRE LE DÉTACHÉMENT ET LE VIRE-VENT DES PARTISANS DANS LA VIE A ÉTÉ UN VÉRITABLE COMBAT D'IMPÉRIAL.** Nous attendons les décisions du conseil de sécurité national auxquelles nous nous conformerons serein que l'année 2020, dans notre secteur, en sera malheureusement l'impact.

**DE LES-SONT-LES-INTÉRIEURS CONCRETS**  
- **À TROUILLER DE LA VIE ?** Qu'est-ce que ça veut dire ? Une ambiance serein dans nos activités. Il y a eu des moments de diversité car nous nous sommes sentis dans des nouvelles concepts. Une clientèle voyante participe aussi à cet état d'esprit.

**FOU-MENTES**  
- **QU'EST-CE QUE VOUS VOUS EN DE CES DÉTACHÉS ?** - **LES-SONT-LES-INTÉRIEURS**  
- **PUCE VOTRE ENTREPRISE ?**  
Concernant le digital, je préfère généralement m'en occuper directement car nous pouvons apprécier un commercial privilégié avec la direction d'un établissement. Nous recherchons donc plus généralement un public bien à l'aise qui le partage avec nous en tant que client. **OU EST-CE VOTRE DÉTACHÉ ?**  
- **SI VOUS LE DITES** - "Les Détachés" est l'ADN de nos activités, nous sommes fiers de leur originalité et de leur créativité. Nous sommes fiers de leur originalité et de leur créativité. Nous sommes fiers de leur originalité et de leur créativité.

**LEZ-AR-DE-TRAVAIL-DE-UN-DESIGNER-ARCHITECTE-ARCHITECTE-DIV-**  
Retrouvez Carl De Moncharline @carlde-moncharline

28 ENTREPRENEUR



## IMPERIAL LIKE CARL

"Avoir les capacités physiques et mentales de pouvoir travailler sans discontinuer de jour comme de nuit"

**TERRE-UN-RO-UN-QUE-ELLE-A-ÉTÉ-OU-EST-SON-ROLE-PAR-RAPPORT-À-VOTRE-ENTREPRISE ?** - **OU-EST-ELLE-UN-QUE-ELLE-A-ÉTÉ-OU-EST-SON-ROLE-PAR-RAPPORT-À-VOTRE-ENTREPRISE ?**  
- **OU-EST-ELLE-UN-QUE-ELLE-A-ÉTÉ-OU-EST-SON-ROLE-PAR-RAPPORT-À-VOTRE-ENTREPRISE ?**  
- **OU-EST-ELLE-UN-QUE-ELLE-A-ÉTÉ-OU-EST-SON-ROLE-PAR-RAPPORT-À-VOTRE-ENTREPRISE ?**

**OU-EST-ELLE-UN-QUE-ELLE-A-ÉTÉ-OU-EST-SON-ROLE-PAR-RAPPORT-À-VOTRE-ENTREPRISE ?**  
- **OU-EST-ELLE-UN-QUE-ELLE-A-ÉTÉ-OU-EST-SON-ROLE-PAR-RAPPORT-À-VOTRE-ENTREPRISE ?**  
- **OU-EST-ELLE-UN-QUE-ELLE-A-ÉTÉ-OU-EST-SON-ROLE-PAR-RAPPORT-À-VOTRE-ENTREPRISE ?**  
- **OU-EST-ELLE-UN-QUE-ELLE-A-ÉTÉ-OU-EST-SON-ROLE-PAR-RAPPORT-À-VOTRE-ENTREPRISE ?**

Je voudrais juste profiter de cette tribune pour soulever le fait qu'il existe encore trop de disparités entre nos différentes régions. Certaines inégalités qui en découlent ne permette pas à Bruxelles d'avoir la place qu'elle mérite dans bon nombre de domaines. J'espère que des changements politiques interviendront dans les années à venir afin de corriger ses écarts de traitement.

CARL DE MONCHARLINE

# Lawren's, le bar chic appelé à prendre la relève de L'Impérial

LUC VAN OIRSBECKE

C'est peu dire que le départ de Carl de Moncharline a suscité des remous dans le monde de la nuit. Après 35 ans dédiés à la vie nocturne bruxelloise, ce fondateur invétéré s'est allié. Avec tambours et trompettes. Dans un long message posté sur les réseaux sociaux, il exprime sa lassitude face à la multiplication des obstacles qui placent l'horeca au bord du précipice.

Télétravail, réforme des rythmes scolaires, mobilités chamboulées, réajustement hors de prix, insécurité, vols... Sans oublier ses démêlés avec la justice liés à des plaintes pour agressions sexuelles sous substance chimique, qui ont toutes débouché sur un non-lieu. Pour Carl de Moncharline, la coupe était pleine. «Je n'ai plus le cœur à créer un nouveau établissement, dit-il. Adieu donc l'établissement chic de la rue de la Régence, quasiment en face du Palais de Justice.

Des patrons de L'Impérial, qui s'accorde une pause avant de se lancer dans de nouveaux projets à l'étranger, ne cache pas son amertume : «C'est la crise du covid, L'Impérial a été fermé pendant près de deux ans. Sur cette période, j'ai reçu 18 000 courriers d'indemnité. Résultat : j'ai dû emprunter pour boucler les trous. Sont venues s'ajouter des tensions avec des actionnaires qui sont partis. Il était donc préférable pour moi de m'en aller et de laisser l'établissement redémarrer sur de nouvelles bases, nous raconte-t-il.

**Oiseau de jour**  
L'avenir de L'Impérial a été assez vite assuré. Le pôle de la nuit a trouvé un repreneur en la personne de Nyal Habatta, licenciée au bataillon des noctambules, cette bruxelloise d'origine marocaine a un passé plutôt financier. Ancienne comptable chez CIE et gestionnaire de budget dans un DPS, elle a aussi dans le sang l'entrepreneuriat de petites structures. «C'est là que se situe ma plus-value : le côté financier dans un monde de l'horeca, et en particulier nocturne.

## LE RÉSUMÉ

Nyal Habatta a repris L'Impérial, ou elle a repris Lawren's.

Inconnue au bataillon des noctambules, cette bruxelloise d'origine marocaine a un passé plutôt financier.

Elle espère élargir le bar chic en installant une terrasse dans la cour intérieure qui appartient à Cowboy.

Elle envisage aussi de racheter les étages au-dessus du bar pour y installer un espace de co-working et des ateliers d'entreprises.

où la situation est très compliquée, dit-elle.

Rien, à priori, ne prédestinait cet oiseau de jour à reprendre une activité horeca. «Une société actionnaire de L'Impérial m'a demandé d'examiner les comptes. J'ai donc été amenée à travailler avec Carl de Moncharline. Ont suivi d'autres problèmes avec des actionnaires qui ont déconseillé Carl et l'ont poussé à revendre l'établissement», raconte Nyal Habatta.

Pour elle, l'occasion de se lancer dans l'entrepreneuriat était trop belle. «Avec mon mari, nous avons repris les parts de Carl, d'une autre personne et d'une société actionnaire, qui possédaient chacun environ 25% des parts. Nous détenons donc, aujourd'hui, un peu plus de 75% du capital.

C'est ici que tout commence. Il a d'abord fallu régler des transactions, notamment dans la pièce à front de rue.

Le bar qui s'y trouvait a été transféré au fond, et la baie donnant sur la cour intérieure a été ouverte. La pièce d'arrière et le club en sous-sol sont par contre quasiment inchangés.

**Une touche féminine**  
Resté fermé durant trois semaines, le bar a rouvert le 23 mai dernier, sous une nouvelle enseigne : Lawren's. «Je voulais donner à l'établissement une connotation plus féminine», explique la nouvelle propriétaire.

Amenée à connaître le monde de la nuit, Nyal Habatta a rejoint quelques femmes se sentant en sécurité dans leur établissement. Le compte d'ailleurs organise des soirées réservées aux femmes, dit-elle. La sécurité a été renforcée. À terme, une carte de membre assortie d'un paiement mensuel donnant droit à des réductions devrait être mise en place.

Nyal Habatta, qui reçoit encore régulièrement des conseils de Carl de Moncharline, a aussi gardé l'équipe d'une quinzaine de personnes (hors DJ) qui tenait L'Impérial sous la houlette de Sébastien



Nyal Habatta, la nouvelle propriétaire du Lawren's (ex-L'Impérial), se donne deux ans pour redresser les comptes du établissement avant de se diversifier vers le monde des entreprises.

Coenens, ancien club manager. Les premiers retours des clients sont encourageants, mais le Lawren's souffre d'un manque de notoriété. «La plupart des clients de L'Impérial sont persuadés qu'il a fermé et ne font pas le lien avec le Lawren's».

## Rajeunir la clientèle

L'établissement, qui peut accueillir jusqu'à 200 personnes au rez-de-chaussée et 350 au club en sous-sol, n'a donc pas encore fait ses débuts. Ouvert les jeudi, vendredi et samedi, le Lawren's pourrait élargir les plages d'ouverture. Mais Nyal Habatta entend rester prudente. «Sur le plan financier, la situation a été difficile, mais en serrant au mieux les budgets, je pense qu'on peut y arriver. Je me donne deux ans pour redresser la société. La patronne du Lawren's veut aussi

rajeunir la clientèle en attirant les 25-35 ans, tout en restant dans la classe aisée financièrement. Les tarifs pratiqués sont en ligne avec le concept de bar chic.

Nyal Habatta regarde avec envie l'espace de la cour intérieure, qui permettrait d'installer une terrasse à la belle saison. Des pourparlers sont en cours avec Cowboy, le vendeur de vélos électriques, qui occupe les étages et l'arrière du bâtiment.

La propriétaire du Lawren's voit déjà plus loin. «D'ici à 2026-2027, l'envisage de racheter à Cowboy les étages au-dessus du bar pour y installer un espace de coworking et des ateliers d'entreprises. Nous avons déjà des demandes en ce sens, mais l'espace actuel est trop réduit. La priorité, dans l'immédiat, c'est de solidifier l'entreprise et de fidéliser la clientèle.

**Yaka!**  
- L'Écho

Retrouvez tous nos articles Yaka sur le site de L'Écho

